

**IDEAS EN
IMÁGENES**

**VISTAS EN
INTERNET**



WWW.MINISTERIOINFANTIL.COM

Habilidades previas a los conceptos matemáticos

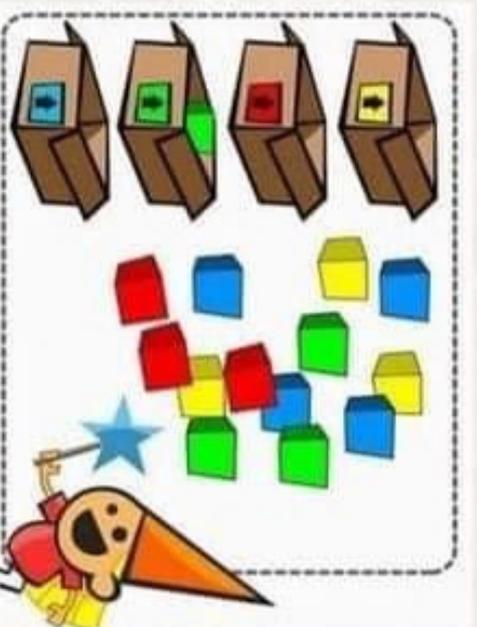


Habilidades para desarrollar el
pensamiento lógico-matemático

Asegúrate que los niños desarrollen estas habilidades ya que son las que generarán la base para los conceptos avanzados y abstractos.

Seriación

Capacidad de ordenar o estructurar de acuerdo a criterios lógicos (tamaño, color, forma...)



Clasificación

Proceso mental que permite agrupar objetos, personas, situaciones... por sus semejanzas, categorías, diferencias...



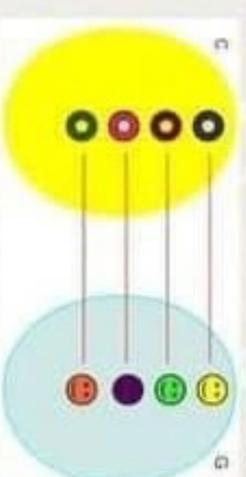
Comparación

Permite establecer criterios para encontrar diferencias o similitudes a partir de las características del objeto, persona, lugar...

Correspondencia

uno a uno

Es la capacidad de emparejar elementos, esto brinda a los niños la comprensión de que a cada número hay una cantidad que le corresponde.



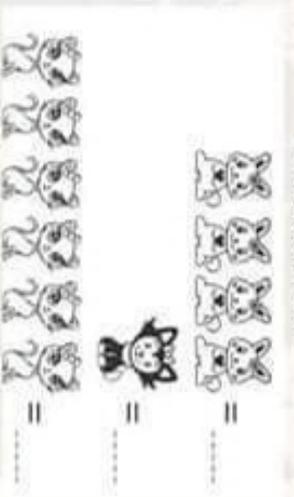
Conteo Verbal

Poder repetir la secuencia numérica de memoria



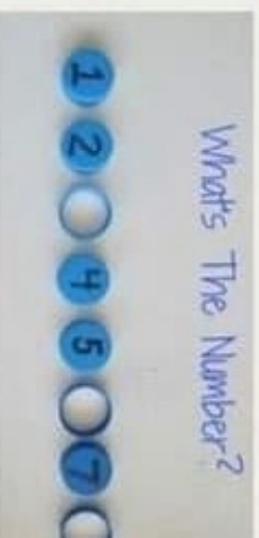
Conteo Resultante

El último elemento contabilizado es el que define la cantidad de elementos de la colección



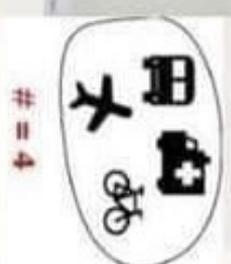
Conteo Estructurado

Darle una etiqueta numérica a un elemento e ir contabilizando



Conocimiento de los números

El niño@ comprende que no es necesario que todo sea de una misma colección, se pueden comenzar a realizar ejercicios simples de adición, sustracción y reparto



PRINCIPIOS DE CONTEO

Gelman y Gallistel

Preescolar

¿En qué principio estamos?

CORRESPONDENCIA UNO A UNO

Contar todos los objetos de una colección una y sólo una vez, estableciendo la correspondencia entre el objeto y el número que le corresponde en la secuencia numérica.

IRRELEVANCIA DEL ORDEN

El orden en que se cuenten los elementos no influye para determinar cuántos objetos tiene la colección, por ejemplo, si se cuentan de derecha a izquierda o viceversa.

ORDEN ESTABLE

Contar requiere repetir los nombres de los números en el mismo orden cada vez, es decir, el orden de la serie numérica siempre es el mismo: 1, 2, 3...

CARDINALIDAD

Comprender que el último número nombrado es el que indica cuántos objetos tiene una colección.

ABSTRACCIÓN

El número en una serie es independiente de cualquiera de las cualidades de los objetos que se están contando, es decir, que las reglas para contar una serie de objetos iguales son las mismas para contar una serie de objetos de distinta naturaleza: canicas y piedras, zapatos, calcetines y agujetas.

PRINCIPIOS DEL CONTEO

GELMAN / GALLISTEL

CORRESPONDENCIA UNO A UNO

Contar todos los objetos de una colección una y solo una vez estableciendo la correspondencia entre el objeto y el número que le corresponde en la secuencia numérica

ORDEN ESTABLE

Contar requiere repetir los nombres de los números en el mismo orden cada vez, es decir, el orden de la serie siempre es el mismo 1,2,3...

CARDINALIDAD

Comprender que el último número nombrado es el que indica cuántos objetos tiene una colección.

ABSTRACCION

El número en una serie es independiente de cualquiera de las cualidades de los objetos que se están contando, es decir las reglas para contar una serie de objetos iguales son las mismas para contar una serie de objetos de distinta naturaleza, Canicas, hojas, piedras etc.



PRINCIPIOS DE CONTEO

Chelwain y Gallusiel

¿En qué principio estamos?

CORRESPONDENCIA UNO A UNO

Conectar todos los objetos de una colección uno a uno con los de otra colección para contar equisitadamente ambos el objeto y el número que le corresponde en la numeración natural.

IRRELEVANCIA DEL ORDEN

El número que resulta de contar los elementos de una colección no depende del orden en que se cuentan los elementos, sino de la colección, por ejemplo, si se cuentan los elementos de la colección {1, 2, 3} se obtiene 3.

ORDEN ESTABLE

Contar requiere respetar un orden estable de los elementos en el momento de contarlos. Así, al contar los elementos de la colección {1, 2, 3} se obtiene 3.

CARDINALIDAD

Comprender que el número natural asociado a un conjunto finito es el número de elementos que lo componen.

ABSTRACCIÓN

El número es una noción independiente de cualquier objeto concreto. Así, el número 3 puede ser el número de dedos de la mano derecha, el número de niños en un aula, el número de páginas de un libro, etc. El número es una noción abstracta que se refiere a la cantidad de elementos de un conjunto finito.

Ailyn

Scarlett

Erick

Santiago

Harro

Melio

Alexandro

Rosal

Juan

Jose

Ariel

Ariel

Mia

Brigida H

Jessica A

Jessica I

Javier

Brigida

Victorio

NIVELES DE LECTOESCRITURA

Dra. Emilia Jaramila

¿En qué nivel estamos?

NIVEL 1. PREALFABÉTICO

El niño puede hacer el dibujo de un objeto, pero no puede escribirlo. No hay pronunciación ni escritura. El niño puede hacer el dibujo de un objeto, pero no puede escribirlo. No hay pronunciación ni escritura. El niño puede hacer el dibujo de un objeto, pero no puede escribirlo. No hay pronunciación ni escritura.

Ailyn

NIVEL 2 SILABICO

El niño puede escribir las primeras sílabas para representar un objeto, pero no puede escribir el nombre completo del objeto. El niño puede escribir las primeras sílabas para representar un objeto, pero no puede escribir el nombre completo del objeto. El niño puede escribir las primeras sílabas para representar un objeto, pero no puede escribir el nombre completo del objeto.

Alexandro

Jessica A

Brigida

Javier

Mia

Jose

Santiago

Ariel

Jessica I

Victorio

Brigida H

Melio

OIA

Omica

NIVEL 4. ALFABÉTICO

El niño puede escribir el nombre completo de un objeto. El niño puede escribir el nombre completo de un objeto. El niño puede escribir el nombre completo de un objeto. El niño puede escribir el nombre completo de un objeto. El niño puede escribir el nombre completo de un objeto.

marpoza



MINISTERIO INFANTIL

**"No somos un ministerio grande...
...pero si somos un gran ministerio"**

www.ministerioinfantil.com

¡Imágenes tomadas de libre circulación en internet!

Créditos a quien corresponda

¡VISITANOS!

www.MinisterioInfantil.com

beacons.ai/MinisterioInfantilArcoiris

#MIArcoiris