

CAMPAMENTO NIÑOS DE 5 A 7 AÑOS

El Gran Tesoro

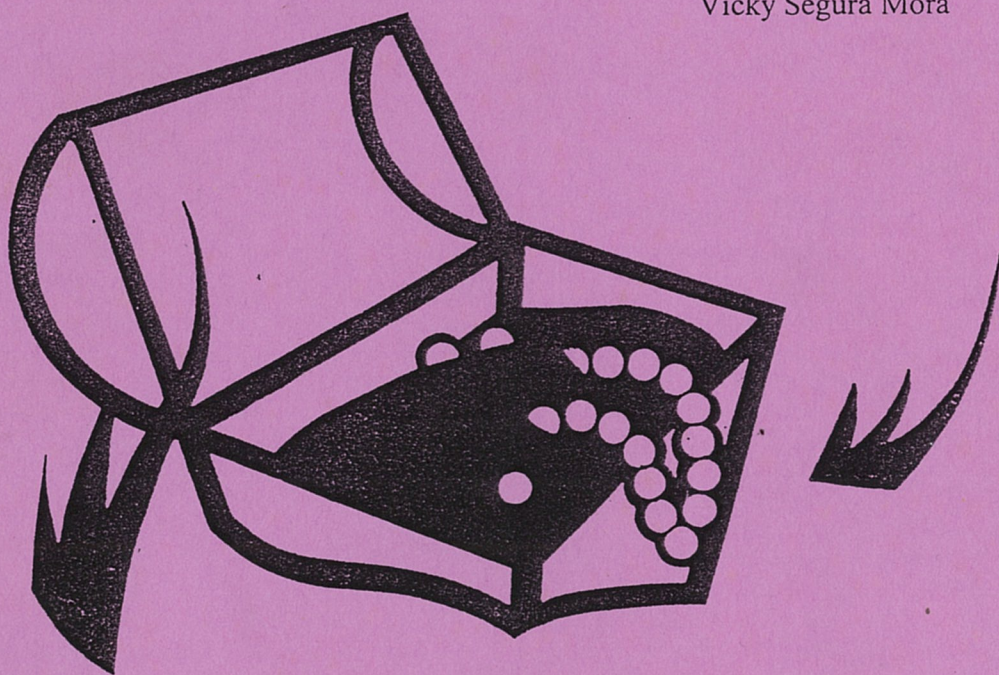
INTEGRANTES

Grettel Andrade Cambroner

Nayubel Coto Orocú

Rita Miranda Abarca

Vicky Segura Mora



FEBRERO, 1998

CAMPAMENTO NIÑOS DE 5 A 7 AÑOS

El Gran Tesoro

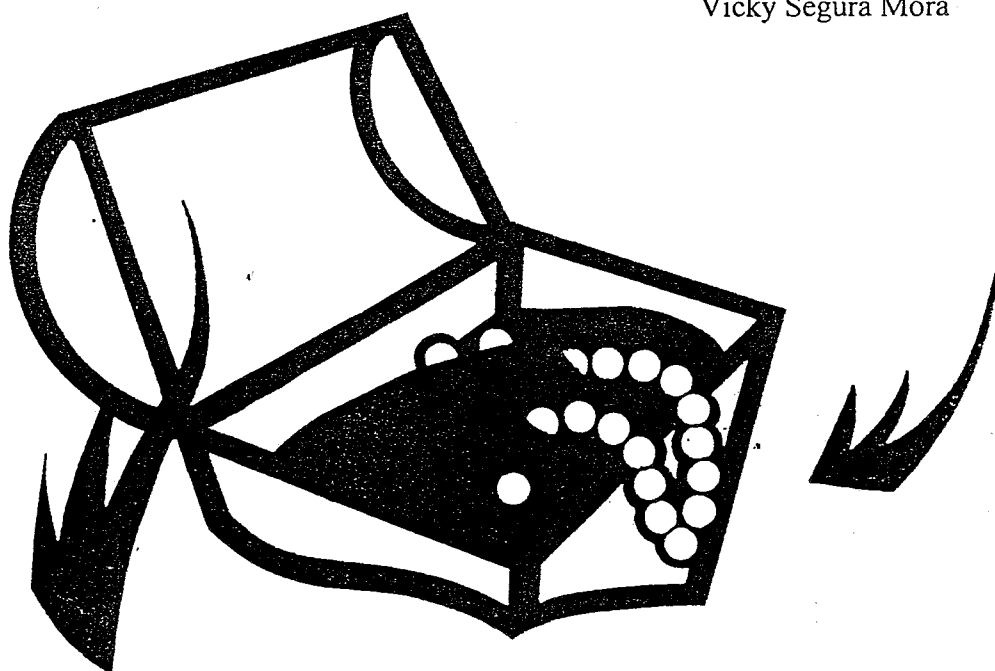
INTEGRANTES

Grettel Andrade Cambroner

Nayubel Coto Orocú

Rita Miranda Abarca

Vicky Segura Mora



FEBRERO, 1998



Por ser niños de 5 años a 7 años, que no saben leer ni escribir, omitimos el uso de lo dentro del encuentro bíblico, buscamos un método sencillo ideal para las características de las edades de nuestros camperos.

La exploración bíblica se efectuará por medio de una cajita dorada que contiene una historia (parábola), narrada como un cuento a través de las figuras de madera y fieltro.

Debemos decir que los créditos de este método de enseñanza bíblica se deben a NJA M. STEWART, persona que lo inventó y lo puso en práctica, probando su eficacia. publicó en 1989, siendo un éxito utilizado muchas veces para enseñar.

Por estas razones lo adoptamos para el uso de nuestro encuentro bíblico.

Debemos agradecer la ayuda de nuestra instructora **Lisa Anderson**, quien nos prestó este material, ya que carecíamos de recursos didácticos para niños tan pequeños

a de Trabajo # 1: Selección del Pasaje Bíblico

e seleccionar el pasaje Bíblico, hay que estudiar tres fuentes de información.

ísticas de las	De las características leídas en la monografía, <i>Ideas Sin Limite: Características de las Edades, parte I ó II</i> , ¿cuáles observas marcadamente en tu grupo de camperos? (Mentales, Físicas, Espirituales, Sociales y Emocionales)
----------------	---

tales : No saben leer, ni escribir, su tiempo de atención es de corta duración, tienen un vocabulario
ado, piensan literalmente, requieren material visual.

as : Son activos, inquietos, necesitan experimentar con sus sentidos, se cansan con facilidad, estan
biando de dientes.

rituales : Tienen el concepta personal de Dios, tienen confianza sencilla en las personas y en Dios,
en ser buenos y obedientes, son capaces de la verdadera adoración, disciernen entre el bien y el mal.

ales : Buscan la aprobación de los adultos, se comportan amigablemente, son imitadres, desean ser
des, se llevan bien con el sexo opuesto.

cionales : Se emocionan facilmente, son compasivos, tienen muchos temores, pueden tener celos,
as veces pueden negarse para hacer algo por timidez, les cuesta hacer decisiones, quieren hacer todo

lades Especiales po	¿Cuáles son las necesidades especiales del grupo? A través de un medio apropiado (encuestas, entrevistas, observaciones, etc.), busca conocer las inquietudes y discernir las necesidades reales del grupo. Cuidado con conformarte con las apariencias o síntomas de problemas y no las raíces. Para descubrir sus necesidades reales, se recomienda trabajar en equipo, en un espíritu de oración, pidiendo que Dios guíe el proceso. Anota tus observaciones y conclusiones.
------------------------	---

esidad de amor : Ser llamado por su nombre, ser abrazado con afecto, recibir ánimo y motivación
acciones específicas, ser escuchado atentamente.

esidad de seguridad : Recibir un ambiente positivo, conocer el amor y cuidado de Dios.

esidad de aceptación : Sentirse amado aún cuando no es aceptable su comportamiento

esidad de disciplina : Que le modelen el comportamiento que se espere de él. no se deben tener
asiadas reglas ni restricciones, si limites y costancia.

esidad de reconocimiento por su valor : Cortesia, gentileza, no ser avergonzado sobre todo en
encia de sus amigos.

esidad de independecia : Ser guiado a un descubrimiento por sí mismo, ser ayudado solamente
do no puede hacer algo por si mismo, usar variedad de actividades de aprendizaje.

Propósitos del campamento	• Que el niño se sienta especial. • Que comprenda que Dios lo ama. • Que entienda que Dios lo salvó. • Que experimente el cuidado de Dios. • Que el niño descubra que debe obedecer.
Tema seleccionado	Anota el pasaje o tema bíblico seleccionado: Parábolas : 1. El Buen Pastor (Salmo : 23, Mateo 18 :11-14) 2. La gran Perla (Mateo 13 : 45,46) 3. El Buen Samaritano (Lucas 10 :25 - 37) 4. El Sembrador (Mateo 13 :3-8, Lucas 8 :5-8) Para más información, estudiar la monografía, <i>Ideas Sin Limite: La Biblia en el Campamento</i>, páginas 7-9.

Resumen del Pasaje:

Resumen de las ideas centrales del pasaje:

Dios es amor.

Dios es el único Salvador.

Dios es un Dios protector.

Dios hace obedientes, nos ayuda a dar buenos frutos

a de Trabajo #3: El Tema Global y Sub-Temas

cuentros Bíblicos en Comunidad

er una relación estrecha entre los temas escogidos y las características de las edades, que sean atractivos y de interés para la edad de los s.

de Ideas para el Tema Global:

pecial
stad (David y Jonathan)
e ama
eó todas las cosas
r

Lluvia de Ideas para los Sub-Temas
Dios me ama, me salvó, me cuida, me hace obediente
Juramento eterno, un verdadero amigo, amistad Jesús
Libro sin palabras (cielo, pecado, pureza, crecimiento)
Día 1 y 2, día 3 y 4, día 5, día 6 y 7
Es regalo, es gozo, respeto y servicio

la Global Seleccionado/Explicación:

Soy especial
El Gran tesoro

Sub-Temas

Semana)	Sub-Temas Seleccionadas	Pasaje Bíblico / Breve Explicación
) El tesoro perdido Parábola : Buen Pastor		Salmo 23, Mateo 18:10-14. Demuestra el amor del Pastor por sus ovejas, el cuidado y protección que les brinda y si alguna se pierde la busca hasta encontrarla. Enseñanza : Dios me ama.
) Camino al tesoro Parábola : La Gran Perla		Mateo 13: 45-46. Un mercader encuentra una Perla preciosa (Reino de los cielos), fue y vendió todo lo que tenía para comprarla. Enseñanza : Dios es mi Salvador.
) El rescate del Tesoro Parábola : Buen Samaritano		Lucas 10: 25-37. Un hombre estaba herido, muchos pasaron y no la ayudaron, pero pasó un buen hombre y lo ayudó. Enseñanza : Dios cuida de mí.
) El lugar del Tesoro Parábola : EL Sembrador		Mateo 13: 3-8. Un sembrador salió a sembrar, una parte de las semillas cayó en mala tierra y otra parte en buena tierra y dió muchos frutos Enseñanza : Dios me ayuda a dar buenos frutos.

Contexto / Antecedentes

y dónde es el campamento: Fecha : 8/7/98 al Lugar : Comunidad Cristiana de Amor, ubicada Jerónimo de Moravia.	Rango de edad de los camperos: 5 años a 7 años.
l de Camperos: 30 niños.	No. de Confidentes necesarios (tamaño de cabaña = 4 camperos): 7
ades que se realizarán antes de los Encuentros y alabanza, enganche (actividad para motivar el ro) y encuentro.	Actividades que se realizarán después de los Encuentros Tiempo libre, almuerzo, siesta, juegos, manualidades por cabaña, merienda

de Trabajo #4: Etapa: Crear Comunidad

obal/Explicación: Soy especial El Gran tesoro los campistas: 5 años a 7 años ños de 5 a 7 años se n actividades en la etapa ue vivencial	Día 2: Sub-Tema Camino al tesoro Pasaje: Mateo 13: 45-46 Idea Central del Pasaje: <i>Dios es mi Salvador.</i> Dinámica para conocerse más “Ganso, Ganso” Enfoque Vivencial: Obra con títeres	Día 4: Sub-Tema El lugar del tesoro Pasaje: Mateo 13:3-8 Idea Central del Pasaje: <i>Dar buenos “frutos”</i> Dinámica para conocerse más “Círculo de la amistad 2” Enfoque Vivencial: Obra con títeres.
ub-Tema: perdido almo 23 tral del Pasaje: ama a para conocerse más lesnivel y saltos” Vivencial: con reflexión : ito de Pedrito”	Día 3: Sub-Tema: El rescate del tesoro Pasaje: Lucas 10: 25-37 Idea Central del Pasaje: <i>Dios cuida de mí.</i> Dinámica para conocerse más “Cículo de la amistad” Enfoque Vivencial: Caminata a ciegas.	Día 5: Sub-Tema: Pasaje: Idea Central del Pasaje: Dinámica para conocerse más Enfoque Vivencial:



Tema Global : El gran tesoro

Punto clave : Soy especial

Pasaje clave : Salmo 23 :1

Parábola	Pasaje Bíblico	Subtema	Punto clave	Versículo para memorizar
El Buen Pastor	Salmo 23	El tesoro perdido	Dios me ama	Juan 10 :11
La Gran Perla	Mateo 13 : 45-46	Camino al tesoro	Dios me salvó	Isaías 43 :3
El Buen Samaritano	Lucas 10 : 25 al 37	El rescate del tesoro	Dios cuida de mí	I Pedro 5 :7
El Sembrador	Mateo 13 : 3 al 8	El lugar del tesoro	Soy obediente	Exodo 24 :7

Versículo clave :

Salmo 23 :1 “Jehová es mi pastor, nada me faltará.”

Versículos de los subtemas para memorizar

Juan 10 :11 “Yo soy el buen pastor ; el buen pastor da su vida por las ovejas”

Isaías 43 :3 “Pues yo soy tu Señor, tu Salvador.”

I Pedro 5 :7 “Dios cuida de mí.”

Exodo 24 :7 “Haremos todas las cosas que Jehová ha dicho, y le obedeceremos.”



Subtema : El tesoro perdido.

1. Crear comunidad

a. Dinámica para conocerse más : “Paso a desnivel y saltos”

Los niños se colocan en una línea y dicen su nombre una vez. Luego se colocan alternadamente en las siguientes posiciones : uno de cuatro patas y otro de pie con las piernas abiertas y manos arriba, inicia un niño que debe pasar por encima y por debajo de cada participante diciendo el nombre de la persona por la cual va pasando y debe devolverse para tomar la posición de su compañero. Si se equivoca debe empezar de nuevo y así sucesivamente con los demás compañeros.

b. Enfoque vivencial : Historia con reflexión “El barco de Pedrito” (La cuenta un títere llamado Pedrito)

Que los niños llamen a Pedrito.

Pedrito : Hola niños, cómo están ? Saben cuántos años tengo ?.... Sí, yo tengo 7 años. Y ustedes cuántos años tienen ?

Quieren que les cuente lo que me pasó ?

Un día yo hice un barco, era un barquito pequeño, pero tuve que trabajar muchos días para terminarlo. Mi mamá me dio un pañuelo para hacer la vela. Yo creía que era el mejor barco del mundo y lo lleve al río para estrenarlo, pero apenas había jugado un rato con él cuando de un pronto a otro se lo llevó el río. Me puse muy triste, por haber perdido mi barquito, pero un día lo vi en una tienda de juguetes y le dije al vendedor “Quiero mi barco” y el le respondió : Si lo quieres te lo vendemos en ₡3000. Entonces yo le dije que no podía comprarlo, porque no tenía plata, pero yo quería mi barquito. Tuve que ahorrar mucho dinero y cuando tuve la plata fui a la tienda y lo compré. Mientras lo llevaba a mi casa, estaba muy alegre por haberlo recuperado, entonces le dije al pequeño barco : “Barquito” ahora eres mío dos veces, porque yo te hice y después te compré.

Pregunta del enfoque :

Cuéntame de alguna vez que has perdido algo que quieres mucho y si lo has podido recuperar ? (La realiza el títere).

Los niños responden y él se despide.



2. Exploración de la Biblia

Por ser niños de 5 años a 7 años se narrará una historia en forma de cuento.

a. Trasfondo histórico

Las parábolas son ejemplo, relatos o comparaciones para impartir una enseñanza. El pastor es el encargado de cuidar ovejas u hombre en sentido figurado. El pastor de ovejas se menciona por primera vez en Génesis 4:2 y el oficio ha continuado en muchas culturas hasta hoy. Las ovejas necesitan constante vigilancia y protección. Deben dormir en un lugar cerrado llamado redil y de día ser llevadas por el pastor al campo en busca de agua y pasto.

Como son poco agresivas e indefensas el pastor tiene que defenderlas de las fieras, protegerlas del mal tiempo, buscar a las descarriadas y sanar a las enfermas. Sin pastor las ovejas generalmente perecen. Obviamente el cuadro del pastor con su rebaño se prestaba para el uso figurado, puesto que la Biblia en parte procede de una cultura rural, pastoril y campestre. En este sentido Dios es por excelencia el Pastor de Israel, su tarea es cumplida por Jesús durante su ministerio y particularmente en su muerte vicaria. Por lo tanto, Jesucristo sigue siendo el "Pastor de almas" de los cristianos.

En el antiguo testamento, los reyes, gobernadores y líderes de Israel eran considerados pastores que se responsabilizaban por el bienestar de su pueblo.

Historia Bíblica : El BUEN PASTOR

Versículo para memorizar : Juan 10.11

" Yo soy el buen pastor ; el buen pastor da su vida por sus ovejas "

Camina despacio a la repisa donde se encuentra el material, toma la caja del Buen Pastor. Regresa al círculo. Coloca la caja en el piso en frente de ti. Siéntate en silencio un momento, luego toca la caja suavemente y di:

¿Me pregunto si esta es una parábola? mmm, esto puede ser una parábola. Las parábolas son muy valiosas, como el oro. Esta caja, es dorada, como el oro.

Pasa tu mano suavemente por la tapa de la caja

Esto parece un regalo.

Levanta la caja y admírala como si fuera un regalo

Bueno, las parábolas son como regalos. Regalos que ya nos dieron. No podemos comprarlos, o tomarlos, o robarlos. Ya son de nosotros... hay otra razón para que esto sea una parábola. Tiene una tapa.



Traza la tapa con tus dedos.

Algunas parábolas parecen que tienen una tapa. Pero cuando quitas esa tapa, ves que hay algo precioso dentro de ella... Ya sé, vamos a quitar la tapa y ver si esta es una parábola.

Quita la tapa y mira dentro de la caja. Vuelve a poner la tapa en su lugar y coloca la caja a un lado tuyo. Luego abre la tapa un poco, lo suficiente para sacar los materiales y los niños no puedan ver hacia adentro, toma el fieltro verde y colócalo en frente de ti desdoblado con cuidado mientras dices :

Me pregunto ¿ Que será esto ?... es tan verde. Me pregunto ¿ Que podrá ser tan verde ?...

Permite que los niños contesten y has comentarios pero sin entrar en discusión. Por ejemplo :

Si, esto puede ser un jardín... o un planta..., o un árbol..., o un globo... o quizá sea un campo con mucho pasto verde.

Has una pausa

Quizá haya algo que nos pueda ayudar.

Saca el fieltro azul claro de la caja y muéstralo

Si, aquí está.

Coloca el fieltro azul claro sobre el pasto, en la esquina superior izquierda y pasa tu mano suavemente sobre él.

Es tan azul y fresco. Me pregunto ¿ que será ?

Espera la respuesta de los niños.

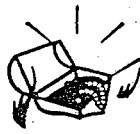
Si, puede ser agua... o quizá se un pedazo de cielo... o una ventana para ver al otro lado. Veamos si hay algo más.

Saca de la caja las piezas gris oscuro y muéstralas.

Estas son muy oscuras. No parecen que tenga nada de luz.

Coloca las piezas gris oscuro en la esquina superior derecha, espaciadas para que el pastor pase con sus ovejas entre ellas

Me pregunto ¿ que podrán ser estas... ? Me pregunto si habrá algo más.



Saca de la caja la pieza de fieltro beige

Me pregunto que será si lo pongo aquí...

Coloca la pieza horizontalmente cerca de la orilla del círculo más cercano a ti, pasa tu mano solamente sobre la tira.

Parece un camino

Has caminar tus dedos de un extremo a otro diciendo :

Este podría ser el principio y este el fin. O este podría ser el principio y este el fin

Saca otra tira de fieltro y colócala paralela

Si agrego otra.... entonces el camino podría estar en medio

Desliza tu mano en medio de la tiras.

Este podría ser al principio y este el fin. O quizás este sea el principio y este el fin.

Coloca dos tiras más para hacer un cuadrado y continúa colocando las otras cuatro tiras sobre las primeras cuatro, mientras dices :

Hay más... si yo pongo esto aquí, y esta otra aquí, podría ser más fuerte este lugar, cada vez esta más y más fuerte. Ahora me pregunto ¿ que podrá ser ?, puede ser una cabaña...Mmm, puede ser un corral.

Señala afuera y adentro del corral

Hay una parte adentro... y otra afuera en este lugar. Pero yo creo que necesita otra manera de salir.... y de entrar... yo podría hacer una puerta .

Has una puerta en el extremo superior derecho, levantando las esquinas.

Me pregunto ¿ quien vive aquí ?

Mira adentro de la caja aparte y saca las ovejas

Aquí hay una ovejas. Si las ovejas viven en este lugar, entonces este debe ser un corral.

Traza el corral con tu dedo. Has una pausa, observando el material. Asegúrate en tener tu mirada fija en los materiales mientras cuentas la historia.



Había una vez alguien que dijo cosas tan maravillosas e hizo cosas tan grandes que la gente empezó a seguirlo. Pero no sabían quien era El. Así que un día la gente le preguntó...

Toma al buen pastor de la caja, muéstralo y colócalo en el fieltro mientras dices :

"Yo soy el buen pastor. Yo conozco a mis ovejas por nombre

Toque a cada una de las ovejas del corral

Y ellas conocen el sonido de mi voz, así que cuando les llamo ellas me siguen

Abre la puerta

Yo camino en frente de ellas para mostrarles el camino

Desliza a cada oveja por el "pasto verde" una por una siguiendo al pastor

Les muestro el camino hacia los buenos pastos verdes ... les muestro el camino hacia las aguas frescas y cristalinas...

Desliza las ovejas alrededor del lago azul de fieltro

Y cuando hay lugares peligrosos...

Desliza el pastor por las "rocas" grises. Luego mueve las ovejas una a la vez...

Les muestro el camino para que pasen....

Desliza el pastor por entre las rocas seguido por las ovejas y deja una de las ovejas perdida entre las rocas.

Yo cuento cada una de mis ovejas cada vez que entran al corral

Señala en silencio a cada oveja. Después de una pausa señala un espacio vacío donde pudiera estar una oveja

Y si una me falta, yo iría a cualquier lugar a buscar a esa oveja perdida...

Mueve despacio al pastor por el pasto, por el agua y deténlo en las rocas

Por el pasto verde.... por las aguas frescas y cristalinas... llamando a mi oveja por su nombre, aún en lugares peligrosos. Y cuando encuentro a la oveja perdida, la cargo y la llevo de regreso a casa...



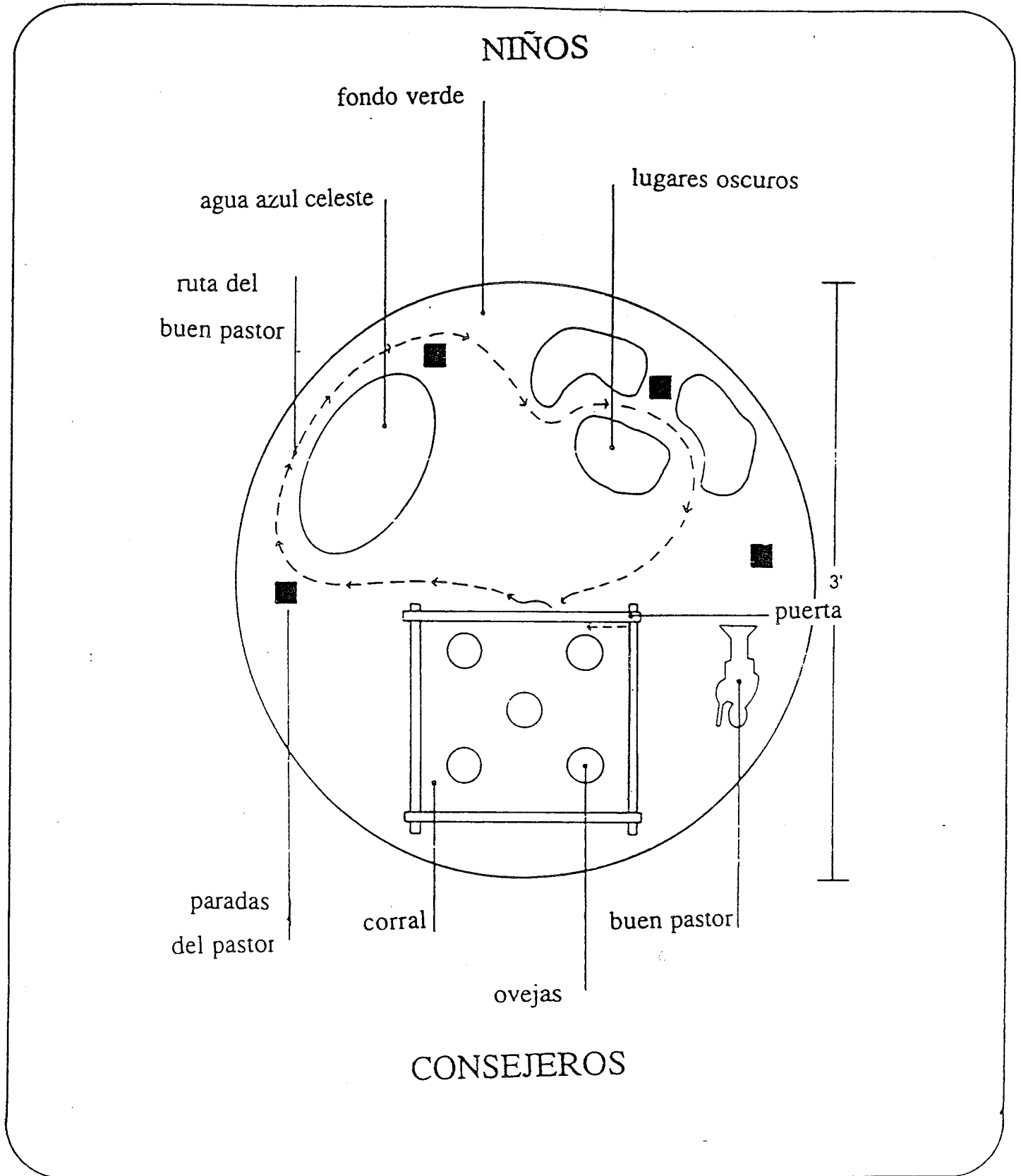
Coloca a la oveja perdida sobre el buen pastor y continúa moviéndolo por lugares peligrosos

...Y aún cuando este muy pesada... o yo este muy cansado.

Coloca a la oveja en el corral y cierra la puerta

Cuando todas mis ovejas están a salvo y adentro yo me siento muy feliz... pero esta felicidad no puedo festejarla yo solo, así que invito a mis amigos para tener una gran fiesta."

Has una y mueve el pastor a un lado del corral.



Materiales : Una caja dorada, círculo de fieltro verde de 90 cms de diámetro, lago ovalado azul oscuro de 20*27.5 cms, tres piezas irregulares que representen las rocas de fieltro gris oscuro de 10*12.5 cms aproximadamente, doce tiras de fieltro beige de 35*2.5 cms, ocho ovejas de de cartoncillo laminado (puede ser de madera), figura del Buen Pastor en cartoncillo laminado, figura e un lobo en cartoncillo laminado.



b. Etapa de observación

En que lugar se perdió la ovejita ?
Quién rescató a la ovejita ?
Las ovejas le hacían caso a cualquier persona ? Por qué ?
Qué hace el pastor por sus ovejas ?
Luego se le da participación a los niños para que cuenten la historia utilizando las figuras.

c. Etapa de interpretación

Quién es el Pastor de las ovejas ?
Qué siente el Pastor por sus ovejas ?
Qué sienten las ovejas por su Pastor ?
Por qué se escapó la oveja ?
Cuál es el nombre de las ovejas ?
Qué nos quiso decir Jesús al contarnos esta historia ?

3. Tomar decisiones

a. Preguntas de aplicación

Qué aprendiste con esta historia ?
De que manera muestra Jesús su amor por nosotros ?
Esta historia te enseña algo a ti en cuanto a lo que dijiste (lo que los niños dijeron en el enfoque vivencial)

b. Plan de acción

Qué podemos hacer para estar con el Pastor ?
Los niños van hacer un dibujo que representa lo que ellos hacen para estar con el Pastor.



2

Subtema : Camino al tesoro

1. Crear comunidad

a. Dinámica para conocerse más : “ganso, ganso”

Los niños se sientan en círculo. Uno de ellos se venda los ojos para buscar su ganso, mientras los demás se acomodan en otro orden que el de los ojos vendados no conoce. El de ojos tapados se sienta en los regazos de un niño y pregunta “ganso, ganso”, el niño debe responder cua-cua, mi juego favorito es/ me gusta comer....El que busca debe adivinar el nombre del “ganso”, es decir del niño, si no lo adivina debe intentar con otro hasta lograrlo, si lo adivina se le vendan los ojos al “ganso” y se repite lo mismo.

b. Enfoque vivencial : Obra de títeres

(Que los niños llamen a Juancito).

Juan : Hola como están ? Me llamo Juan. Ustedes conocen a mi amigo Pedrito ? Llamemos a Pedrito.

Pedrito : Hola, se acuerdan de mí ?

Juancito : Vea mi carrito, está nuevo. Yo tengo y usted no.

Pedrito : Me lo prestas ?

Juancito : No, es mío, y solo yo voy a jugar con él.

Pedrito : Egoísta, pelión (se pone a llorar.)

Juancito : Mocoso llorón. Feo.

Pedrito : Ahora lo acuso con mi mamá (y se va llorando)

Juancito : Que me importa, el carro es mío (se va)

Pregunta de enfoque :

Qué te pareció lo que hizo Juancito ? Por qué ?

Cuéntame de alguna vez que hayas hecho algo que crees que no está bien.



2. Exploración de la Biblia

Por ser niños de 5 años a 7 años se narrará una historia en forma de cuento.

a. Trasfondo histórico

La perla es una joya formada por una secreción de nácar dentro de la concha de algunos moluscos. Las ostras elaboradas de perlas se encuentran agrupadas en “bancos de perlas” y permanecen en el mar profundo.

En los tiempos del Antiguo Testamento las perlas se estimaban como gemas de muy alto precio, aunque las referencias a ellas no son muy precisas.

Como adorno femenino se les menciona en Tito 2:9. Por su valor y belleza la perla prefigura la salvación que el hombre logra mediante el sacrificio de Cristo; nosotros la adquirimos a muy alto costo.

Se cree que en Ap 21:21 se alude a la madreperla, la cual los artesanos de Belén actualmente tallan para confeccionar estrellas, cruces y otras curiosidades muy apreciadas por los lugareños y los visitantes de la Tierra Santa.

Historia Bíblica : La GRAN PERLA

Versículo para memorizar : Isaías 43.3

“Pues yo soy tu Señor, tu Salvador”

Camina despacio a la repisa donde se encuentra el material, toma la caja de La Perla. Regresa al círculo. Coloca la caja en el piso en frente de ti. Siéntate en silencio un momento, luego toca la caja suavemente y di:

¿Me pregunto si esta es una parábola? Mmm, esto puede ser una parábola. Las parábolas son muy valiosas, como el oro. Esta caja, es dorada, como el oro.

Pasa tu mano suavemente por la tapa de la caja

Esto parece un regalo.

Levanta la caja y admírala como si fuera un regalo

Bueno, las parábolas son como regalos. Regalos que ya nos dieron. No podemos comprarlos, o tomarlos, o robarlos. Ya son de nosotros... hay otra razón para que esto se una parábola. Tiene una tapa.

Traza la tapa con tus dedos.



Algunas parábolas parecen que tienen una tapa. Pero cuando quitas esa tapa, ves que hay algo precioso dentro de ella... Ya sé, vamos a quitar la tapa y ver si esta es una parábola.

Quita la tapa y mira dentro de la caja. Vuelve a poner la tapa en su lugar y coloca la caja a un lado tuyo. Luego abre la tapa un poco, lo suficiente para sacar los materiales y los niños no puedan ver hacia adentro, toma el fieltro blanco y colócalo en frente de ti desdoblado con cuidado mientras dices :

Me pregunto ¿que será esto ?... es tan blanco. Me pregunto ¿ Qué podrá ser tan blanco ? mmm.

Permite que los niños contesten y has comentarios, pero sin entrar en discusión. Por ejemplo :

Puede ser una nube... o una bola de nieve... o una mesa muy hermosa... veamos que hay dentro de la caja que nos pueda ayudar a saber si esto es una parábola.

Saca y coloca la "casa" café.

Aquí tenemos esto. Lo de afuera y lo de adentro. Y tenemos más.

Coloca las "casas" en el fieltro.

Esto es diferente, pero se parece. Puede ser una casa.

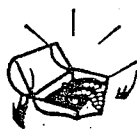
Coloca las cosas del mercader de la casa que esta a tu izquierda, lo más alejado de ti. Coloca la mesa en la casa que esta al centro cerca de ti. Coloca ahora, al vendedor detrás de la mesa. Ahora saca las perlas de la cajita y coloca una perla en cada casa. Sobre las mesas. Cuando están todas las piezas en su lugar, has una pausa y luego di :

Una vez había alguien que hizo cosas tan maravillosas y dijo cosas tan grandes que la gente empezó a seguirle. Y cuando le seguían empezó a decirles acerca de un reino ; el Reino de los Cielos, pero ellos no entendieron, ellos nunca habían estado en un lugar como ese. Y tampoco conocían a alguien que tuviera un lugar como ese. No sabían siquiera que existía un lugar como ese. Así que un día le preguntaron : "¿ a qué se parece el reino de los cielos ?".

Y El les dijo : " el reino de los cielos es como un mercader...

Toma el mercader y colócalo a un lado de la casa a tu izquierda la más alejada.

... quien vende y compra las perlas más finas. El va en busca de la perla de gran precio.



Mueve al mercader despacio, alrededor de cada casa, toma la perla de cada casa, inspecciónala y regrésala a su lugar

Y cuando la encuentra...

Toma la perla de la casa del vendedor con asombro y mírala por un momento.

... va y vende todo lo que tiene...

Regresa el mercader a su casa y empieza a mover cada cosa hacia la casa del vendedor dejando la cama hasta el último.

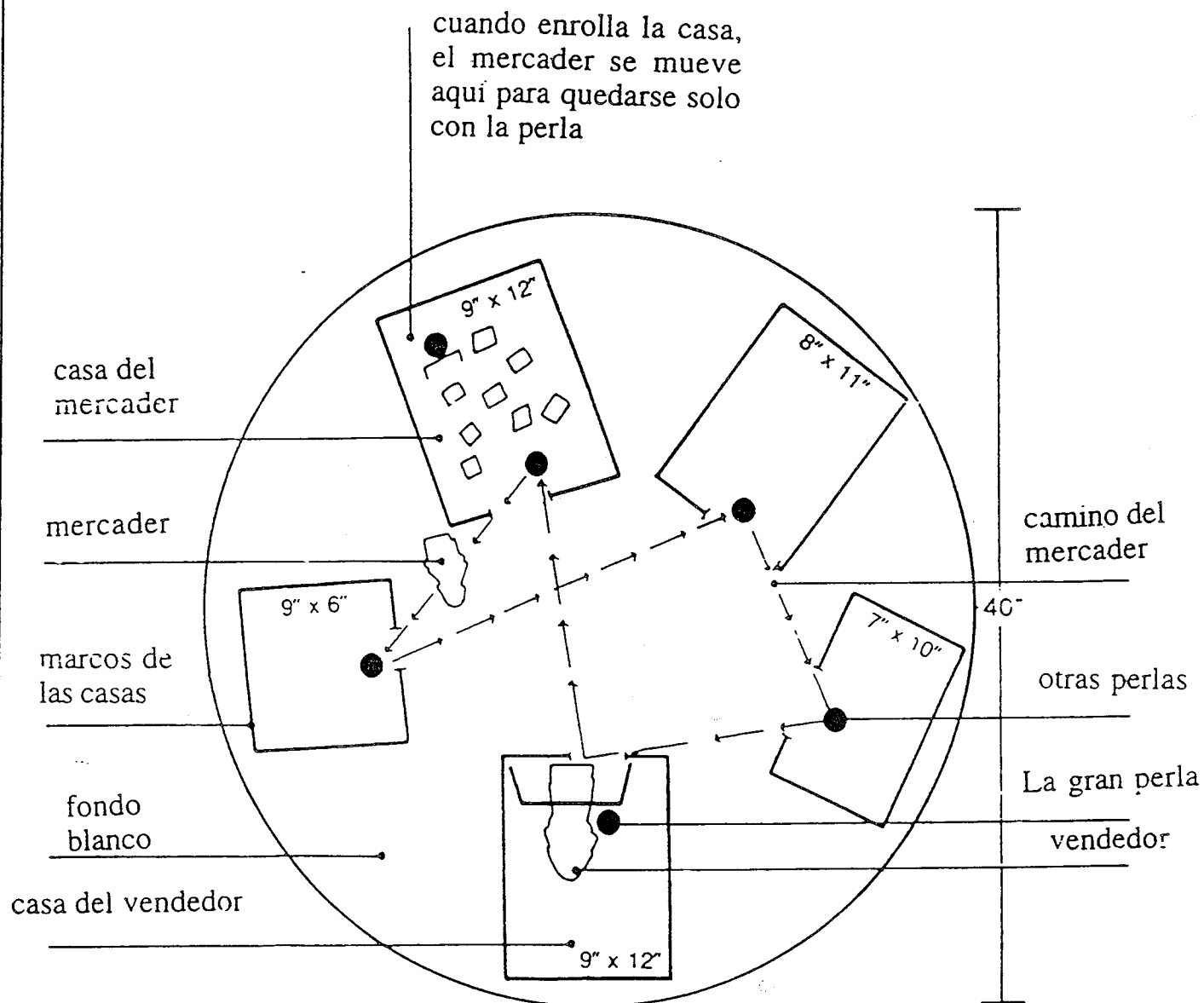
... el vende todo lo que tiene....

Enrolla su casa y llévala al vendedor. Has que el mercader tome la perla y regresa a donde estaba su casa mientras dices :

... para tener la gran perla, la perla de gran precio.

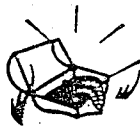


NIÑOS



CONSEJEROS

Materiales : Una caja dorada. Circulo de fieltro blanco de 1 metro de diámetro. Contornos de fieltro café para las casas (dos grandes y tres chicas). Dos costalitos de dinero de cartoncillo laminado. Variedad de cosas del mercader en cartoncillo laminado: tapete, mesa, silla, jarra de agua, aceite, harina, lámpara, perlas, cama. Cinco perlas del mismo tamaño. Una caja preciosa para perlas. Figura del mercader en cartoncillo laminado o en madera. Figura del vendedor en cartoncillo laminado o en madera. Mesa.



b. Etapas de observación

Que hacía el mercader ?
Qué compró el mercader ?
Cuánto pagó el mercader por la Gran Perla ?
Quién tiene mas, esta persona o ésta ?
Luego los niños participarán contando la historia.

c.. Etapas de interpretación

Qué es la Gran Perla ?
Por qué esa persona se deshizo de la Gran Perla y la vendió ?
Cuál es el nombre del mercader ?
Qué nos enseña la historia ?

3. Tomar decisiones

a. Preguntas de aplicación

Tengo yo la Gran Perla o no ?
Cómo puedo tener la Gran Perla ?
Esta historia te enseña algo a ti en cuanto a lo que dijiste (lo que los niños dijeron en el enfoque vivencial)

b. Plan de acción

Invitación para aceptar a Jesús como su Salvador personal. Los niños que deseen hacerlo se ponen de pie y el líder inicia la oración y luego los niños oran.



3

Subtema : El rescate del tesoro

1. Crear comunidad

a. Dinámica para conocerse mas : “Círculo de la amistad”

Los niños se deben sentar formando un círculo. El líder dará las siguientes instrucciones :

- No deben interrumpir a la persona que habla.
- Deben decir solo cosas positivas de cada uno.

Cada campero dirá algo relacionado a las siguientes frases : “Lo que mas me gusta de mi físico es..., lo que mas me gusta de mi forma de ser es...”

b. Enfoque vivencial : “Caminata a ciegas”

En grupos de comunidad se les taparán los ojos con un pañuelo y juntos de la mano con su líder caminarán despacio por el zacate y entre los árboles, dejándose guiar. Luego irán solos siguiendo un mecate. Los líderes estarán a su lado hasta terminar el recorrido. Después se harán comentarios de lo que experimentaron en dicho recorrido, poniendo énfasis en el cuidado que tuvo el líder.

El propósito de esta actividad es que los niños se den cuenta de que Dios cuida de ellos y no sientan temor, ya que es algo característico de esa edad

Preguntas del enfoque :

¿ Cómo te sentiste en la caminata a ciegas ?
A qué le tienes miedo ?



2. Exploración de la Biblia

Por ser niños de 5 años a 7 años se narrará una historia en forma de cuento.

a. Trasfondo histórico

Una parábola es una narración ilustrativa en respuesta a una pregunta, con indicación de una moraleja o enseñanza. Los materiales son usualmente sencillos, la acción poco complicada y los personajes familiares. La Parábola pertenece al género de la alegoría, figura retórica que consiste en la asociación híbrida entre una imagen y un concepto.

Antes de las parábolas pronunciadas por Jesús, en el Antiguo Testamento ya se mencionaban (Números 23.7, Job 27.1, Oseas 12.10).

Jesús sabía hablar a las clases humildes, recurría a las imágenes, a los símiles, a las comparaciones y a las alegorías, a las parábolas, o sea, relatos que presentaban su verdad con ejemplos sacados de la vida cotidiana, de la naturaleza, de las regiones en que se hallaba, y hablaba de sus rebaños a sus pastores, de las mieses a sus campesinos, de las pesca y de las redes a los pescadores, de la construcción a los obreros, de las cargas a los siervos.

Relacionando el trasfondo histórico, en la Parábola del Buen Samaritano, podemos notar la marcada división de clases sociales (hombre judío, ladrones, sacerdote, levita, hombre samaritano) y de los pueblos (desde el Antiguo Testamento los judíos no se llevaban con los samaritanos, Juan 4.9, Esdras 4.1-5, Nehemías 4.1-2). Las referencias de los lugares, Jerusalén y Jericó, y a la moneda utilizada, el denario. La parábola iba dirigida a un intérprete de la ley, en respuesta a una pregunta. También se hace referencia a la vigencia que tenía aún la ley de Moisés (Deut. 6.5, Lev. 19.18).

Historia Bíblica : El BUEN SAMARITANO

Versículo para memorizar : I Pedro 5 :7

“El tiene cuidado de nosotros”

Camina despacio a la repisa donde se encuentra el material, toma la caja del Buen Samaritano. Regresa al círculo. Coloca la caja en el piso en frente de ti. Siéntate en silencio un momento, luego toca la caja suavemente y di:

¿Me pregunto si esta es una parábola? mmm, esto puede ser una parábola. Las parábolas son muy valiosas, como el oro. Esta caja, es dorada, como el oro.

Pasa tu mano suavemente por la tapa de la caja

Esto parece un regalo.



Levanta la caja y admírala como si fuera un regalo

Bueno, las parábolas son como regalos. Regalos que ya nos dieron. No podemos comprarlos, o tomarlos, o robarlos. Ya son de nosotros... hay otra razón para que esto se una parábola. Tiene una tapa.

Traza la tapa con tus dedos.

Algunas parábolas parecen que tienen una tapa. Pero cuando quitas esa tapa, ves que hay algo precioso dentro de ella... Ya sé, vamos a quitar la tapa y ver si esta es una parábola.

Quita la tapa y mira dentro de la caja. Vuelve a poner la tapa en su lugar y coloca la caja a un lado tuyo. Luego abre la tapa un poco, lo suficiente para sacar los materiales y los niños no puedan ver hacia adentro, toma la tela de yute y colócala en frente de ti desdoblado con cuidado mientras dices :

Me pregunto ¿que será esto ?... es muy burdo, me pregunto ¿ que podrá ser tan burdo ?...es café, ¿que podrá ser este lugar tan café.

Saca el camino

Me pregunto ¿ que será esto ? , puedo tener un extremo aquí y otro acá

Coloca el camino en el extremo cerca de ti y desenrolla el camino hacia el otro extremo

Me pregunto ¿ que podrá ser ?... veamos si hay algo más que nos puede ayudar. Mmm... aquí tenemos esto...

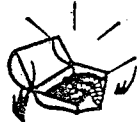
Coloca Jerusalén en el extremo izquierdo y Jericó en el otro extremo coloca las piedras de fieltro azul oscuro junto al camino. Coloca los ladrones detrás de las piedras. Has una pausa y luego di :

Una vez había alguien que dijo cosas tan maravillosas y que dijo cosas tan grandes, que la gente empezó a seguirle. Un día le preguntó un doctor de la ley ¿cuál es el mandamiento más importante ? Y El les respondió "tu ya lo sabes", el doctor de la ley dijo : si amar a Dios y a nuestro prójimo... pero ¿ quién es mi prójimo ?

Coloca al viajero en Jerusalén

Entonces les dijo una parábola. Una persona...

Mover al viajero



Viajaba de Jerusalén hacia Jericó.

Señala a las dos ciudades

Y unos ladrones...

Saca a los ladrones de detrás de las piedras y colócalos frente al viajero

... Vinieron y los atacaron... lo hirieron... y se llevaron lo que traía... dejándolo tirado en el camino casi muerto.

Regresa a los ladrones a la caja y mueve al viajero a un lado del camino

Un sacerdote del Templo de Jerusalén venía por el camino

Mueve el sacerdote despacio por el camino desde Jerusalén

Cuando lo vio...

Detén el sacerdote por un momento

... Se cruzó al otro lado y siguió su camino.

Mueve al sacerdote al lado contrario del camino desde donde esta el viajero, pasa al viajero y colócalo en el centro del camino a Jericó

Un Levita, que es una persona que trabaja en el Templo, iba por el camino a Jericó.

Mueve al levita despacio desde Jerusalén

Cuando lo vio

Detén al levita por un momento

Se cruzó al otro lado del camino

Mueve al levita igual que al sacerdote

Pero un samaritano...

Mueve al samaritano

Que ni siquiera era del mismo país.... se acercó al viajero

Has una pausa



Y cuando lo vio, tuvo compasión de él ...

Has una pausa

Y vino a él...

Mueve al samaritano cerca del viajero

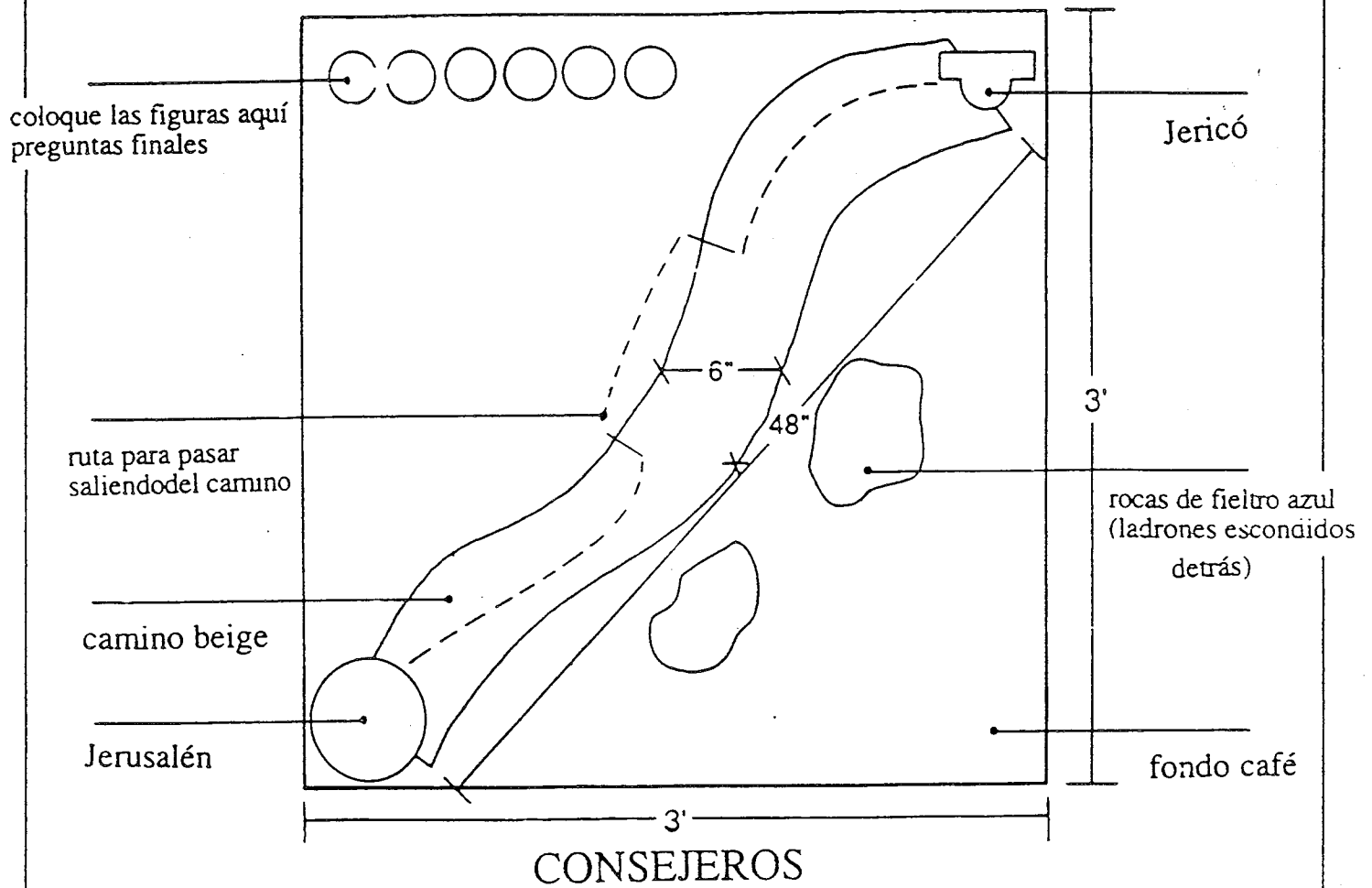
Y le puso medicina y curó sus heridas y lo montó en su burro... y lo trajo a un hotel...

Muévelos hacia Jericó

... Y se quedó con él toda la noche. Luego le dijo al encargado del hotel que el hombre herido, se podía quedar todo el tiempo que quisiera y que él le pagaría cuando regresara.



NIÑOS



Materiales : Caja dorada. Pieza de yute café oscuro de 90*90 cms. Camino de yute beige de 1 20 mts por 15 cms. Dos piedras de fieltro azul oscuro de 20*28 cms. Jerusalén y Jericó en cartoncillo laminado. Figuras del viajero, sacerdote, levita, samaritano y dos ladrones de cartoncillo laminado o madera



a. Etapas de observación

- ¿ Quién cuidó la persona herida ?
- ¿ Quiénes no ayudaron a la persona herida ?

b. Etapas de interpretación

- ¿Cuál es el nombre de la persona herida ?
- ¿ Cómo podrá el Samaritano ser el prójimo ?
- ¿ Crees que la persona herida tuvo miedo ? ¿ Porqué ?
- ¿ Qué aprendiste tú en esta parábola ?

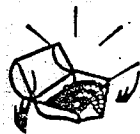
3. Tomar decisiones

a. Preguntas de aplicación

- ¿ Qué hubieras hecho si hubieras sido tú la persona herida ?
 - ¿ Quiénes te ha cuidado cuando tenías miedo ?
 - ¿ Como crees que Dios cuida de ti ? ¿ Porqué ?
- Esta historia te enseña algo a ti en cuanto a lo que dijiste (lo que los niños dijeron en el enfoque vivencial)

b. Plan de acción

- ¿ Como puedes perder tus temores ?
- Que los niños hagan una oración reconociendo que Dios les cuida y les protege de todos sus temores.



4

Subtema : El lugar del tesoro

1. Crear comunidad

a. Dinámica para conocerse más : “Círculo de la Amistad”

Los niños se sientan formando un círculo, el líder debe dar los reglamentos del juego:
Cada campero dirá algo positivo sobre su compañero con base en las siguientes frases: “*lo que más me gusta de mi compañero es ...*”

b. Enfoque vivencial : “Obra de títeres”

(Personajes : Pedro y Juan)

Pedro : ¡ Hola Juancito ! Cómo estás ?

Juancito : Aquí, mas o menos.

Pedro : Por qué, que te pasa ?

Juancito : Te voy a contar. Fíjate que me enoje mucho con un compañerito del kinder, pero me enojé tanto, tanto que le di un golpe por la nariz y le salió mucha sangre. Pero lo hice porque el es muy necio y no deja de molestarme, burlarse de mí y hasta me quita las cosas con las que yo estoy jugando, ¿ habré hecho bien o habré hecho mal ?

(Mira hacia los niños esperando respuestas y pregunta ¿ A quién le habrá pasado algo parecido ? Quiero saber que fue lo que hiciste.



2. Exploración de la Biblia

Por ser niños de 5 años a 7 años se narrará una historia en forma de cuento.

a. Trasfondo Histórico :

La semilla es un grano que cuando germina reproduce la planta que lo produjo. Su sinónimo simiente se aplica a la descendencia humana o animal, con referencia a Cristo.

La ley prohibía sembrar en un mismo campo diversas especies. Hay semilla inmundas y limpias y épocas en que resultan vanas las semillas.

Las semillas se utilizan en sentido figurado. En este sentido se aplica a la semiente espiritual. El salmista habla de la semilla de la proclamación de la verdad esta última enseñanza se aplica a la Parábola del Sembrador.

Historia Bíblica : El SEMBRADOR

Versículo para memorizar : Éxodo 24.7

“Haremos todas las cosas que Jehová ha dicho, y le obedeceremos”

Camina despacio a la repisa donde se encuentra el material, toma la caja del Sembrador. Regresa al círculo. Coloca la caja en el piso en frente de ti. Siéntate en silencio un momento, luego toca la caja suavemente y di:

¿Me pregunto si esta es una parábola ? mmm, esto puede ser una parábola. Las parábolas son muy valiosas, como el oro. Esta caja, es dorada, como el oro.

Pasa tu mano suavemente por la tapa de la caja

Esto parece un regalo.

Levanta la caja y admírala como si fuera un regalo

Bueno, las parábolas son como regalos. Regalos que ya nos dieron. No podemos comprarlos, o tomarlos, o robarlos. Ya son de nosotros... hay otra razón para que esto se una parábola. Tiene una tapa.

Traza la tapa con tus dedos.



Algunas parábolas parecen que tienen una tapa. Pero cuando quitas esa tapa, ves que hay algo precioso dentro de ella... Ya sé, vamos a quitar la tapa y ver si esta es una parábola.

Quita la tapa y mira dentro de la caja. Vuelve a poner la tapa en su lugar y coloca la caja a un lado tuyo. Luego abre la tapa un poco, lo suficiente para sacar los materiales y los niños no puedan ver hacia adentro, toma el fieltro café marrón y colócalo en frente de ti desdoblándolo con cuidado mientras dices :

Me pregunto, ¿ qué será esto ?...

Permite que los niños contesten y has comentarios pero sin entrar en discusión. Por ejemplo :

Puede ser un camino... o un campo...

Has una pausa y luego di

Una vez había alguien que dijo cosas tan maravillosas e hizo cosas tan grandes que la gente empezó a seguirle. Y cuando lo seguían empezó a decirles acerca de un Reino ; el Reino de los Cielos, pero ellos no entendieron. Ellos nunca habían estado en un lugar como ese. Ni tampoco conocían a alguien que tuviera un lugar como ese. No sabía ni siquiera que existía un lugar como ese. Así que un día le preguntaron : “¿ A que se parece el Reino de los Cielos ?”. Y él les dijo, “El Reino de los Cielos es como un sembrador. Un sembrador que salió a sembrar” .

Muestre el sembrador y colócalo a tu extremo derecho

Mientras iba sembrando las semillas...

Mueve tu mano como si esparcieras semillas

... Algunas cayeron en el camino, los pájaros vinieron y se las comieron .

Coloca los pájaros en el extremo donde ahora esta el sembrador. luego mueve el sembrador un poco a la siguiente sección

Algunas semillas cayeron sobre las piedras

Muestra y coloca las piedras en el fieltro. Tira más semillas imaginarias

Las semillitas empezaron a crecer pero sus raíces no pudieron mucho por que las piedras no las dejaban, el sol vino y todas las plantitas se murieron .

Mueva el sembrador a la siguiente sección



Algunas semillas cayeron sobre las espinas

Mueve y coloca las espinas en el fieltro y tira más semillas imaginarias

Cuando las semillitas crecieron las espinas ahogaron las raíces

Mueve al sembrador a la siguiente sección

Otras semillas cayeron en tierra buena

Muestra y coloca la tierra buena en el fieltro y tira semillas imaginarias

... y cuando las raíces de estas semillitas empezaron a salir, la plantita creció, y creció, y creció, y en la cosecha hubo mucho fruto...

Coloca los costales en el fieltro

... a treinta a sesenta y hasta cien por uno.



NIÑOS

sacos de grano

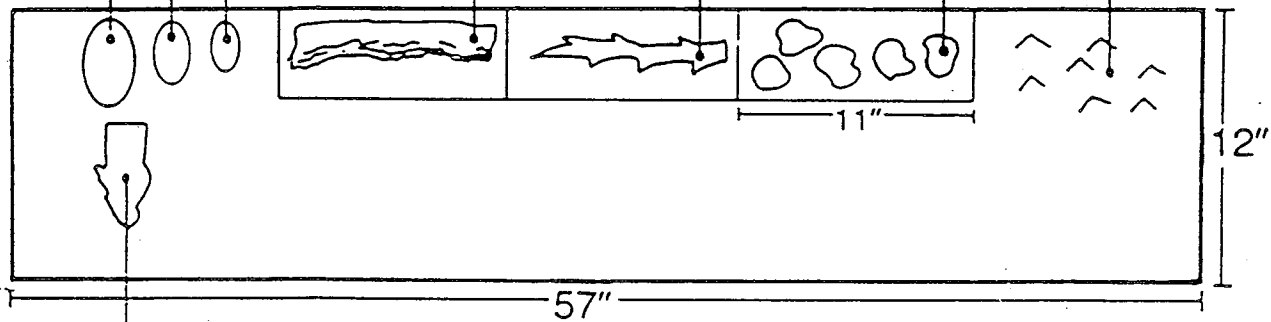
100 60 30

tierra buena

espinas

piedras

pájaros



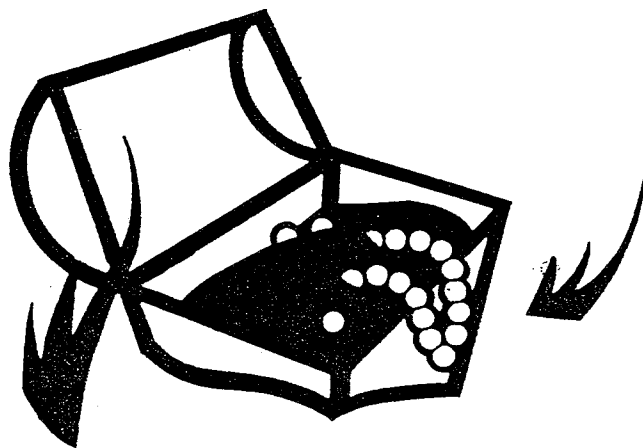
sembrador

CONSEJEROS

Materiales : Caja dorada. Camino de fieltro marrón de 1.40 mts de largo y 30 cms de ancho. Figuras de cartoncillo laminado del sembrador, los pájaros, las piezas de piedras, espinas y tierra buena y los 3 costales. Una canastita para los pájaros. Una canastita para los costales.

ANEXO

FIGURAS DE MADERA





a. Etapa de observación

- ¿ Qué paso con las primeras semillas que lanzó el sembrador en el camino ?
- ¿ Qué paso con las semillas cuando cayeron entre las piedras ?
- ¿ Qué paso con las semillas cuando cayeron entre las espinas ?
- ¿ Qué paso con las semillas cuando cayeron en la tierra buena ?

c. Etapa de interpretación

- ¿ Porque el sembrador iba tirando semillas en el camino ?
- ¿ Porque las semillas no crecieron entre las piedras ?
- ¿ Porque las semillas no crecieron entre las espinas ?
- ¿ Porque las semillas crecieron en la tierra buena ?
- ¿ Que quiso Jesús darme a entender con esta historia ?

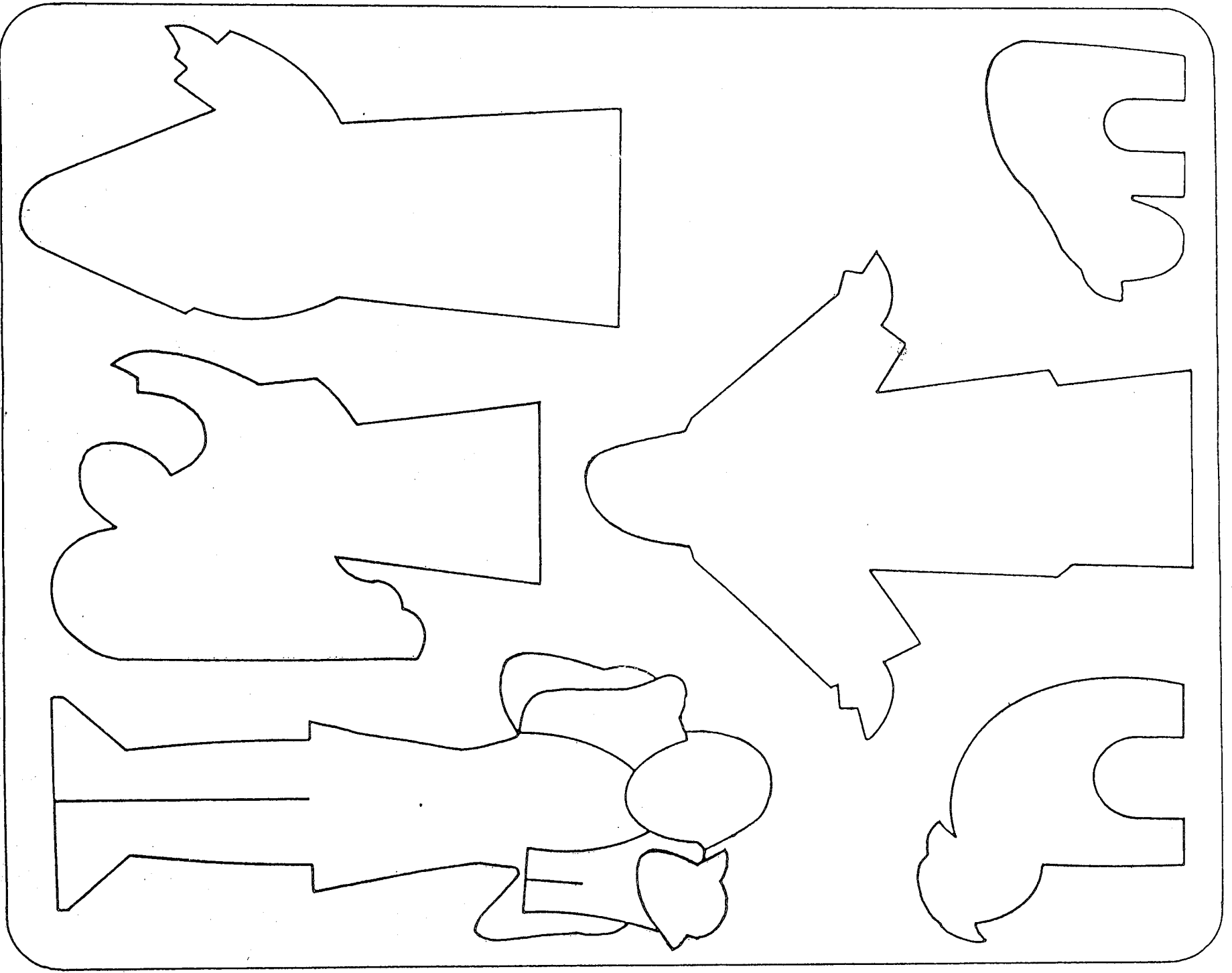
3. Tomar decisiones

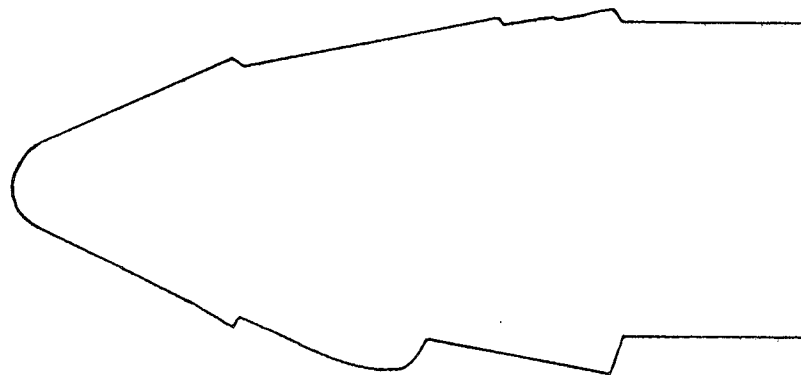
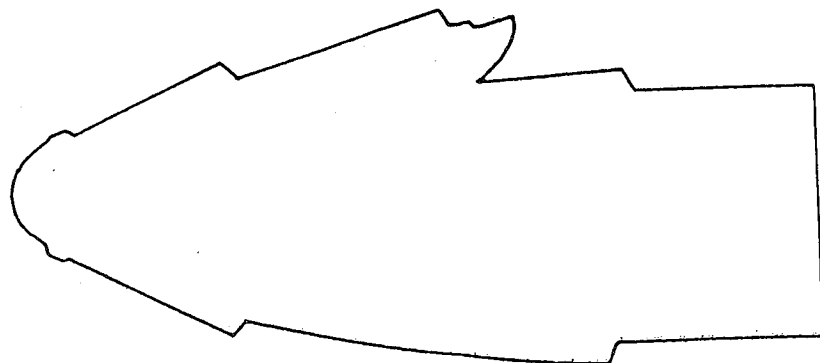
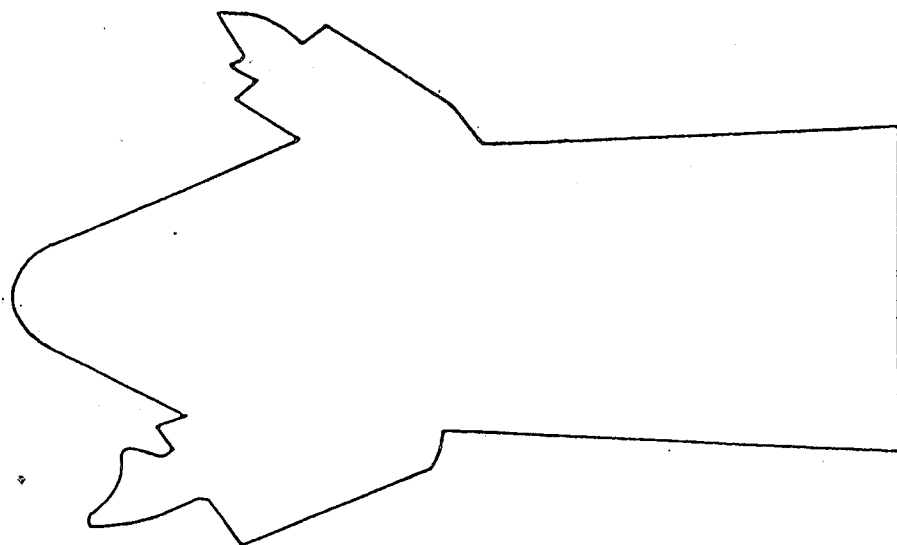
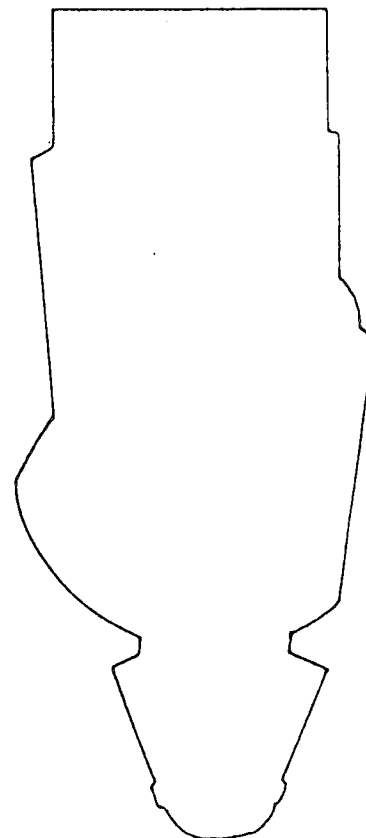
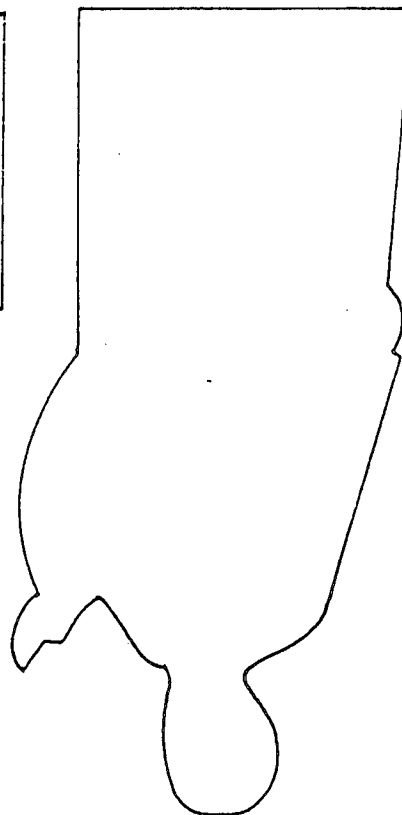
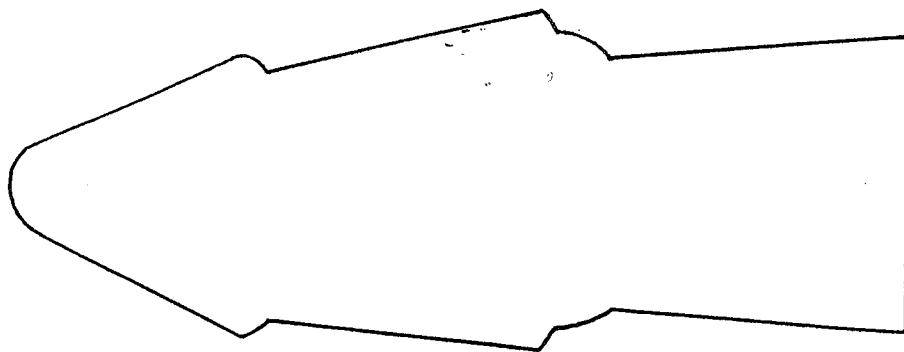
a. Preguntas de aplicación

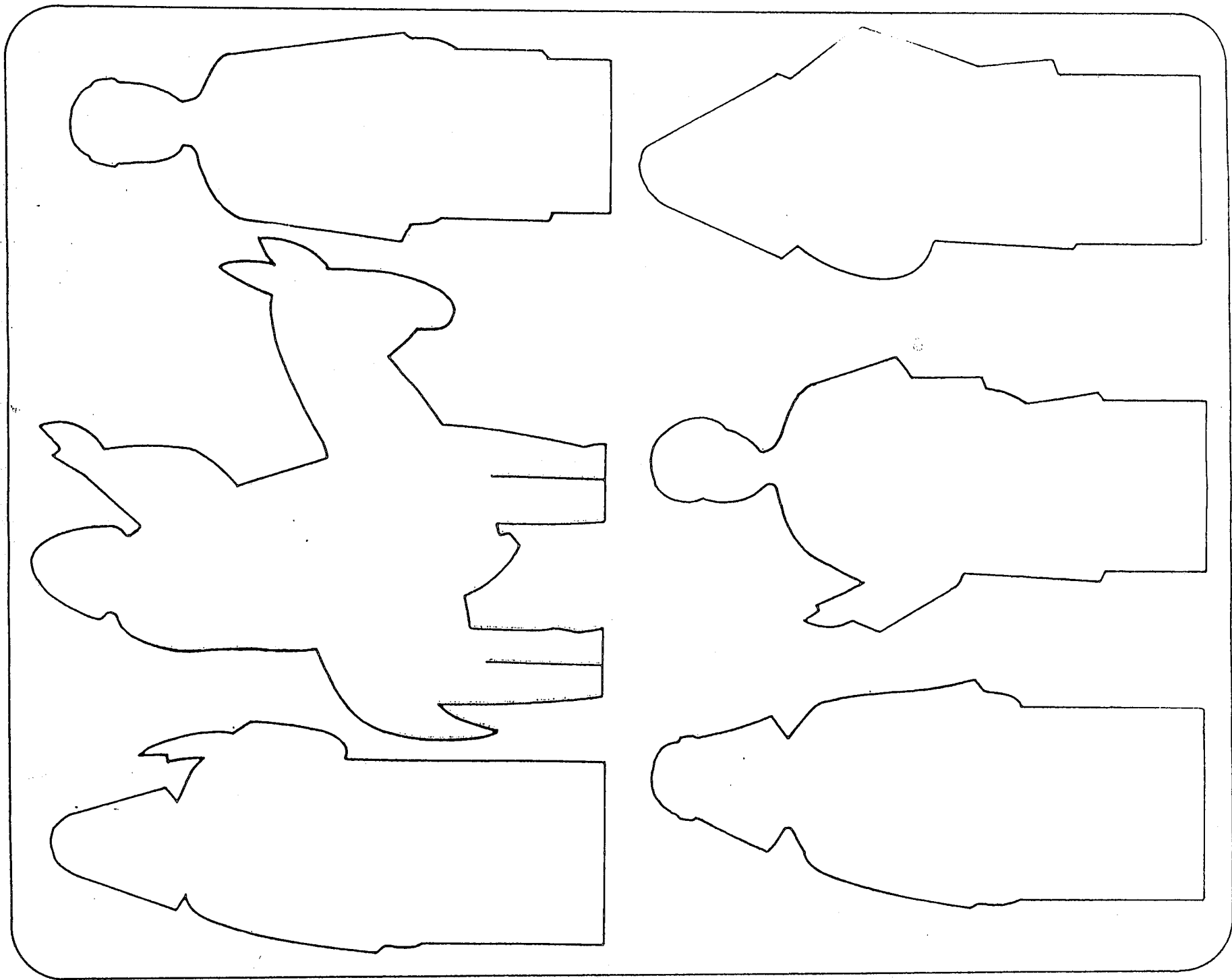
- ¿ Qué aprendiste tú con esta parábola ?
- Esta historia te enseña algo a ti en cuanto a lo que dijiste (lo que los niños dijeron en el enfoque vivencial)

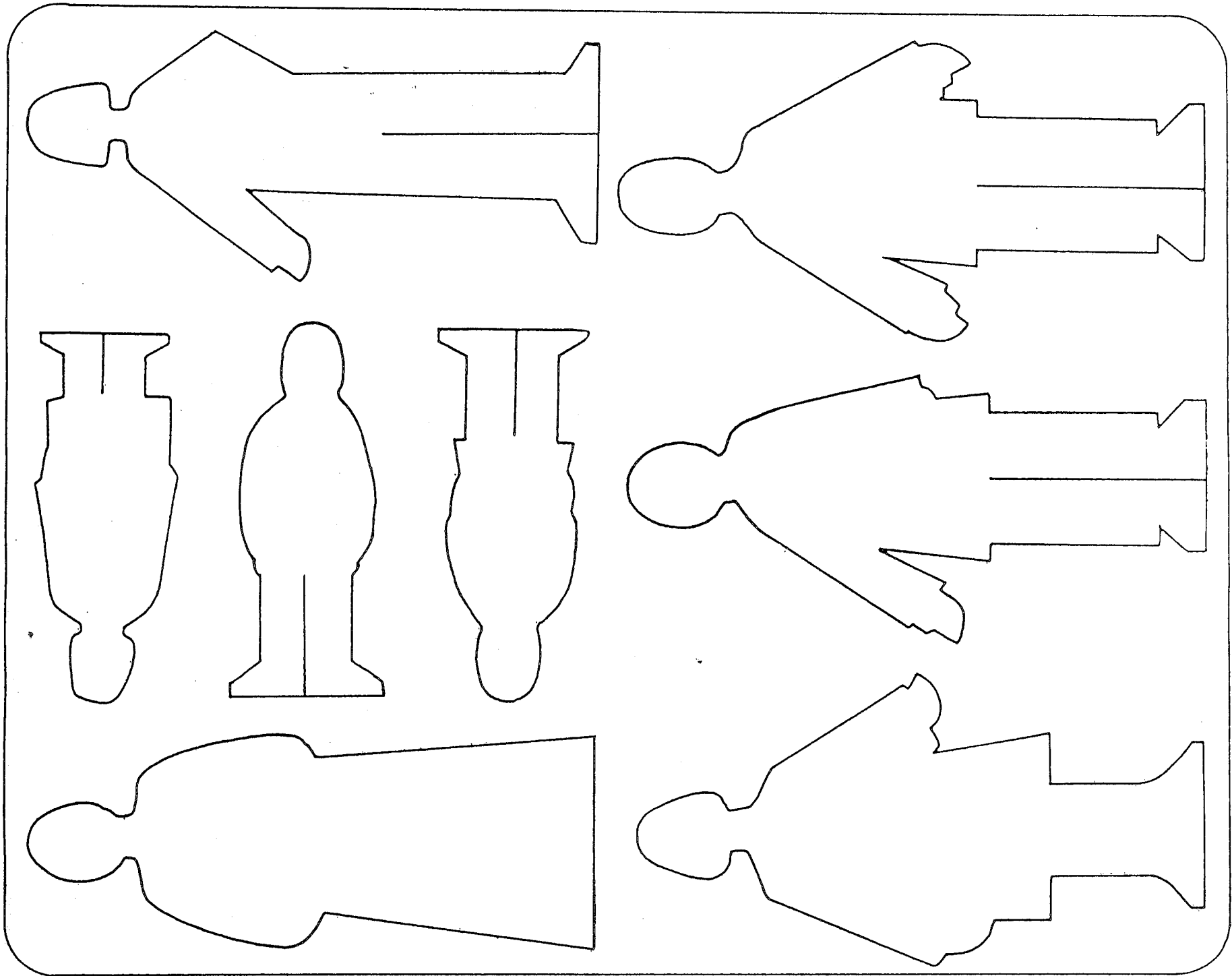
b. Plan de acción

- Menciona tres cosas que podrías hacer para dar frutos.
- Se cierra con una oración en la que los niños le piden a Dios que les ayude a dar frutos.

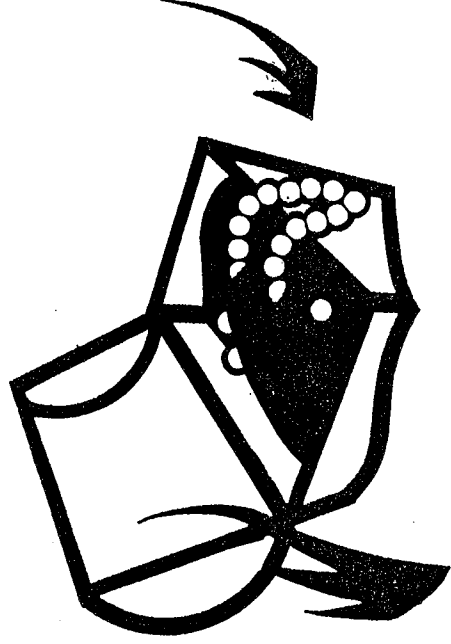




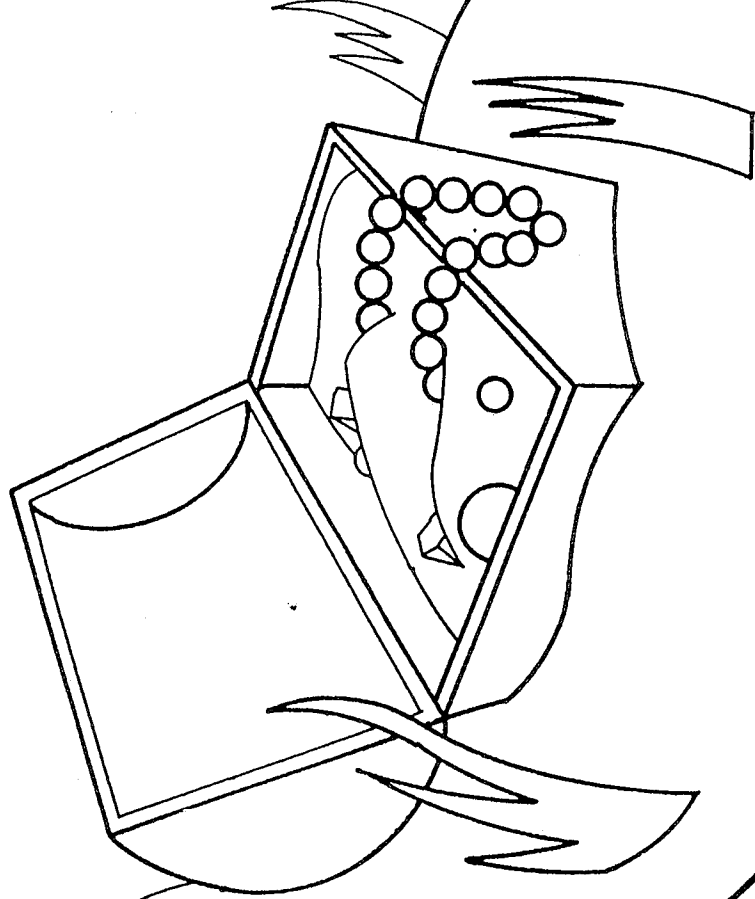




ANEXO
MANUAL DEL CAMPERO

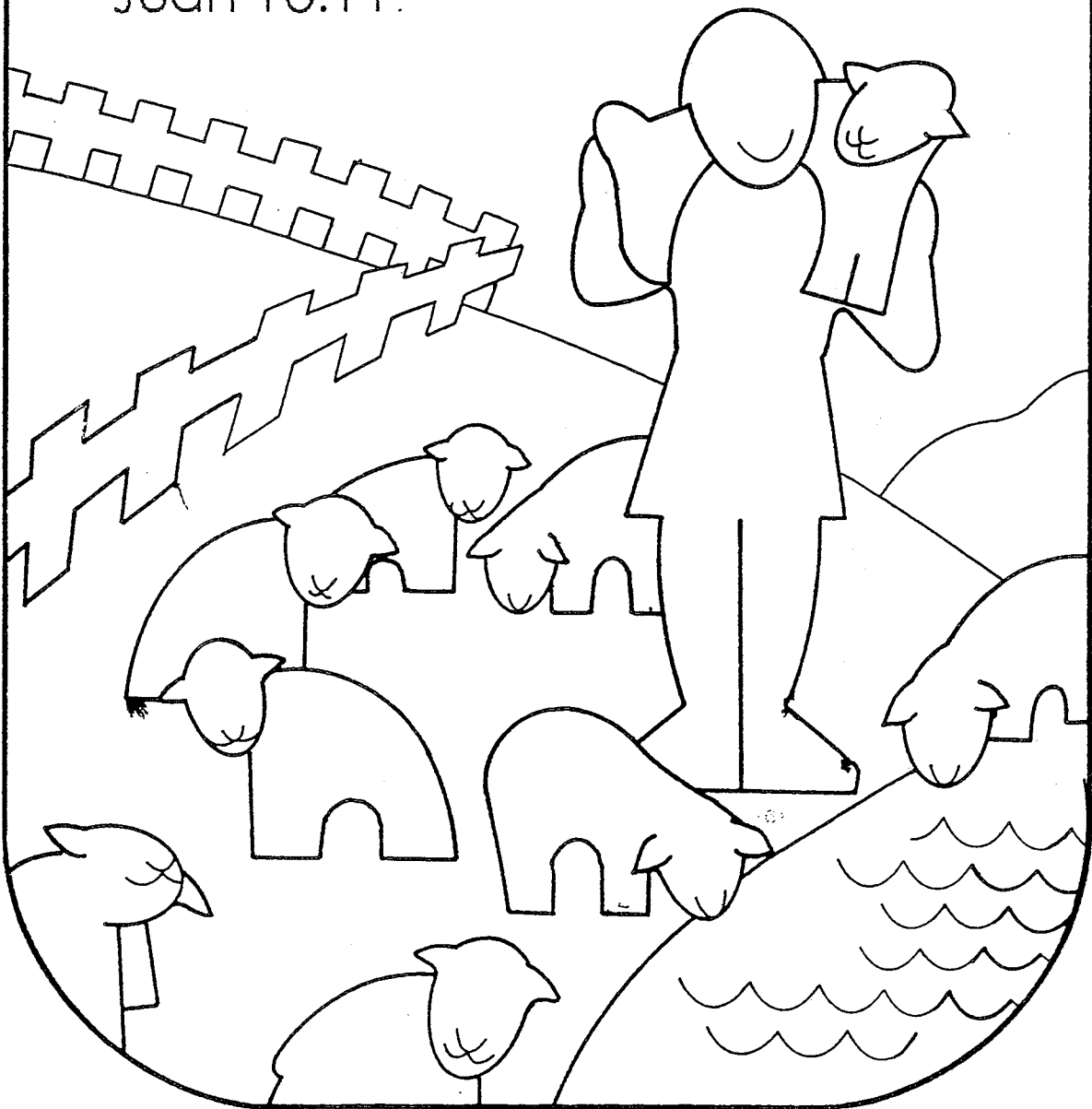


El Gran Tesoro

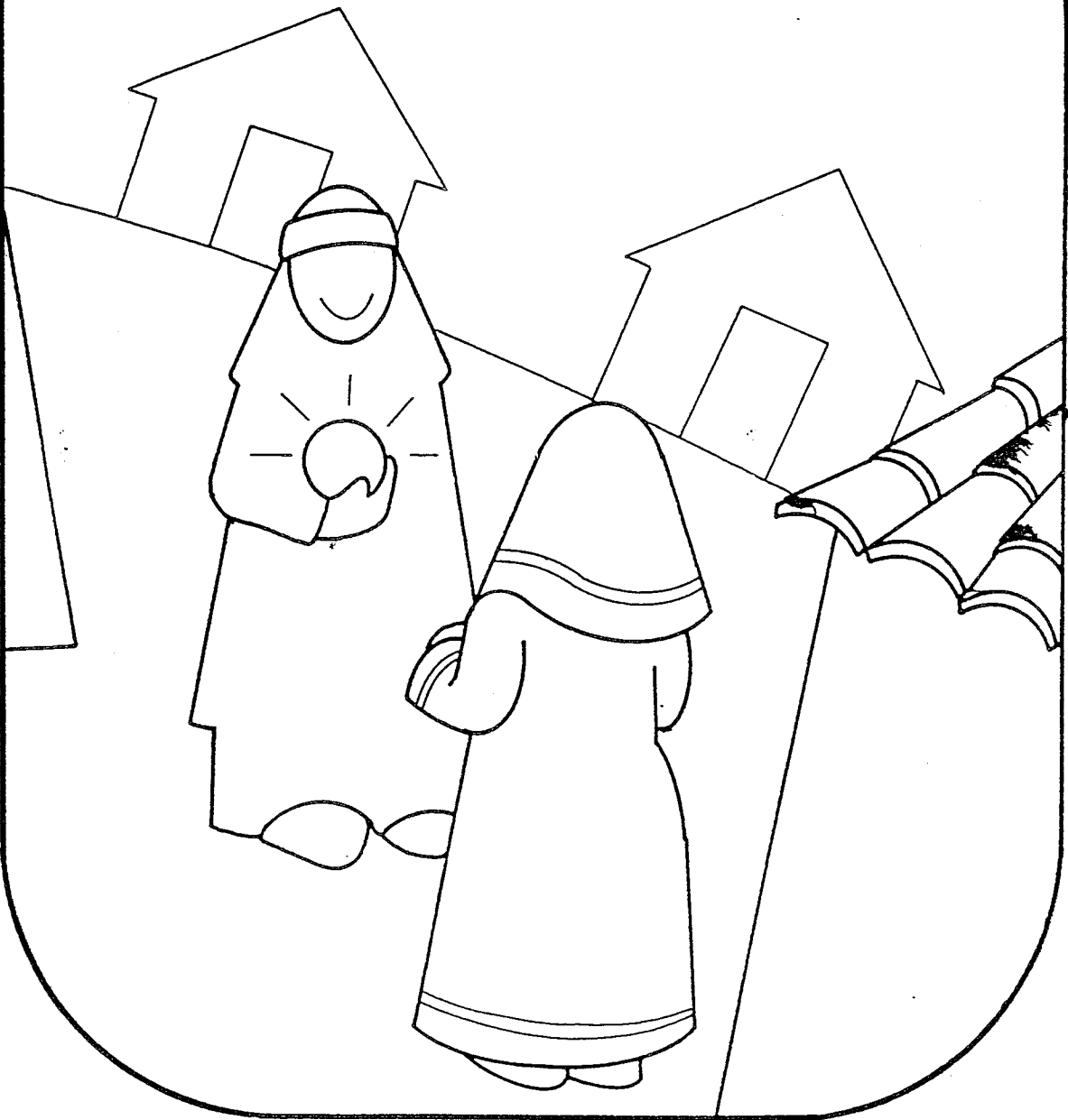


nombre: _____

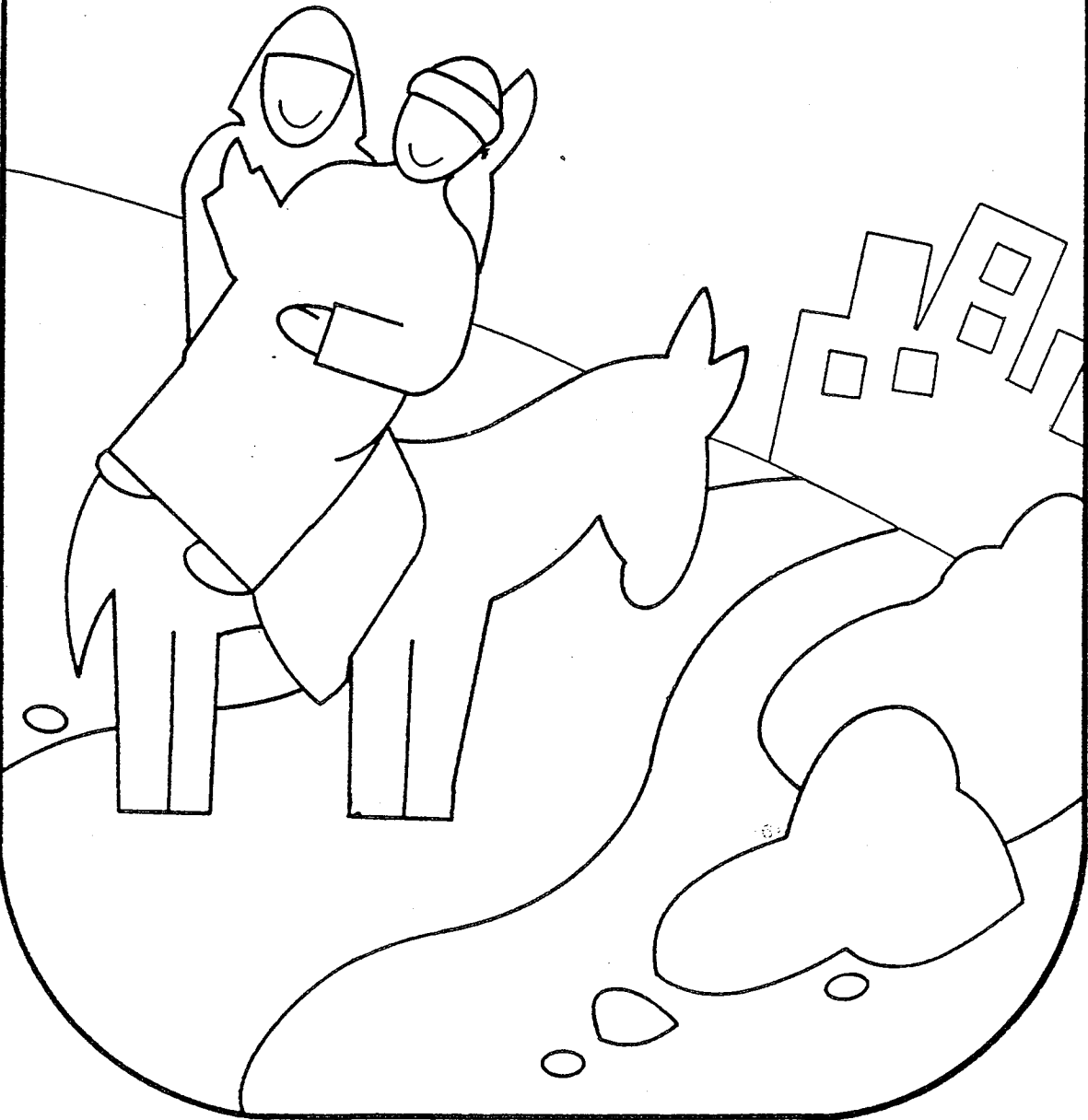
Yo soy el buen pastor, el buen
pastor da su vida por las ovejas
Juan 10:11.



Pues yo soy tu Señor, tu salvador
Isaías 43:3



El tiene cuidado de vosotros
I Pedro 5: 7.

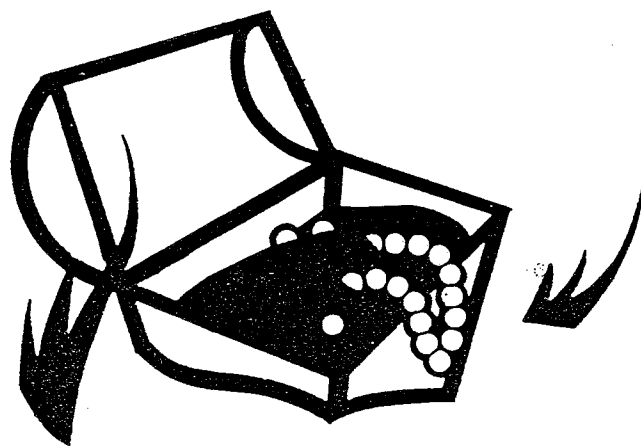


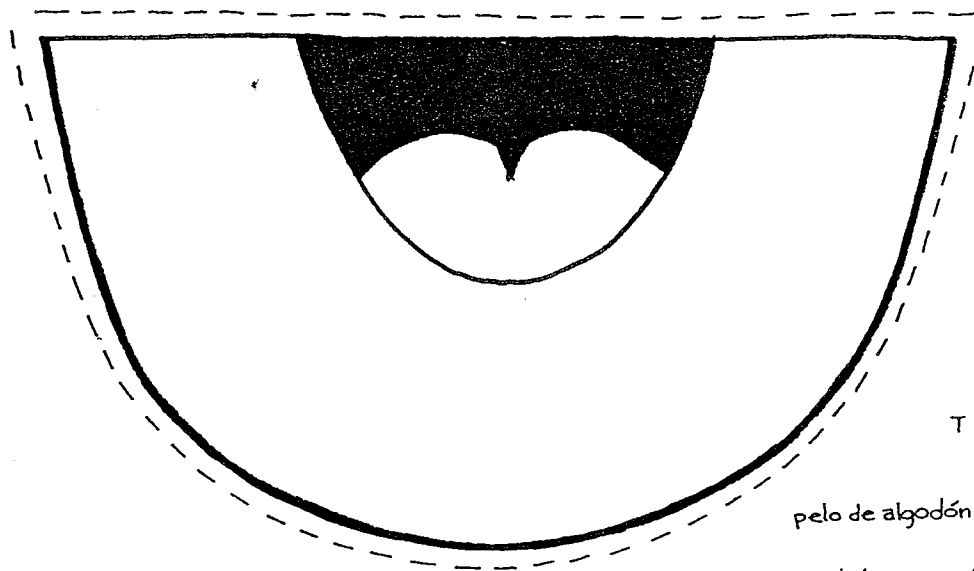
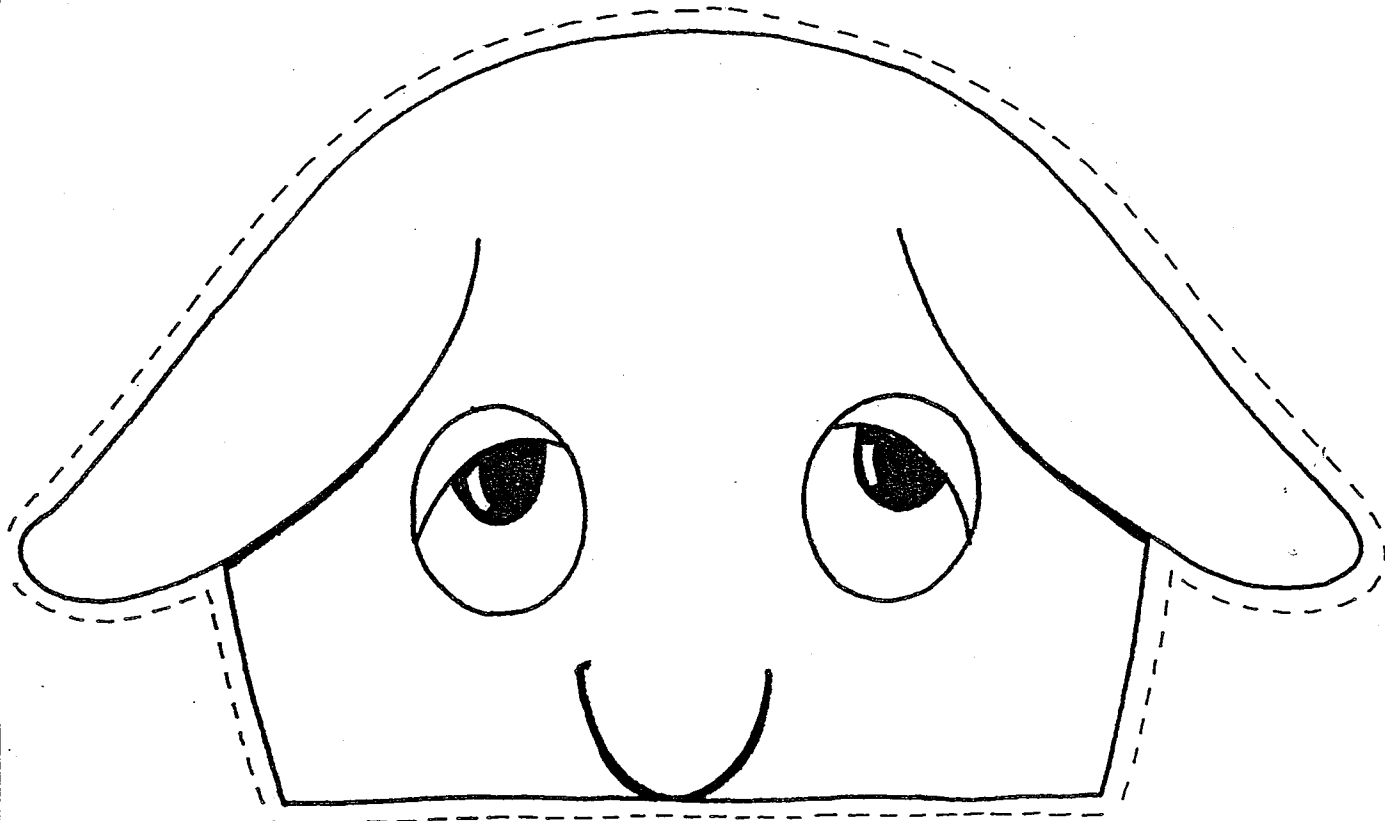
Haremos todas las cosas que
Jehová ha dicho y obedeceremos
Éxodo 24:7



ANEXO

MANUALIDADES





TÍTERE

pelo de algodón

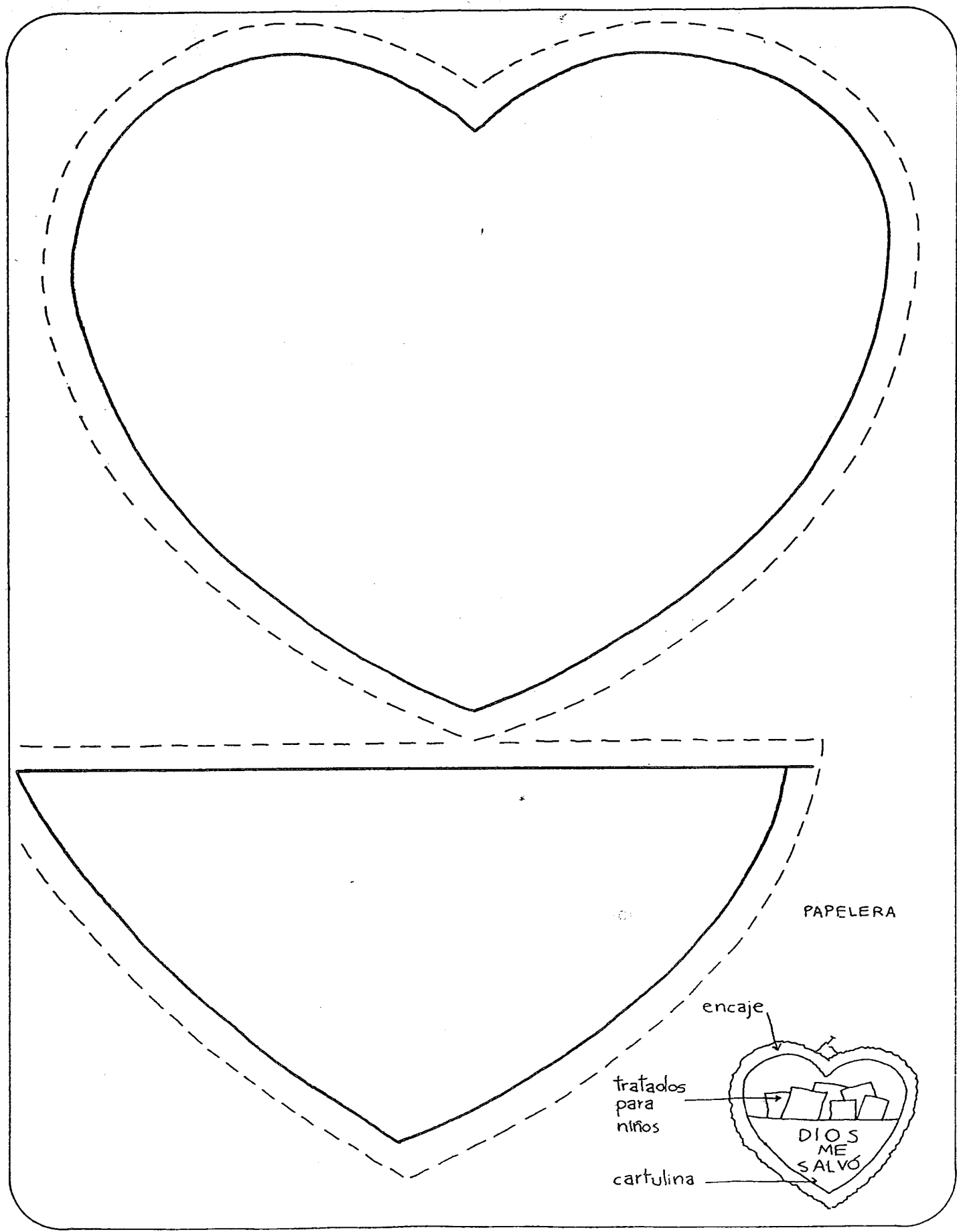
cara de cartulina

crayones tijeras

goma

bolsa de papel





PAPELERA

encaje

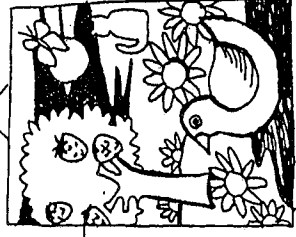
tratados
para
niños

cartulina

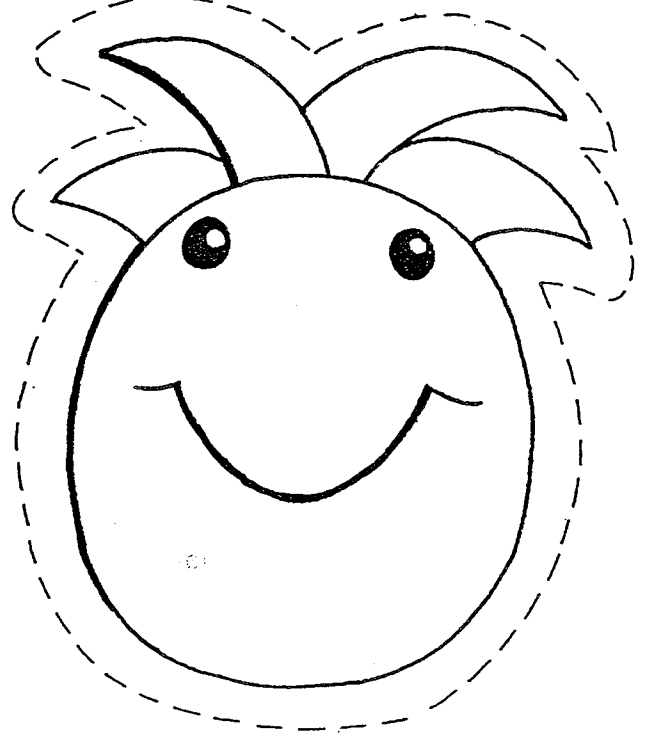
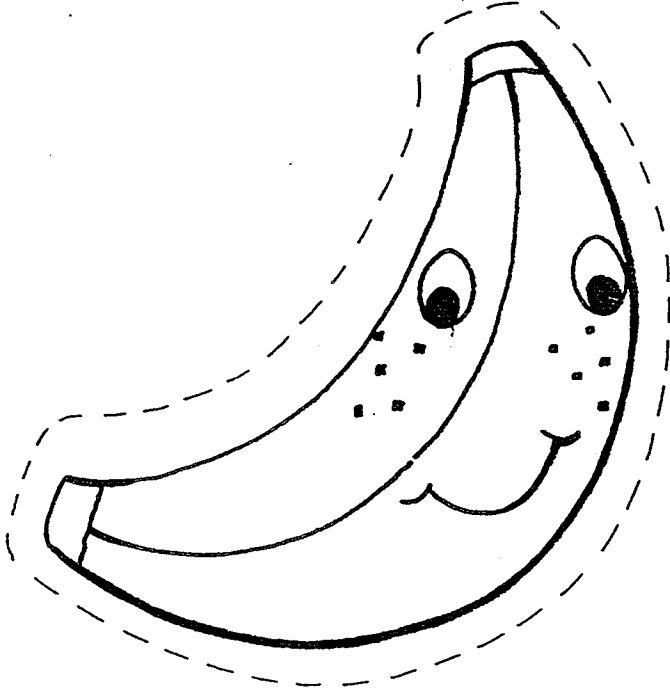
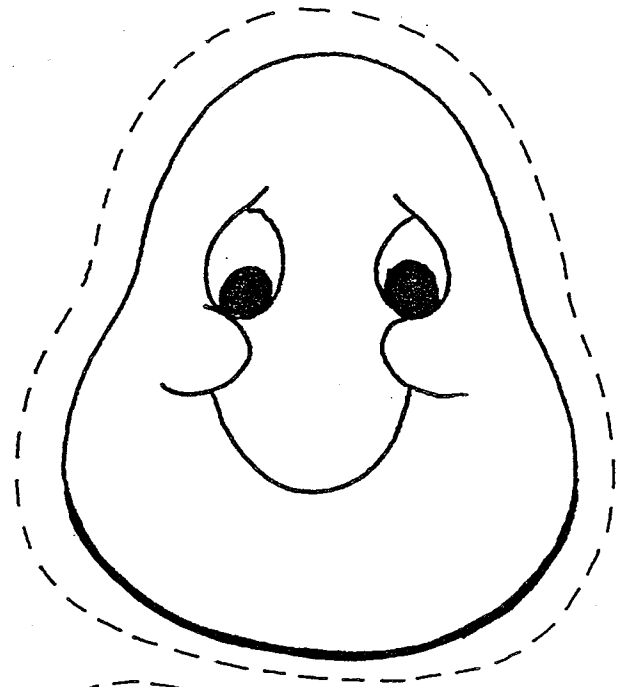
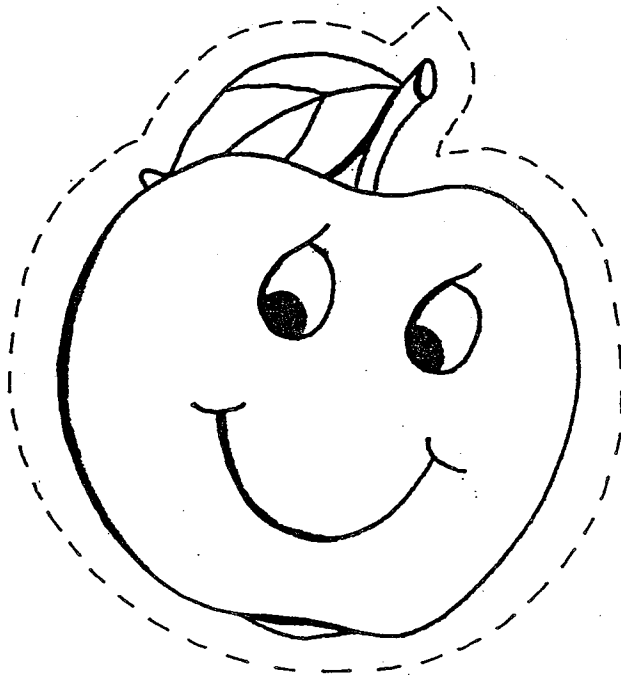




COLLAGE



recortes
de
revistas
pegados
en papel
ledger o
cartulina



crayones tijeras

GOMA

frutas
de
cartulina
paletas

