



MATEO 21:15-16

15 Pero al ver los principales Sacerdotes y los fariseos los portentos que realizaba, y a los **NIÑOS QUE ACLAMABAN EN EL TEMPLO**, diciendo: ¡Hosanna al hijo de David!, se irritaron.

16 Y le preguntaron: ¿ escuchas lo que Dicen estos?, Jesús les contestó: Sí; ¿nunca leyeron ustedes: **“POR BOCA DE LOS NIÑOS Y DE LOS INFANTES, PREPARASTE LA ALABANZA”**

MODULO I

- *La música como una fuerza especial
- *La música como instrumento de enseñanza eficaz
- *Mnemotécnica
- *Cuidar lo que escuchamos
- *Utilizar todos los recursos disponibles
- *Recomendaciones finales
- *Actividad (aprender a realizar 2 instrumentos: viento y percusión)

MODULO II

- *El canto
- *Beneficios del canto en los niños
- *Promoviendo el uso de la musica en la iglesia infantil
- *Consejos útiles

MODULO III

- *Instrumentos musicales en la Biblia
- *Alabanza y Adoración
- *Enseñando a los niños a alabar y adorar a Dios
- *utilizar instrumentos para enseñar la Biblia.



CAPACITACION 4

“ALABANZA Y ADORACIÓN INFANTIL”

La importancia de la música en el ministerio infantil

Para: “Didaskalos Argentina”

Por: Prof. Alfonso Castellanos Díaz / México

BIENVENIDA



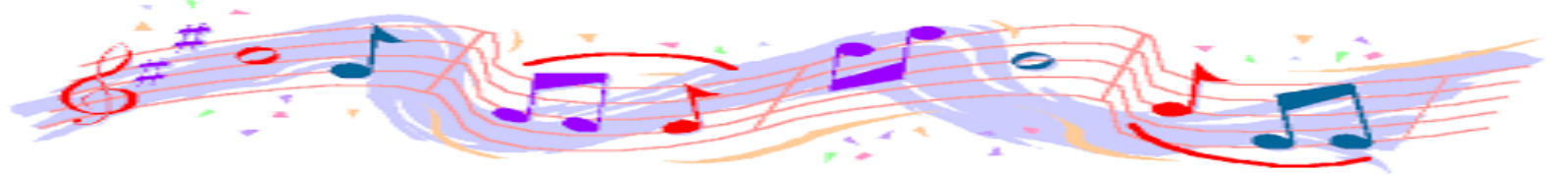
Te doy la mas cordial “Bienvenida” a este Taller de capacitación ministerial Infantil, el cual comparto con gran gozo y satisfacción, esperando que sea de bendición a tu vida y orientación en tu ministerio.

El trabajo con los niños demanda una gran preparación, pero sobre todo del gran amor de Jesucristo en nosotros y la dirección de su Santo Espíritu, para poder compartir el evangelio a cada uno de los niños que Dios pone en nuestras manos como maestros.

Así que, bienvenidos (as) a este taller, que espero sea una hermosa aventura para aprender juntos.



MODULO I “LA MÚSICA”



MUSICA: Arte de combinar los sonidos en una secuencia temporal, atendiendo a las leyes de la armonía, melodía y ritmo, o de producirlos con instrumentos musicales.

La música posee una “**Fuerza Especial**” de ser un medio eficaz para comunicar un mensaje y prolongar los efectos de este, la música tiene un impacto directo en nuestras emociones, nuestro estado de ánimo y nuestro comportamiento de manera voluntaria o involuntaria.

LA MÚSICA ES UN INSTRUMENTO DE
ENSEÑANZA EFICAZ, DIOS UTILIZÓ UN
CÁNTICO PARA REDARGUIR A SU PUEBLO
DICIENDO:

... “será recordado por la boca de sus descendientes”

Deuteronomio 31: 19-22

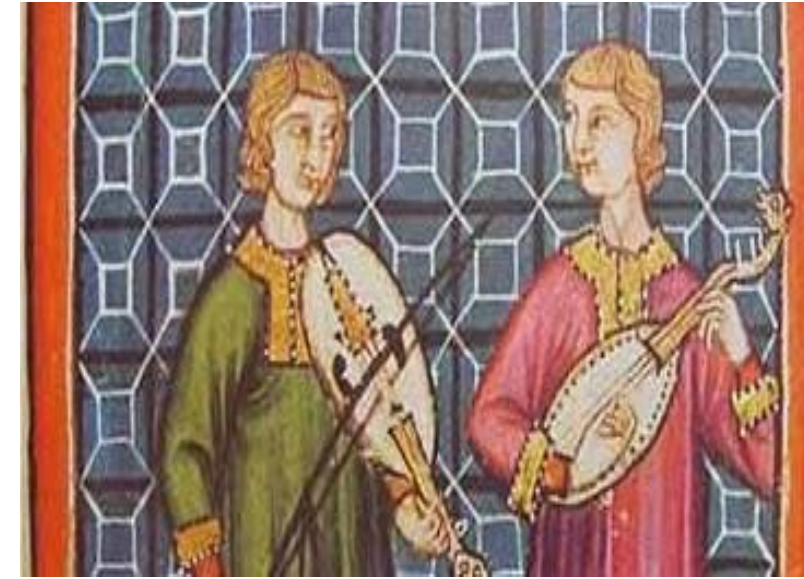


MNEMOTÉCNICA: , es una técnica que trata de fortalecer la memoria a través de la utilización de asociación de ideas, esquemas, ejercicios sistemáticos, repeticiones, etc.

Una regla Mnemotécnica, es una oración corta y fácil de recordar que ayuda de manera artificiosa a relacionar palabras, con el objeto de memorizar conceptos con mayor facilidad.

La música fue utilizada como ayuda nemotécnica (como se refiere en Deuteronomio 31:19, donde la historia del Éxodo, debía ser enseñada a los israelitas mediante la composición de un cántico) como medio de alabanza en el templo (1ª. Crónicas 6:31).

Los hebreos cantaban los salmos repetidamente para grabar en la mente las enseñanzas y doctrina del Dios de su país.



Actualmente el mundo utiliza como una forma o método para describir situaciones cotidianas de la vida, que expresan los sentimientos del hombre, sin embargo, las letras de estas canciones, son en su mayoría de dolor, angustia, ira , enojo, provocadas por malas experiencias en la vida. La letra de las canciones se nos queda grabada en nuestra memoria, llenando de “basura” nuestro corazón, y muchas de las veces vemos estas situaciones como normales en nuestra vida, por ser tan repetitivas en la música que escuchamos.



Debemos cuidar lo que escuchamos , todo lo que entra a nuestro corazón, por medio de la música, a veces se verá inofensivo, pero puede traer un impacto negativo para nuestra vida, por eso la Biblia nos motiva a cuidar en lo que pensamos.

FILIPENSES 4:8

Por lo demás, hermanos, todo lo que es verdadero, todo lo honesto, todo lo justo, todo lo puro, todo lo amable, todo lo que es de buen nombre; si hay virtud alguna, si algo digno de alabanza, en esto **pensad**.

En el “Ministerio Infantil”
la Música es una forma
de alabar a Dios y
promover su Reino.

NEHEMIAS 12:43

Y sacrificaron aquel día numerosas víctimas, y se regocijaron , porque Dios los había recreado con grande contentamiento; se alegraron también las mujeres y **LOS NIÑOS; Y EL ALBOROZO EN JERUSALÉN FUE OÍDO DESDE LEJOS.**





Podemos utilizar varios recursos para enseñar a los niños, por ejemplo: para que aprendan la letra de un canto podemos utilizar “la mímica”, imágenes acordes al canto, instrumentos, “Muppets” o cualquier recurso que conozcamos o este a nuestro alcance, la repetición es importante y darles el tiempo necesario para el aprendizaje, así como la explicación de la letra y no solo cantar por cantar sin que se entienda lo que se canta, “que vivan lo que cantan”

Utilizar mucho la expresión corporal incluso invitando a los niños a hacer una representación de lo que se esta cantando, brincando, aplaudiendo, gritando, girando, dando vueltas, incluso el uso de mascararas y/o algún disfraz sencillo, etc.

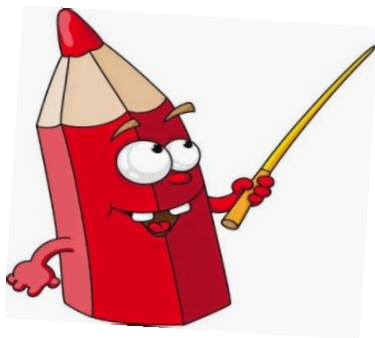


RECOMENDACIONES:

- 1** Los niños llega a aburrirse fácilmente, debemos buscar música (alabanzas) que los hagan moverse.
- 2** El utilizar todo el cuerpo para interpretar una canción, les hará recordar la letra mas fácilmente.
- 3** Cuidar lo que se les enseñe, ya que son como esponjas y se les grabará en su mente por largo tiempo.
- 4** Nuestra participación (ejemplo) es fundamental, lo que vean los niños de nosotros, eso harán.
- 5** Cantos adecuados a su razonamiento y letras según su edad.
- 6** Darles la oportunidad de que expresen sus sentimientos y creatividad con orden, sin reprimirlos .



FIN DEL MODULO I



ACTIVIDAD DEL MODULO 1: Aprender a realizar un instrumento de percusión y uno de viento



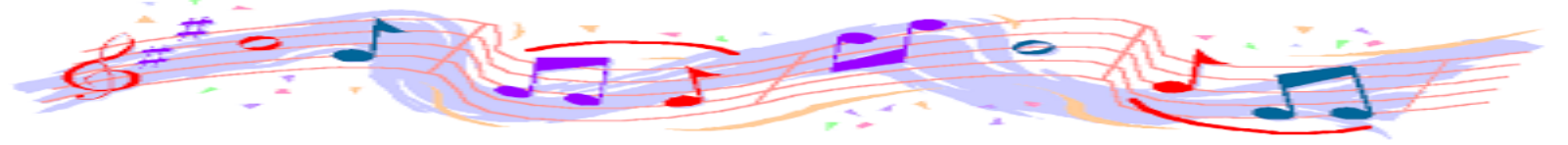
MATERIAL P/TAMBORCITO :
Un bote vacío y limpio
Un globo grande
15 semillas o piedritas
Dos palitos (como baquetas)



MATERIAL P/SILVATO :
3 CD'S
2 pinzas para ropa
Un tubo de cartón (del papel
Higiénico)
Silicón frío o caliente
Unas tijeras o navaja



MODULO II “EL CANTO”



EL CANTO es la expresión de un niño saludable, y aunque ellos no lo sepan, es una forma eficaz de reforzar su memoria y aprender nuevos conceptos.

LO QUE APRENDEN CANTANDO, SE LES QUEDA GRABADO “A FUEGO”, porque les motiva, y les divierte.

Varios estudios recientes, concluyen en que la música, en general favorece el desarrollo de la comunicación, la socialización y el lenguaje en niños y jóvenes, calificándolo como un “potente nutriente para los cerebros de los niños” La música afecta la forma de como percibes el mundo.

BENEFICIOS DEL CANTO EN LOS NIÑOS



El poder de evocación de la música, hace que al escuchar canciones alegres, los niños y niñas mejoren su estado de ánimo y se sientan mas felices ayudando además a una mejor socialización

El CANTO ayuda a coordinar la respiración y relajar el pulso, consiguiendo que los pequeños aprendan a controlar sus emociones.

Mejora el habla, crecen en habilidades, destrezas y desarrollo corporal.

También puede ayudar a su auto estima y hacer frente a momentos de tensión.

Estimula el cerebro, enriqueciendo su intelecto

Ayuda a estimular su imaginación y sensibilidad artística

¿QUE PODEMOS HACER PARA PROMOVER EL USO DE LA MUSICA, EN LA IGLESIA INFANTIL?

Utilizar la música y el canto regularmente en nuestros programas para las clases y reuniones, o cualquier actividad Infantil en la Iglesia

Organizar un “Club Musical Infantil” para intercambio de cantos infantiles, composición, cuentos musicales, taller de sonidos, lectura de libros sobre temas de alabanza, asistir a conciertos, cantatas o presentaciones musicales, etc.

Promover el aprender a tocar instrumentos musicales así como cantar; si es posible dar las clases en la iglesia

En lo posible, formar un “Coro Infantil” o algún ensamble coral o instrumental, un grupo de alabanza infantil, incluso individualmente, dúo, trío, etc.





CONSEJOS UTILES

Al cantar se trabajan la voz y la respiración, se aprende a trabajar en grupo y a escuchar a los demás con respeto, disciplina y sensibilidad.

Cantar en un “CORO INFANTIL” ayuda a exteriorizar las emociones, es una forma casi infalible de superar los miedos escénicos, fomenta el aprender a controlar su respiración, algo muy importante para cualquier situación cotidiana de estrés, y evidentemente para su salud general

En la Iglesia la música debe usarse con el propósito original:
“Alabar a Dios e instruir a la congregación”

Debemos observar quienes tienen talento musical, para aprovecharlo, enseñarles, apoyarlos y animarlos.



FIN DEL MODULO II



MODULO III

“ALABANZA Y ADORACION”

4“Cantad alegres a Jehová toda la tierra; levantad la voz y aplaudid, y cantad salmos. 5 Cantad salmos a Jehová con arpa, con arpa y voz de cántico. 6 Aclamad con trompetas y sonidos de bocina, delante del rey Jehová”

Salmo 98: 4-6

ALABANZA: Es un acto de gratitud del ser humano para Dios, por lo que El es, hace y ha hecho, lo cual nos debe llevar diariamente a una adoración verdadera, sincera e íntima; y esto es lo que debemos enseñar a nuestros niños.

Los descubrimientos arqueológicos hoy nos ayudan a saber como se ejecutaba la Música, tanto en el A.T. como en el N.T. en las traducciones mas antiguas, en la literatura rabínica patriarcal y en los escritos de autores romanos y griegos, se encuentran descripciones y comentarios sobre los instrumentos musicales.

El instrumento que mas se menciona en la Biblia es el **Shofar** (cuerno de Carnero), servía para dar indicaciones en tiempos de paz y de guerra, (Jue 3:27; 6:34; Nehemías 4:18-20) el “Shofar” es el único instrumento que aun hoy se ejecuta en las sinagogas.

Otros instrumentos: la trompeta, el arpa, la flauta, tamboril, címbalos, campanillas.

En el Nuevo Testamento se mencionan : la flauta, el arpa, los címbalos, y la trompeta, el metal que resuena de 1ª, de Corintios 13:1 quizá corresponda a un instrumento característico mencionado en la literatura rabínica, que se ejecutaba en bodas y festividades inundadas de gozo.



INSTRUMENTOS MUSICALES DE LA BIBLIA

ALABANZA: proviene de una palabra en latín que significa “valorar” o “apreciar” por lo tanto alabar a Dios es proclamar su mérito o valor.

Las modalidades de la alabanza son muchas, incluyendo la ofrenda de sacrificios, movimientos físicos, el silencio, la meditación, el testimonio, la oración y una vida santa. Sin embargo la alabanza esta ligada invariablemente a la MUSICA, tanto instrumental (Salmo 150: 3-5) como en especial, vocal.



Mientras que la Biblia contiene frecuentes mandamientos para que la gente alabe a Dios, también hay advertencias ocasionales acerca de la calidad de esta alabanza: **DEBE ORIGINARSE EN EL CORAZON Y NO TIENE QUE CONVERTIRSE EN UN ESPECTACULO MERAMENTE EXTERNO** (Mat. 15:8). La alabanza grupal se debe de llevar a cabo de manera ordenada (1ª.Cor. 14:40), la alabanza también esta firmemente ligada a la vida cotidiana de un individuo (Amós 5:21-24),





**¡DEBEMOS CONOCER EL
CAMINO PARA PODER
GUIAR A OTROS!**

ADORACION: Termino empleado para referirse al acto o acción asociados con atribuir honra, reverencia o dignidad hacia lo que se considera divino.

La adoración cristiana a menudo se define como: la atribución de honra y dignidad al Dios trino. La adoración se entiende de manera mas completa como; interrelación entre la acción divina y la respuesta humana. La adoración en un contexto amplio podemos decir que : “la adoración es una forma de vida” (Rom. 12:1), en este contexto la vida en su totalidad se considera un acto de adoración o de servicio ante Dios (1Cor 10:31; Col 3:17)

ENSEÑANDO A ADORAR

GUIALOS EN UN TIEMPO DE ENSEÑANZA, A ENCONTRAR LA RAZON DEL PORQUE ADORAMOS:

Usando palabras sencillas y ejemplos claros para explicarles todo. responde a sus preguntas, haz que lo interioricen y se apropien de la adoración a Dios

ENSEÑA A ADORAR POR CONVICCION Y NO POR MOTIVACION:

Enséñales a adorar a Dios en todo momento, sin importar si hay tiempos buenos o malos, que vean a Dios como un padre que nos ama en todo tiempo

GENERA EXPECTATIVAS ANTES DE ADORAR:

Expresa con palabras que emocionen, el buen tiempo que van a pasar con Dios para entusiasmarlos a entrar en ese gran tiempo

SE UN EJEMPLO DE ADORACION:

Que ellos puedan ver en ti la pasión con la que te conectas con Dios, como levantas tus manos, saltas, expresas tu amor a Dios. Un gran ejemplo que seguro van a imitar

ENSEÑA UN LENGUAJE CORPORAL EN CADA FRASE:

Usa tu creatividad para ejecutar con gestos y movimientos las frases y cantos apropiados a su edad

ENSEÑALES A QUE SE SORPRENDAN SIEMPRE

Muestra y enséñales a adorar a Dios como creador y grandemente poderoso; por el cielo, los colores, las frutas, los sabores, los animales y toda la creación en general

***LO QUE ENSEÑAMOS Y SEMBRAMOS COMO PAPÀS Y
MAESTROS EN EL CORAZON DE NUESTROS
PEQUEÑOS; “NUNCA SERA EN VANO”***



ENSEÑANDO LA BIBLIA CON LOS INSTRUMENTOS MUSICALES:

*Dios nos creo diferentes pero con
grandes propósitos
(Gen 1; 1ª Cor 15:41; Sal 100:3)*

Dios puede ayudarnos a reparar (arreglar)
nuestra vida
(Job 33:26; Sal 51:12; Isa 57:18; Ez 36:23)

Todo es mejor cuando Dios toma el control
(Isa 14:24)

Pertenecemos a
la familia de Dios
(Jn 1:12; Rom
8:14-17)

Somos instrumentos
útiles en sus manos
(Hechos 9:15;
2ª Tim 2:21)

Podemos trabajar
juntos y en
armonía
(1ª. Cor 12:12-27)



AGRADECIMIENTOS:



Quiero agradecer desde el fondo de mi corazón, a Jesucristo mi Señor y Salvador por el privilegio y gran bendición, de poder servirle a través de esta capacitación con mis hermanos y hermanas de **“Didáskalos Argentina”**, en especial a mis hermanas las maestras: Adriana Aguerrido y Graciela de Vicente, quien depositaron en mi su confianza dándome esta maravillosa oportunidad lo cual agradezco profundamente.

Mis oraciones a Dios, para que cada maestro (a), sean usados poderosamente en la enseñanza y ejemplo de Evangelio de Jesucristo para ese tesoro que son los niños de todo el mundo.

Me siento horado y muy agradecido por este tiempo de conocerles y en el que juntos hemos avanzado un paso mas, en nuestra preparación para poder servir con excelencia.

Mis sinceras felicitaciones a para todos (as) por su gran labor y entusiasmo para seguir adelante, un abrazo afectuoso y mis saludos en el amor de Cristo. desde esta su casa; **“Mexico”**

Alfonso Castellanos Díaz

GALATAS 6:9-10

**9 NO NOS CANSEMOS, PUES, DE HACER BIEN; PORQUE A SU TIEMPO
SEGAREMOS, SI NO DESMAYAMOS. 10 ASI QUE, SEGÚN TENGAMOS OPORTUNIDAD,
HAGAMOS BIEN A TODOS, Y MAYORMENTE A LOS DE LA FAMILIA DE LA FE.**

FIN



**SALUDOS
DESDE
MÉXICO**



Prof. Alfonso Castellanos Díaz