

Taller de maquillaje mimo y payasos



Recetas caseras MAQUILLAJE DE MIMO

Cómo pintar la cara a un payaso

Los payasos son intérpretes cómicos que son fácilmente identificables por su maquillaje distintivo, pelucas de colores, disfraces graciosos y sus travesías. Parte del proceso de conversión en un pago por la aplicación del maquillaje. Mientras que la cara de cada pago es única, hay una forma específica de aplicar el maquillaje. Para aprender a maquillar a un payaso, sigue estos pasos:

NOTA: Es importante destacar que la calidad no siempre será la mejor que cuando compras el producto profesional para mimo o payasos, pero esto puede ayudarte en caso de que no encuentres los medios para el maquillaje de una manera más económica. Ten mucho cuidado con los niños y a la hora de preparar las recetas (esto queda bajo responsabilidad de cada uno) *Descartar alerta

Método 1

Payaso clásico



1

Elabora un esquema en tu cara. El payaso clásico de estilo Augusto es el tipo que ves en los circos. Los payasos augustos tienen maquillaje exagerado y son torpes, usan la comedia física para hacer reír a la audiencia. Para crear un aspecto de Augusto, traza el siguiente esquema para exagerar tus ojos, boca y nariz usando un lápiz graso negro.

- Dibuja domos sobre tus ojos. Comienza aproximadamente 1,30 cm (media pulgada) de la esquina exterior del ojo, dibuja un domo cuya punta esté entre tu ceja y tu pelo, y termina el domo en la esquina interior del mismo ojo. Haz un domo del mismo tamaño alrededor del otro ojo.
- Dibuja una sonrisa exagerada en la parte baja de tu cara. Comienza debajo de tu nariz y dibuja una curva hacia arriba que pase por tu fosa nasal y debajo de

tu pómulo. Baja la línea para crear una gran curva en tu barbilla y después súbela pasando tu boca, bajo tu pómulo de la otra mejilla, y bájala para terminar justo debajo de tu nariz. La forma debe parecer una gran sonrisa abierta y exagerada.



2

Rellena el esquema con pintura blanca. Aplica una capa de maquillaje blanco dentro del esquema del ojo y de la sonrisa usando una esponja para maquillaje. El maquillaje deberá cubrir completamente tus cejas. Distribuye uniformemente el maquillaje dentro de los esquemas para que parezca que esas áreas sobresalen.

- Si quieres un aspecto menos tradicional, puedes usar un color diferente al blanco para llenar el esquema. Usa amarillo o un color pastel claro para que tus características sobresalgan.
- Usar negro, purpura, azul u otro color oscuro para llenar el esquema también puede tener un efecto dramático. Si lo haces así, es recomendable que inviertas el resto de los colores para crear un aspecto balanceado y asegurarte de que cada componente sea visible.

- Considera reafirmar el maquillaje base. Esto se hace con polvo facial y una borla para maquillaje; el polvo retiene el maquillaje en su lugar todo el día. Usa polvo con una tonalidad similar a la pintura que uses.
 - Vierte aproximadamente 1 cucharada de polvo facial en la borla. Frota los 2 lados de la borla hasta que parezca que el polvo ha desaparecido en la borla.
 - Empólvate la cara hasta que toda el área cubierta con el maquillaje base haya estado en contacto con la borla.



3

Usa pintura negra para definir las cejas. Sumerge la brocha en la pintura negra. Pasa la brocha desde la parte baja del domo hasta el borde exterior de tu ojo, hacia tu frente, y hacia la parte interna de la esquina del ojo. Haz la línea tan delgada o tan gruesa como quieras. Repite en el otro lado para definir la otra ceja

- Algunos payasos de tipo Augusto hacen una línea negra vertical desde arriba del párpado superior, hacia la mitad del párpado y terminando

aproximadamente a 1,30 cm (media pulgada) debajo del ojo, en la base del domo. Si llenaste el área del ojo con pintura negra en vez de usar pintura blanca, usa blanco u otro color brillante para definir las cejas.



4

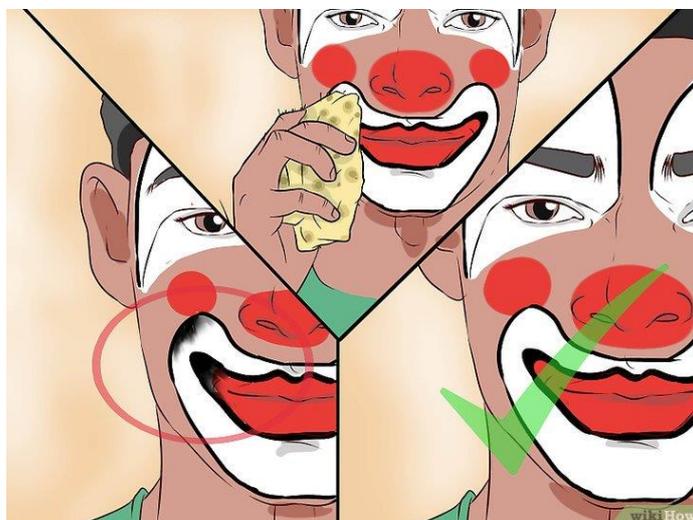
Traza sonrisa y la boca. Sumerge la brocha en la pintura otra vez, y esta vez utilízala para trazar la forma de la sonrisa exagerada que creaste. Haz una línea gruesa por todo el contorno de la forma. Intenta hacerla simétrica para que se vea igual de los 2 lados.



5

Pinta de rojo las mejillas, los labios y la nariz. Usa una esponja para maquillaje para enrojecer un poco tus pómulos con pintura, arriba del contorno negro. Aplica un poco de pintura roja en tu nariz. Cuando se seque, aplica una segunda capa para que resalte. Por último, usa pintura roja o labial para pintarte los labios rojos como cerezas.

- Algunos payasos usan pintura negra en sus labios en lugar de roja.
- Si quieres, puedes usar una nariz roja de caucho o espuma, pero pintarla de rojo es completamente aceptable.



6

Limpia las manchas. [\[1\]](#) Revisa tu cara de payaso en el espejo. Si ves algunas áreas que se ven manchadas o irregulares, usa una esponja y un poco de agua para limpiar la pintura en esa área. Seca el área con una toalla y vuelve a aplicar el maquillaje.

Método2

Payaso caracterizado



1

Escoge un personaje. Los payasos caracterizados son payasos simples que parecen versiones exageradas de personas, estereotipos o emociones. Por ejemplo, el clásico "payaso triste" es un tipo de payaso caracterizado. Podrías ser también un payaso perplejo, un payaso enojado, un payaso doctor...



2

Convierte tu cara en un lienzo. Aplica una capa delgada de maquillaje base blanco en tu cara. Usa la esponja para maquillaje para distribuir uniformemente el maquillaje en todas las áreas de tu cara cubriendo tus cejas. La mayoría de los payasos dejan de poner el maquillaje base en el contorno del cabello, un poco debajo de quijada y justo enfrente de los lóbulos de las orejas.

- Quita las inconsistencias en el maquillaje base. Observa detenidamente tu maquillaje base y retoca con la esponja las áreas que tengan más o menos maquillaje.
- Recuerda reafirmar tu maquillaje base usando polvo facial y una borla.

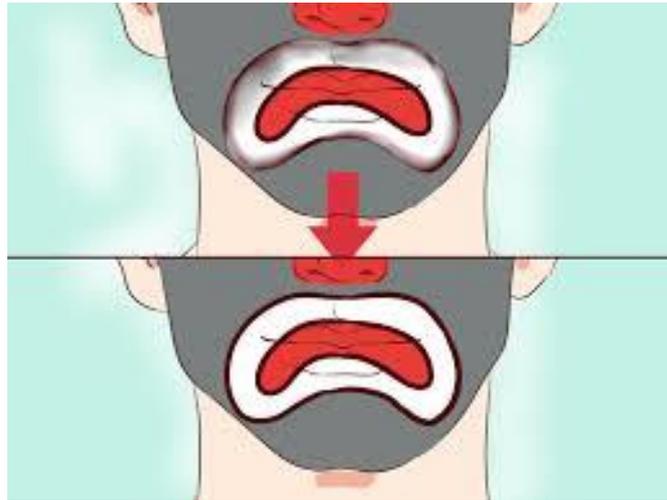


Crea características exageradas. Basándote en el personaje que has escogido, aplica diferentes colores de maquillaje y diseños en las áreas que quieras resaltar.

- Si vas a ser un payaso triste, elige un color para dibujar una boca triste sobre tu boca y hasta tu barbilla. Los payasos tristes usualmente tienen pintura negra en la parte baja de su cara, alrededor de la boca, para que parezca que no se han afeitado.
- Si quieres ser un payaso perplejo, dibuja una ceja gruesa en un lado de tu frente y una ceja normal en el otro lado.



Reafirma tu maquillaje cada que agregues un color. Aplica polvo con la borla en cada área coloreada para asegurarte que los colores no se corran.



5

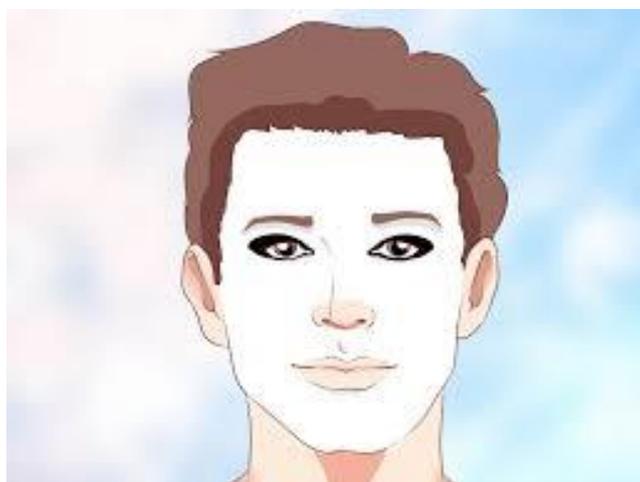
Suaviza o rellena las inconsistencias. Revisa varias veces tu maquillaje de payaso para asegurarte que las líneas estén bien definidas y los colores no se estén corriendo.

Método3

Payaso Pierrot



Pinta tu cara de blanco. Los payasos Pierrot son sofisticados, callados y tienden a vestirse elegantemente, con características discretas en lugar de exageradas. Se ven como fantasmas. Su maquillaje usualmente es una cara completamente blanca con colores delicados. El primer paso es pintar tu cara completa de blanco, desde la parte superior de tu frente hasta debajo de tu barbilla, y de oreja a oreja. Asegúrate de que tus cejas estén cubiertas. Reafirma la pintura usando el polvo y la borla de maquillaje.



2

Pinta tus ojos de negro. Para que tus ojos se vean hundidos, píntalos de negro. Dibuja una línea en la parte superior e inferior de tus ojos y pinta tus párpados de negro. Usa máscara para pestañas también.



3

Dibuja formas en tu cara. Sumerge la brocha en pintura negra y haz un par de cejas arqueadas hacia arriba, unos 2 cm arriba de tus cejas verdaderas. Las cejas te van a dar la apariencia de estar triste y serio. Puedes usar la pintura negra para hacer otras formas y figuras, como una lagrima negra corriendo de uno o ambos ojos. Algunas personas simplemente dibujan un punto negro en ambas mejillas.



4

Pinta tus labios de rojo. Usa labial o pintura roja para hacer una boca color de rosa, aproximadamente de la mitad de largo de tus labios verdaderos. También puedes enrojecer un poco tus mejillas o hacer un punto rojo bien definido en cada una.

Consejos

- Si tienes vello facial, rasúrate antes de maquillarte.
- Para maquillarte en áreas pequeñas, usa una brocha pequeña para pintar o un palillo con algodón.
- Usa dos polvos faciales diferentes. Usa uno color blanco cuando estés empolvando el maquillaje base y otro de color neutral cuando estés empolvando las áreas de color.

Advertencias

- No olvides reafirmar tu maquillaje. Si no lo reafirmas, los colores se van a empezar a mezclarse. Esto creará un efecto de derretimiento.

Cosas que necesitarás

- Esponja de maquillaje
- Base de maquillaje blanca
 - Polvos para rostro
- Maquillaje para payaso de color crema
 - Polvo de hojaldre
 - Pincel