

Conociendo el..



¿Fiesta para nosotros?





Introducción:

Abordaremos la pregunta iniciando la clase niños qué saben sobre el carnaval? ¿Qué es dónde se celebra? ¿cómo se viste la gente? Muestra imágenes coloridas de disfraces, desfiles y máscaras.

Explica que el carnaval es una fiesta celebrada en muchos países, pero que tiene un origen antiguo y pagano

EL ORIGEN DEL CARNAVAL

Imágenes de celebraciones del carnaval en diferentes partes del mundo.





"Conociendo el Carnaval: ¿Fiesta para nosotros?"

Objetivo: Ayudar a los niños a comprender el origen del carnaval y a reflexionar sobre su significado a la luz de la fe cristiana.

Materiales:

- Imágenes de celebraciones de carnaval de diferentes partes del mundo.
- Un mapa para ubicar los lugares de origen del carnaval.
- Pasajes bíblicos relevantes (p. ej., Romanos 12:2, 1 Corintios 10:31).
- Materiales para una actividad manual sencilla (opcional).

Desarrollo de la clase:



1. Introducción (10 minutos):

- Comienza preguntando a los niños qué saben sobre el carnaval.
- Muestra imágenes coloridas de disfraces, desfiles y máscaras.
- Explica que el carnaval es una fiesta celebrada en muchos países, pero que tiene un origen antiguo y pagano.



1. El origen del carnaval (15 minutos):

- Utiliza el mapa para mostrar dónde se originó el carnaval: en la antigua Mesopotamia, Egipto y Roma.
- Explica que estas celebraciones paganas estaban relacionadas con rituales de fertilidad y adoración a dioses falsos.
- Menciona cómo el carnaval se fusionó con las tradiciones cristianas en la Edad Media, convirtiéndose en una celebración previa a la Cuaresma.
- Explicar el término "carnaval" y su relación con la carne.

2. ¿Por qué muchos cristianos no celebran el carnaval? (15 minutos):

- Explica que, aunque el carnaval se ha convertido en una fiesta popular, muchos cristianos eligen no participar debido a su origen pagano y a algunas de sus prácticas (excesos, disfraces que pueden promover la confusión de identidad, etc.).
- Lee y comenta pasajes bíblicos que nos invitan a vivir de acuerdo con los principios cristianos y a honrar a Dios en todo lo que hacemos.

- Enfatizar que los hijos de Dios debemos honrarlo en todo momento, y que hay actividades que no glorifican a Dios.

3. Alternativas cristianas (10 minutos):

- Anima a los niños a buscar formas alternativas de celebrar la alegría y la diversión, como participar en actividades de la iglesia, pasar tiempo con la familia y amigos, o realizar obras de servicio.
- Se puede realizar actividades donde los niños puedan expresar su creatividad, como obras de teatro, o manualidades con mensajes bíblicos.

4. Actividad manual (opcional, 10 minutos):

- Realizar una manualidad sencilla relacionada con un versículo bíblico sobre la alegría o la pureza.

5. Cierre (5 minutos):

- Resumir los puntos clave de la clase.
- Orar juntos, pidiendo a Dios sabiduría para tomar decisiones que lo honren.

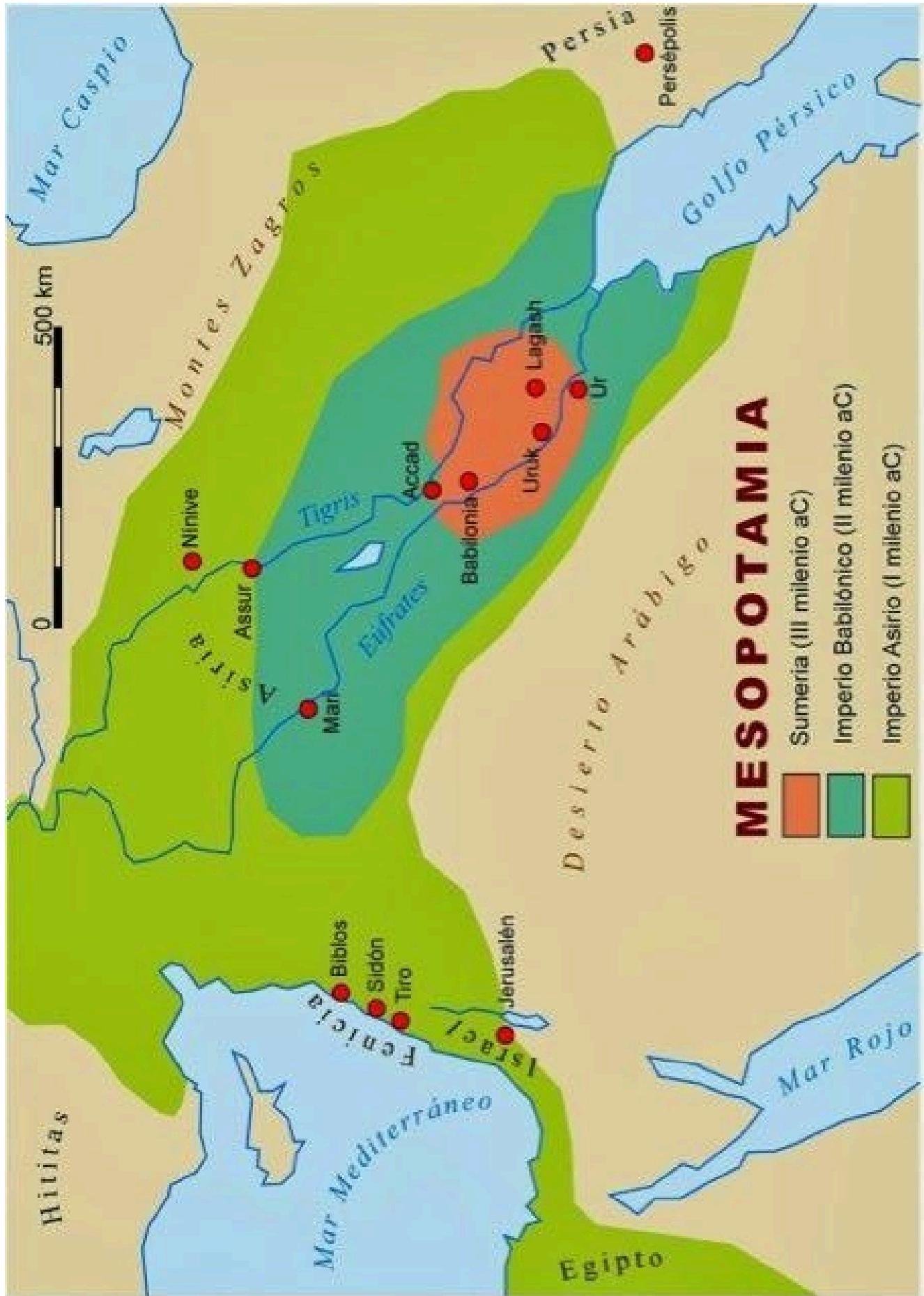
Puntos clave para recordar:

- El carnaval tiene un origen pagano.
- Muchos cristianos eligen no participar en el carnaval debido a su fe.
- Existen alternativas cristianas para celebrar la alegría y la diversión.
- Es importante que los niños aprendan a discernir qué actividades son apropiadas para un cristiano.



Mapa para ubicar los lugares de origen de carnaval

Sumerioe y egipcios



En Roma

Antes de la cristianización del Imperio Romano, esta sociedad creía en una serie de dioses que protegían distintos ámbitos de la vida, entre ellos Saturno o Baco, y **organizaban en honor a ellos una serie de fiestas desenfrenadas** y llenas de excesos relacionadas con el fin de la siembra de invierno, el equinoccio de primavera y la fertilidad de un nuevo ciclo. En ellas **se hacían grandes banquetes y bailes, usando disfraces o máscaras** que adornaban la celebración.



Mosaico procedente de las excavaciones de la antigua Cumplutum, en Alcalá de Henares, Madrid.

Pintura de la festividad en Roma



El carnaval en la Antigua Roma

Februarius o la purificación

En la antigua Roma el mes de febrero era un periodo de pasaje entre el año viejo y el nacimiento del nuevo, periodo de caos en el cual todo se mezclaba.

Las **Saturnalias** fueron ceremonias arcaicas que desde el largo periodo de invierno, el periodo oscuro del almanaque de los pueblos indoeuropeos, a través de ritos de purificación anunciaban la renovación del cosmos, la Primavera.

Después de la creación propia del mes de enero, las Saturnalias asumieron la función de las festividades que anunciaban la renovación del año antes del solsticio, aunque se celebraban también otros rituales en el pasaje sin nombre entre enero y febrero.

En la antigua Roma el año empezaba con la lunación de marzo. El 27 de febrero se celebraban las Equirria, que se repetían el día 14 de marzo; consistían en carreras de caballos en el circo de Alejandro, o en el Campo de Marte.

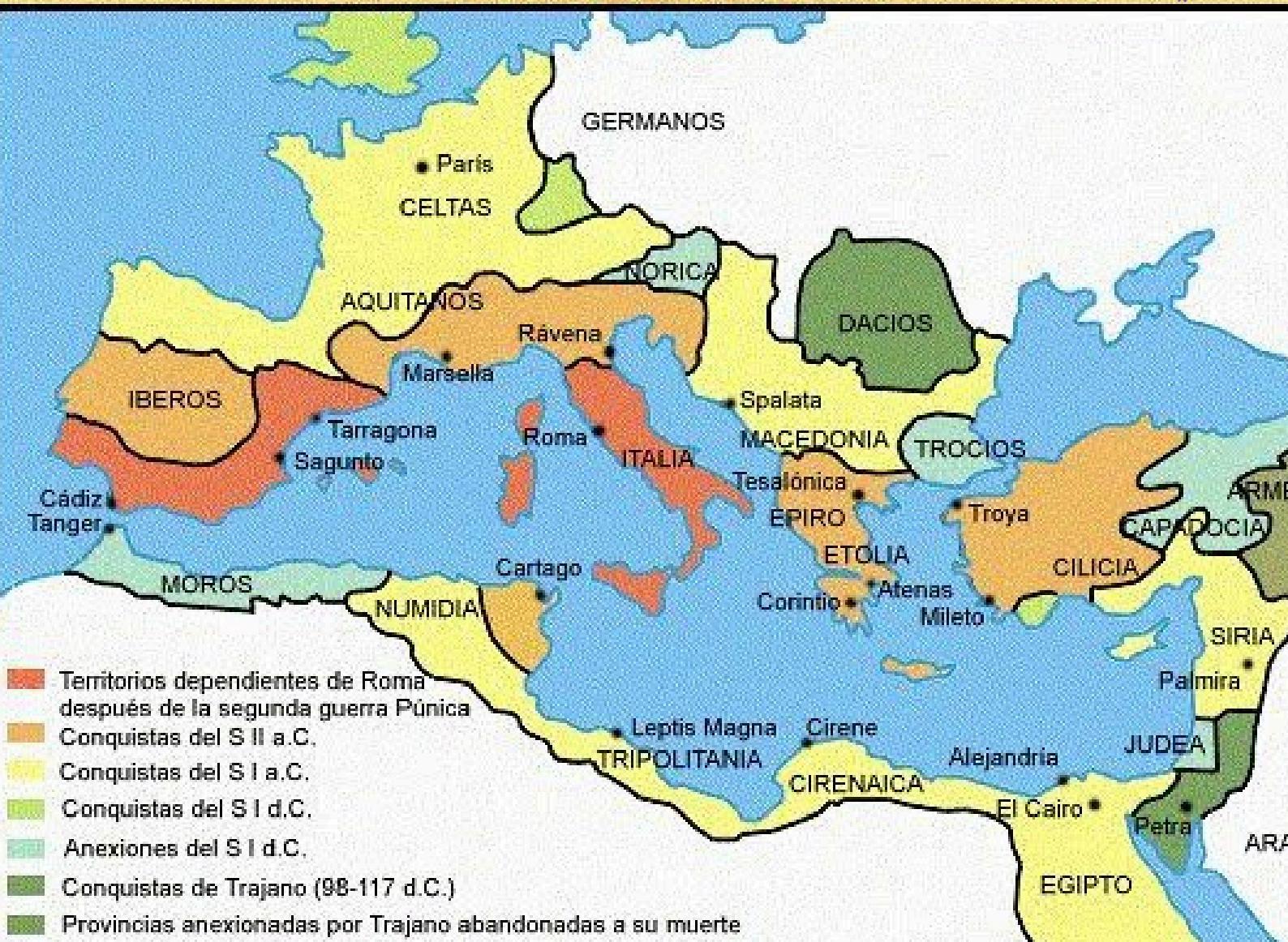
Las siete vueltas de pista, la órbita de los siete planetas. Los actuales carros de los desfiles de Carnaval siguen siendo muy similares a los carros que en los anfiteatros romanos de la Roma imperial eran el símbolo del pasaje de los planetas en el cielo hacia la primavera.

También destacan las festividades llamadas lupercalias por estas fechas, cuyo elemento central consistía en correr de manera desenfrenadas.

Las carreras de caballos tenían también otro significado en la época imperial, debido a la influencia de la religión caldea; el anfiteatro era el símbolo de la Tierra; las doce puertas de los establos eran las doce constelaciones las siete vueltas de pista, la órbita de los siete planetas. Los actuales carros de los desfiles de Carnaval siguen siendo muy similares a los carros que en los anfiteatros romanos de la Roma imperial eran el símbolo del pasaje de los planetas en el cielo hacia la primavera.



Imperio Romano



Explica que estas celebraciones paganas estaban relacionadas con rituales de fertilidad y adoración a dioses falsos.

Los registros del verdadero origen del carnaval datan de 5.000 años atrás entre las poblaciones sumerias y egipcias. Para los sumerios era importante expulsar a los malos espíritus de las cosechas con una gran fiesta. Por su parte, los egipcios consagraban estos días a Apis, el dios asociado a la fertilidad.

Por la actitud de alegría y libertad de ambas civilizaciones, se refiere a ambas como los inicios del carnaval.

Ahora bien, el porqué del carnaval y su festejo en los meses de febrero y marzo, así como el uso de disfraces, se remontan a los imperios romano y griego.

Para ambas civilizaciones estos meses representaban la transición del invierno a la primavera, por lo que podían relajar sus obligaciones un par de días.

En el imperio romano se realizaban las Saturnales, festividades al finalizar el invierno en que se ofrecían banquetes y bailes con máscaras y disfraces, para celebrar la abundancia de la tierra.

En Grecia también tenían lugar fiestas similares; las bacanales y las Dionisias. En estas había procesiones y representaciones de teatro que aglomeraban a toda la población.

Ya en la Edad Media y con la expansión del cristianismo, las tradiciones paganas se adaptaron como preparativo para la cuaresma, un periodo de abstinencia y ayuno. De hecho, su nombre proviene del latín "carnem levare", por lo que carnaval significa "quitar la carne".

Es en este periodo que toma su estatus como celebración en la que casi todo está permitido y para que los participantes resguardaran su reputación debían cubrirse el rostro con antifaces y disfraces.

Menciona cómo el carnaval se fusionó con las tradiciones cristianas en la Edad Media, convirtiéndose en una celebración previa a la Cuaresma.

El Carnaval en México tiene raíces en Europa y en las tradiciones prehispánicas.

Raíces europeas

La palabra Carnaval proviene del italiano carnevale, que significa "adiós a la carne".

En la Edad Media, el Carnaval era una celebración pagana que se llevaba a cabo antes de la Cuaresma.

Los españoles y portugueses llevaron los carnavales a América en el siglo XV.



Raíces prehispánicas

Los antiguos mexicanos celebraban el tlacaxipehualiztli, una festividad en honor a los dioses de la fertilidad y la agricultura.

Los antiguos mexicanos vestían pieles de animales y realizaban rituales de sacrificio humano.

Mezcla de tradiciones

La celebración del Carnaval se fusionó con las tradiciones prehispánicas.

Los esclavos africanos que fueron traídos a México también comenzaron a participar en el Carnaval.

Después de la conquista española, la festividad se fusionó con las tradiciones católicas.

Con la llegada del cristianismo y la imposición de la Cuaresma, un periodo de 40 días caracterizado por la austерidad, la abstinencia y el ayuno, estas grandes fiestas paganas se mantuvieron como una forma de compensación previa al inicio de la prohibición de comer carne.

Así, el término carnaval podría haber derivado de la expresión en latín carnem levare, "quitar la carne". Esto explicaría, además, que el carnaval sea celebrado siempre hacia finales de febrero o inicios de marzo, teniendo en cuenta la fecha en que las restricciones terminarían: la Pascua.

Por qué consideras que muchos cristianos no celebran el carnaval?

Aunque carnaval se ha convertido en una fiesta muy popular y que atrae mucho a la gente debido a sus disfraces coloridos a la música, muchos cristianos que conocen de la palabra y de su origen deciden no participar porque como hemos visto todo esto tiene un origen pagano y algunas prácticas inclusive le rinden culto a otros dioses, y algunas de las prácticas realmente son excesos disfraces que pueden promover la confusión de identidad, promoción del alcohol del cigarro y de otras cosas indebidas que solo contaminan el alma y el cuerpo.

Pasajes bíblicos que nos invitan a vivir de acuerdo con los principios cristianos y a honrar a Dios en todo lo que hacemos.

Colosenses 2:16-23: No se deben sentir obligados a celebrar festividades mundanas, como las fiestas de guardar, la celebración de la Luna Nueva o los días de descanso.

Deuteronomio 22:5: "La mujer no se vestirá de hombre, ni el hombre se vestirá de mujer, porque el SEÑOR tu Dios aborrece a cualquiera que hace esto".

Salmo 119:37: "Haz que mis ojos pasen adelante para que no vean lo que es inútil".

1 Corintios 10:31: "Sea que estén comiendo, o bebiendo, o haciendo cualquier otra cosa, hagan todas las cosas para la gloria de Dios".

1 Corintios 15:33: "Las malas conversaciones corrompen las buenas costumbres".

Romanos 2:24: Ir a fiestas donde se llevan a cabo actividades pecaminosas debilita el testimonio y se blasfema el nombre de Cristo.

La Biblia advierte contra los excesos y la vida desenfrenada, lo que podría aplicarse a ciertas manifestaciones del Carnaval.



Enfatizar que los hijos de Dios debemos honrarlo en todo momento, y que hay actividades que no glorifican a Dios.

A nosotros como cristiano nos corresponde honrar y alabar en todo momento glorificando a Dios inclusive en nuestro cuerpo a través de nuestras acciones de nuestra boca y de lo que pensamos y hay actividades que no glorifican a Dios y que no le honran y una de ellas es la festividad del carnaval.

Alternativas cristianas

Anima a los niños a buscar formas alternativas de celebrar la alegría y la diversión, como participar en actividades de la iglesia, pasar tiempo con la familia y amigos, o realizar obras de servicio.

Se puede realizar actividades donde los niños puedan expresar su creatividad, como obras de teatro, o manualidades con mensajes bíblicos

Como por ejemplo podemos crear una obra de teatro de títeres que representen a personajes bíblicos y pasajes bíblicos que denoten alegría como por ejemplo:

El paralítico de Bethesda.

Objetivo: ser alegres

Desarrollo: hacer unos títeres con unos calcetines de mano o inclusive se pueden imprimir dibujos y pegarles palitos de paleta y escenificar con la ayuda de los niños la escena del paralítico de Bethesda.

Haciendo reflexión hincapié en el hecho que te imaginas al hombre que estuvo por tantos años sin poder caminar la tristeza tan grande que ha de haber sentido inclusive por no poder llegar a la orilla y a meterse al agua?

De esta forma nosotros tenemos en casa problemas dificultades en la escuela niños que nos molestan los maestros que no nos entienden inclusive muchas veces nuestros papás están ocupados que no nos escuchan sin embargo nosotros a pesar de ello podemos ser y estar alegres porque tenemos a Dios en nuestro corazón podemos recurrir a él para orar y para decirle cuánto nos sentimos para que él arregle la situación que estamos pasando, de esta forma nosotros podemos descansar y tener confianza en que Dios nos escucha estar alegres y festejar inclusive en nuestro corazón el hecho de que Dios está con nosotros y es nuestro padre.



Actividades referentes al tema



Objetivo hacer conciencia a los niños que debemos de cuidar y honrar nuestro cuerpo.

Desarrollo: así como cuidamos nuestro cuerpo cada día lavándonos los dientes peinándonos teniendo cierta higiene bañandonos comiendo adecuadamente y durmiendo a una hora prudente y lo necesario para descansar nuestro cuerpo y nuestra mente de esta forma también debemos de cuidarlo en no viendo ni haciendo cosas que no glorifiquen a Dios como el carnaval. Ya que nuestro cuerpo es el templo de Dios.

Voy a cuidar mi cuerpo





**nuestro
cuerpo es
el templo
del
Espíritu
Santo**

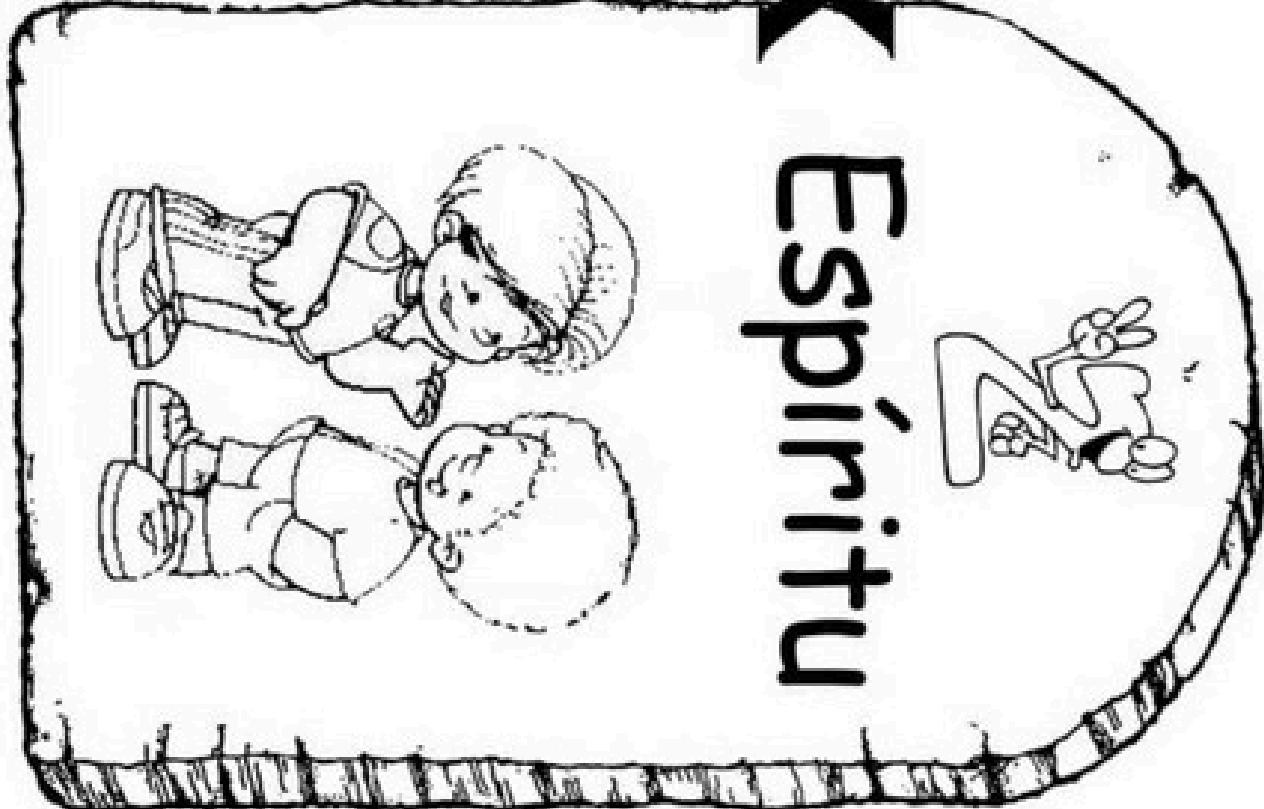
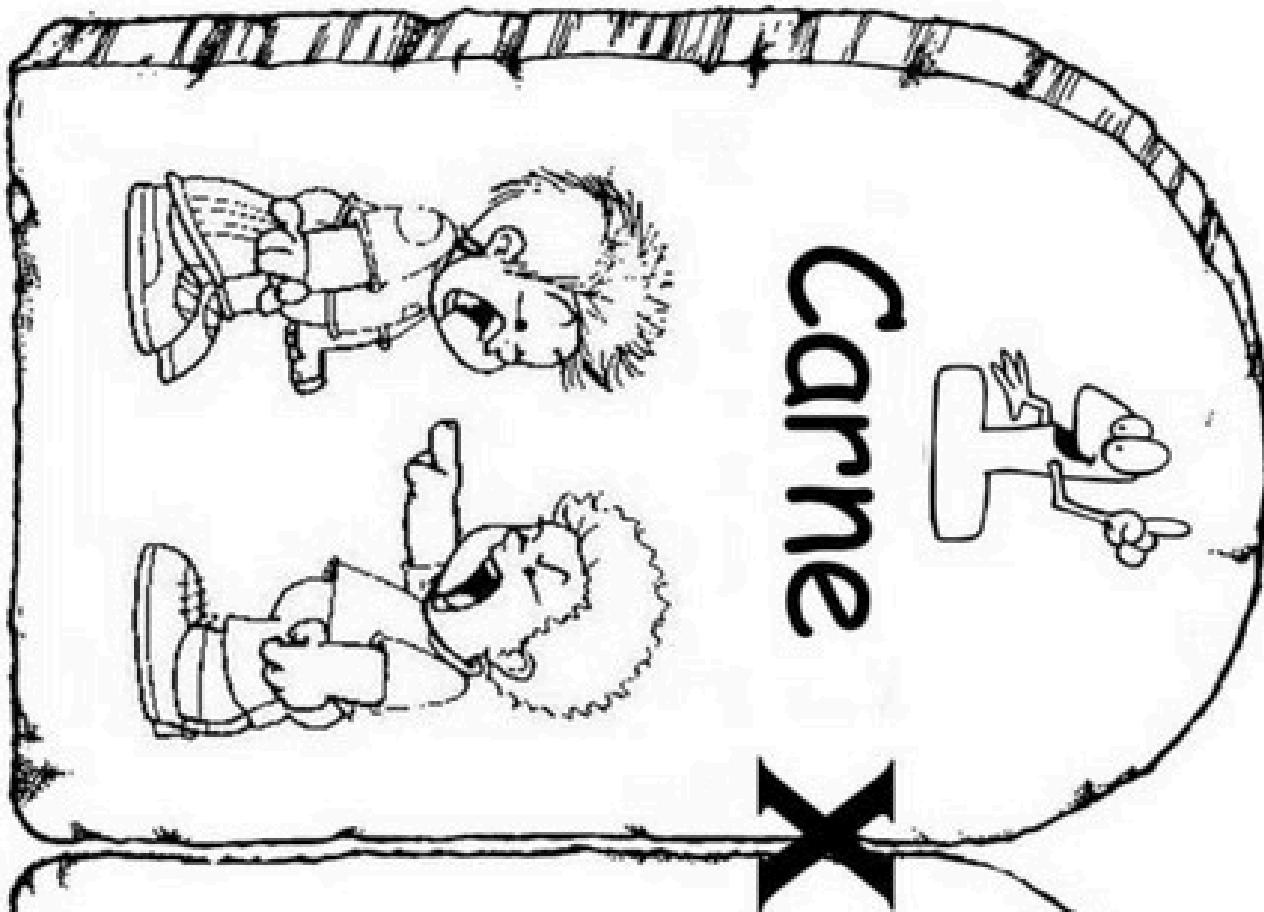


**YO QUIERO SER
UN TEMPLO
SANTO Y AGRADABLE
PARA JESÚS**

FIRMA Y ACLARACIÓN

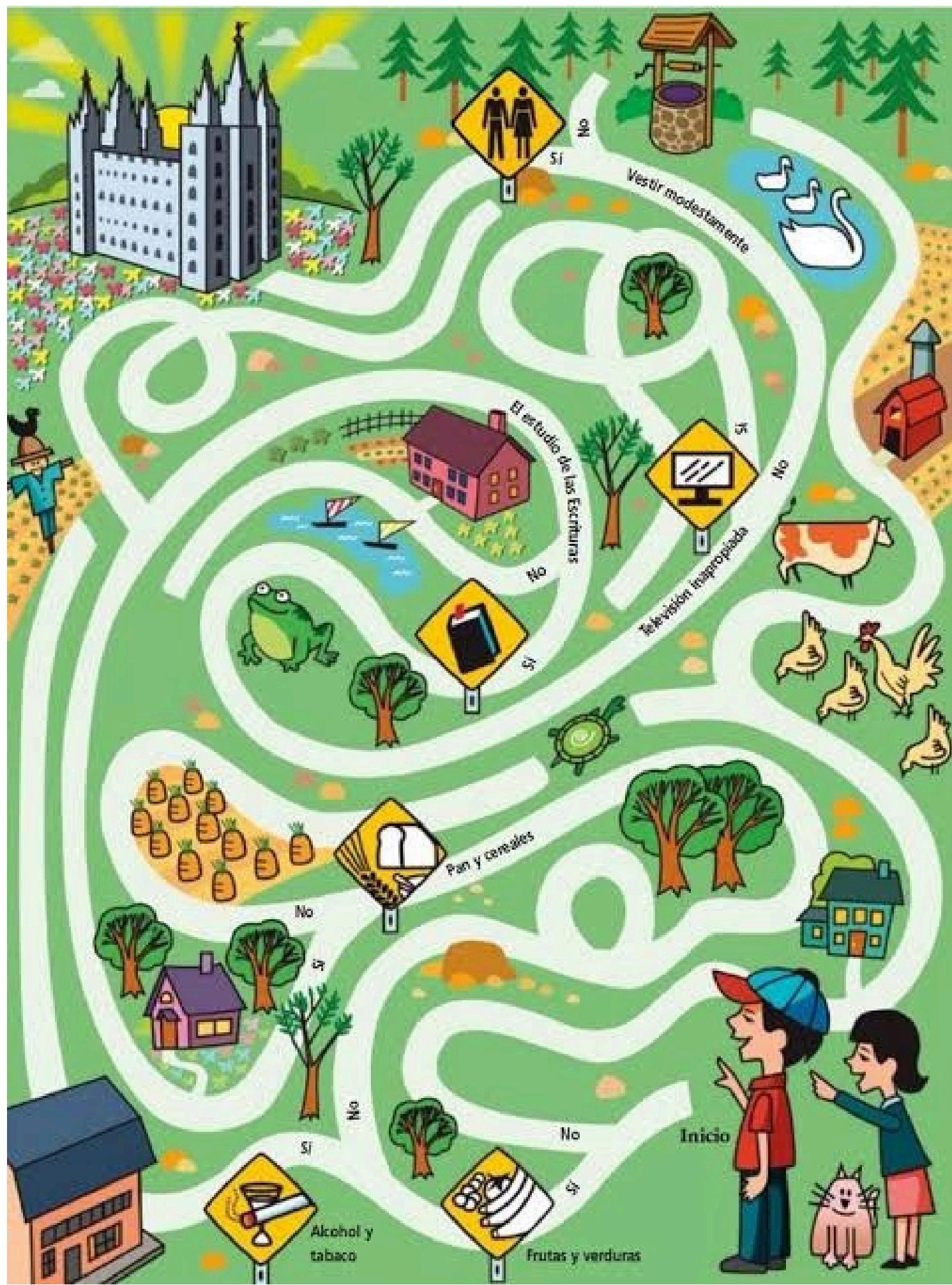
Coloreando la escena

Vamos a colorear la escena donde se cambia las cosas malas (obras de la carne) por las cosas buenas (frutos del Espíritu).



Laberinto para jugar en clase

Objetivo: los niños comprenderán la importancia de cuidar su cuerpo como Templo del Espíritu Santo.





R
O
M
P
E
C
A
B
E
N
A
S



Cierre:

Resumir los puntos clave de la clase.

Orar juntos, pidiendo a Dios sabiduría para tomar decisiones que lo honren.

Puntos clave para recordar:

El carnaval tiene un origen pagano.

Muchos cristianos eligen no participar en el carnaval debido a su fe.

Existen alternativas cristianas para celebrar la alegría y la diversión.

Es importante que los niños aprendan a discernir qué actividades son apropiadas para un cristiano.

GRACIAS

ESTE MATERIAL ES EXCLUSIVO DE DIDASKALOS ARGENTINA. QUEDA POR VIVIR A SU VENTA Y DISTRIBUCIÓN FUERA DEL MINISTERIO

