

IDEAS EN IMÁGENES

VISTAS EN INTERNET



WWW.MINISTERIOINFANTIL.COM

Poemas a la Patria....

Canto a la Bandera

Letra: Rafael López

Música: Julián Carrillo

¡Oh Santa Bandera!
de heroicos carmines,
suben a la gloria de tus tafetanes,
la sangre abnegada de los paladines,
el verde pomposo de nuestros jardines,
la nieve sin mancha de nuestros volcanes.

En plácidas brisas, tu símbolo hoy muestra:
progreso, trabajo, civilización.
Y al ver que la Patria te encumbra en su diestra,
con el alma toda como a madre nuestra,
nosotros te alzamos sobre el corazón.

¡Oh Santa bandera!
de heroicos carmines,
suben a la gloria de tus tafetanes,
la sangre abnegada de los paladines,
el verde pomposo de nuestros jardines,
la nieve sin mancha de nuestros volcanes.

Si toman las luchas de ayer a tu planta
sobre nuestros ojos de sombra cubiertos
tus almos colores entonces levanta
como buena madre, fiel Bandera santa
envuelve la frente de tus hijos muertos.

¡Oh Santa bandera!
de heroicos carmines,
suben a la gloria de tus tafetanes,
la sangre abnegada de los paladines,
el verde pomposo de nuestros jardines,
la nieve sin mancha de nuestros volcanes.



Lee el poema dedicado a la Bandera Nacional. Mira el video "Canto a la Bandera" y trata de entonar el canto. Subraya las palabras que no entiendas y busca su significado en tu diccionario.

Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas.
¿Qué sentimientos evoca el poema? ¿Cambian los sentimientos al cantarla y agregarle música?
¿Conoces otros poemas dedicados a la Patria?
¿Cuáles? Haz una lista de ellos.



Mira: Jesús González Molina
gonzalez_molina71@gmail.com

* www.youtube.com/watch?v=032aRrCzPAk

Bandera Nacional

En 1916 se oficializó el escudo como nacional.

El Escudo tiene origen prehispánico y denota "la tierra prometida".

La primera bandera tricolor surgió en 1808 como símbolo de una nación independiente.

El verde simboliza la esperanza y el ideal de independencia.

El blanco representa la pureza y los principios de unidad nacional.

El rojo significa la sangre derramada por los héroes y la sangre mezclada de todos aquellos que conforman la nación.

con las de Vicente Guerrero y crearse el Ejército Trigarante, terminando con once años de lucha por la Independencia.

Esperanza

Unidad

La sangre
de los héroes caídos



El Escudo

Águila Mexicana en posición de combate, posada en su pata izquierda sobre una penca en un lago, sujetando con la garras derecha y con el pico a una serpiente curvada.

(1968 - hoy en día) Cuarta bandera nacional

Adoptada el 16 de septiembre de 1968.



Francisco Espens Felguera
estuvo a cargo del diseño del Escudo Nacional



La creación del escudo se debe a una antigua leyenda mexicana relacionada con la fundación de México-Tenochtitlan.

(1934 - 1968) Tercera bandera nacional

Con el fin de romper con el régimen de Díaz, se realizaron cambios al Escudo Nacional, poniendo el águila de perfil con la intención de homogeneizar su uso en la República.

Establecida la primera República Federal, se modificó quitándole la corona al águila y poniéndole laureles y olivos para representar la República.

(1821 - 1825) Primera bandera nacional

Utilizado durante el Primer Imperio Mexicano adoptándose el águila coronada, parada sobre una superficie lisa.



El Escudo Nacional aparece en la banda presidencial que porta el presidente de los Estados Unidos Mexicanos, única variante de la bandera.

1821 Estandarte del Ejército de las Tres Garantías

Elaborada conforme al Plan de Iguala, tenía los colores en franjas diagonales que representaban la religión, la unión y la independencia.

1815 Bandera nacional de guerra de México

Fue dada en el decreto del 14 de julio de 1815 por el Supremo Gobierno Mexicano.

1810 Estandarte de la Virgen de Guadalupe

Empleado por Miguel Hidalgo y Costilla tras "El Grito de Dolores".

19

19 es el total de banderas registradas en la nación



A diferencia de la bandera de Italia, la de México emplea colores más oscuros.



En proporción, la bandera de México es más alargada que la bandera de Italia.



Fue Agustín de Iturbide quien mandó confeccionar la bandera.



El escudo nacional es reproducido en monedas, medallas oficiales, sellos y papelería oficial.



BANDERAS HISTÓRICAS

de México

¿cómo presentamos la evolución de nuestro lábaro patrio a lo largo de la historia.



1810

Estandarte de Miguel Hidalgo
Pintado con acuarela. Se utilizó al inicio de la lucha por la Independencia. Al centro tiene a la Virgen de Guadalupe y en un extremo el escudo español.



1812

Estandarte de Morelos
Elaborada con seda blanca y azul. Tiene un águila coronada posando sobre un nopal y parada en un puente de tres arcos. El texto en latín significa "con los ojos y las garras igualmente victoriosa".



1822

Bandera del Imperio
Mantuvo los colores pero en posición vertical y en medio un águila coronada, parada sobre un nopal devorando una serpiente. Representaba el imperio de Iturbide.



1821

Bandera del Ejército Trigarante
Tres franjas diagonales en verde, blanco y rojo, con estrellas de los mismos colores. Iturbide y Guerrero la portaron al terminar la Guerra de Independencia.



1823

Bandera Republicana
Se utilizó al establecerse la Primera República Federal. Se quitó la corona al águila, poniéndole laureles y olivos. Esa tradición aún se conserva.



1847

Bandera del Batallón de San Blas
Utilizada en la defensa del Castillo de Chapultepec. Tenía el color verde en el extremo derecho, con el águila de frente y las alas extendidas devorando a la serpiente.



1880

Bandera de Porfirio Díaz
Dispuso que el águila se representara de frente, abierta de alas, con el estilo francés que instaló en su gobierno.



1863

Bandera de Maximiliano
Junto con su esposa Carlota y su débil imperio, presentó una bandera adornada con escudos de armas de familias europeas.



1916

Bandera de la Revolución
Venustiano Carranza decretó que el águila recobrara la forma que tuvo en los códices de la cultura náhuatl (de perfil izquierdo, parada sobre un nopal).



1968

Bandera Actual
Gustavo Díaz Ordaz decretó la "Ley sobre las características y el uso del Escudo, la Bandera y el Himno Nacionales". Se renovó el dibujo de 1916, con más detalles.

EL SIGNIFICADO

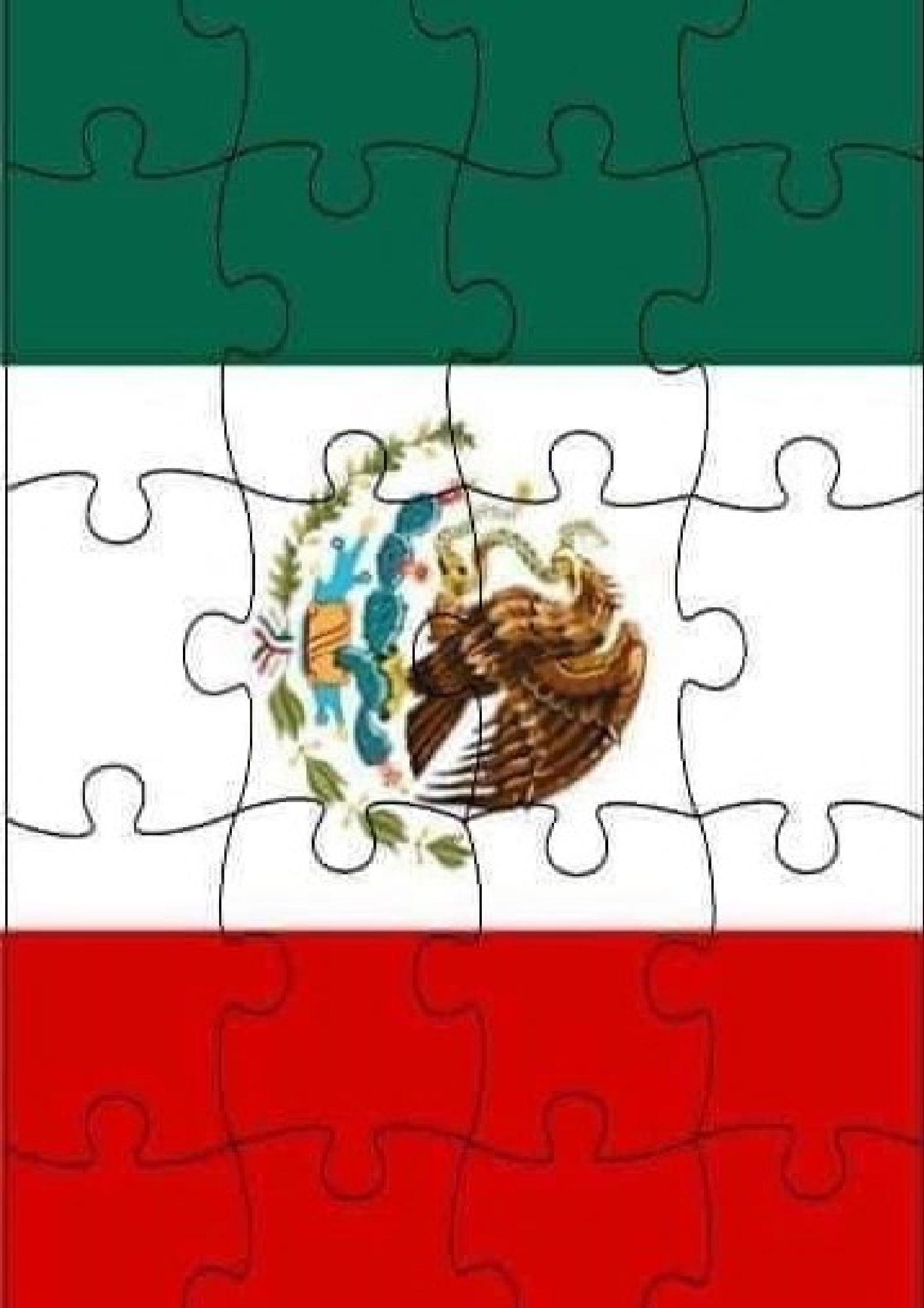
Verde	Esperanza del pueblo
Blanco	Pureza de los ideales
Rojo	Sangre derramada de los héroes

SÍMBOLOS

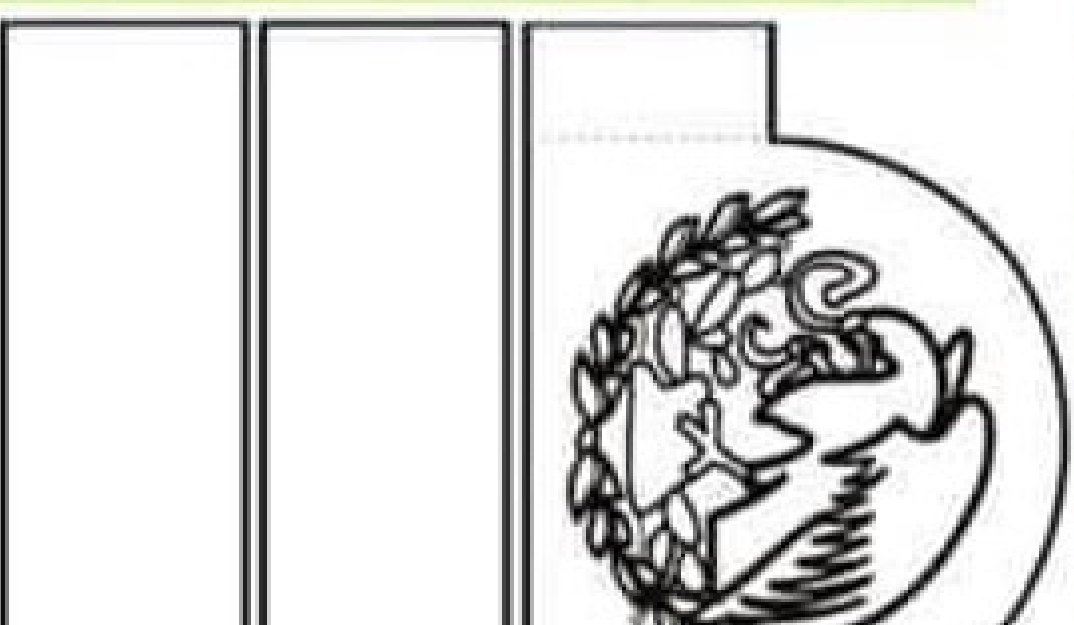
Águila	Fuerza cósmica del Sol
Nopal	Paisaje de México
Serpiente	Potencialidades de la tierra

SABÍAS QUE...

El 24 de febrero de 1934 se festejó por primera vez a la bandera, sin embargo, el día fue oficialmente reconocido en 1940, mediante un decreto del presidente Lázaro Cárdenas.



Corona de la Bandera de México



¡Gracias por comentar, etiquetar y compartir!

<https://educacionpr>



La leyenda narra que los Aztecas vivían tranquilos en Aztlan, cuando su Dios principal llamado "Huitzilopochtli" habló con los sacerdotes y les dijo que tenían que abandonar Aztlan para buscar una tierra nueva donde tendrían riquezas, poder y donde nacería un nuevo pueblo, y que cuando encontrarán un águila posando en un nopal devorando una serpiente habían llegado a la tierra prometida; después de casi 302 años encontraron la señal y ahí fundaron Tenochtitlan y así, este acontecimiento es considerado como la fundación de México, y por su importancia se adoptó como símbolo del Escudo Nacional. El actual diseño del escudo fue creado por Francisco Eppens Helguera y aprobado por el Presidente Gustavo Díaz Ordaz.

MATERIAL
EDUCATIVO
DIGITAL
B-612

¿Cuáles
son los
símbolos
patrios?

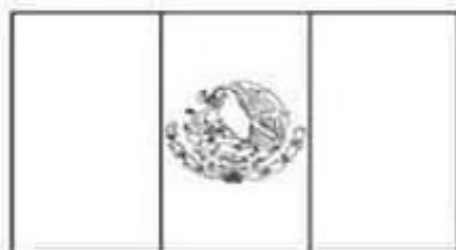
1

2

3

Doblar por dentro
y pegar

ROMPECABEZAS
DE LA BANDERA
MEXICANA

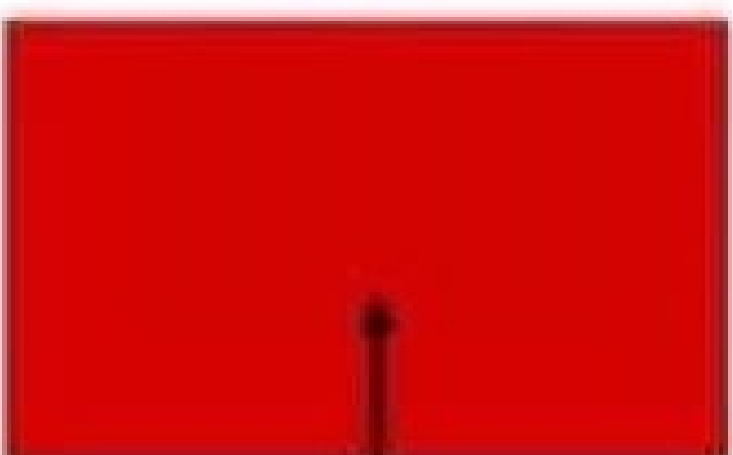


Doblar por dentro y
pegar

MATERIAL
EDUCATIVO
DIGITAL
B-612

MATERIAL
EDUCATIVO
DIGITAL
B-612

Describe que significa cada color e imagen, según corresponda



EVOLUCIÓN DE LA BANDERA

BANDERA Y EL ESCUDO NACIONAL son dos símbolos patrios que fueron cambiando desde los tiempos de la lucha por la **INDEPENDENCIA** hasta el Siglo XX.

1810 → 1812 → 1821 → 1822 →



1916 ← 1880 ← 1863 ← 1847 ←



1968

ÚLTIMO CAMBIO CON VICTORIANO CARRANZA EMITÓ UN DECRETO POR EL CUAL EL ÁGUILA PASÓ A SER DE PERFIL.

COLORES

INDEPENDENCIA

LIBERTAD NACIONAL

LA SANGRE DE LA SOCIEDAD



EL ESCUDO NACIONAL

ES UN SÍMBOLO MUY RECONOCIDO UNIVERSALMENTE; EL DISEÑO ACTUAL FUE CREADO POR EL ILUSTRADOR Y MURALISTA FRANCISCO DE PAZ Y PARRA.



¿Sabes de 10 banderas?

aparte de que este 24 de febrero se festeja al hábaro patrio

1810

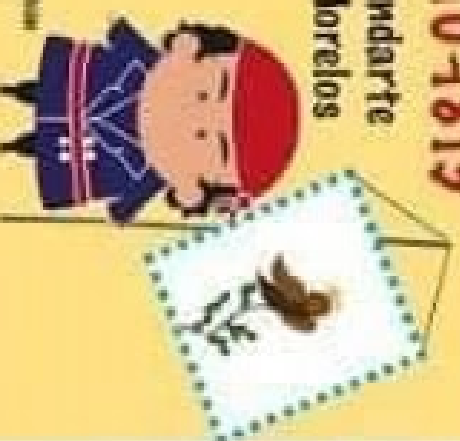
Estandarte de Miguel Hidalgo



Muy pronto se me
cayó todo el me-
lancito

1810-1815

Estandarte de Morelos



A esta también
le llaman

1821

Bandera del Ejército Trigarante



El de
Iturbide

El de
Iturbide

1823

Bandera del Imperio



El de
Iturbide

Utilizado al inicio de la independencia, portado con seguridad, usando como imagen central la Virgen de Guadalupe

Hechos de soda blanca, con una leyenda en latín que significa: "No hay cosa igual en ninguna Nación"

Primeros en utilizar los colores blanco, verde y rojo. Se presenta al final de la Guerra de Independencia

Mantiene los colores en posición vertical y en el centro la imagen de un águila sobre un cuajal desgranado una serpiente

El es
Maximiliano José María
de Habsburgo-Lorena



1863

Bandera de Maximiliano



Es el
Bartolito Díaz



1880

Bandera de Porfirio Díaz



Benito
Juárez



1916

Bandera de la Revolución



¡Junto con su esposa Carlota, presento

Dispuso que el águila se representara

Venustiano Carranza decretó que el

Estandarte de la Virgen de Guadalupe de Miguel Hidalgo (1810):

Estandarte de la Virgen de Guadalupe que utilizó el cura Miguel Hidalgo y Costilla para dar el famoso "grito de Dolores" al comienzo de la guerra de Independencia el 16 de septiembre de 1810.

Estandarte de José María Morelos y Pavón (1812):

En la *Suprema Junta Nacional Insurgente de Zitácuaro* (1811) se estableció un estandarte con un águila posada sobre un nopal sobre un puente de tres arcos y la locución latina "oculis et unguibus ae que vitrix" que significa "con los ojos y las uñas, igualmente victoriosa".

Bandera del Ejército Trigarante (1821):

Cuando el Ejército Trigarante entró a la Ciudad de México el 27 de septiembre de 1821 se utilizó una bandera dividida en tres franjas diagonales con los colores blanco (religión), verde (libertad) y rojo (unión). En el centro una corona dorada con las tres garantías y la leyenda "Regimiento Infantería".

Bandera del Primer Imperio (1821-1823):

Agustín de Iturbide fue nombrado Emperador de México el 2 de noviembre de 1821 y se usó una bandera con franjas verticales, un águila de frente mirando a la derecha, con las alas extendidas, coronada y posada sobre un nopal.

Bandera de la Primera República Federal (1823-1864):

Para la Primera República Federal el Congreso Constituyente eliminó la corona del águila y se agregaron unas ramas de encino y de laurel, además se agregó la serpiente en el pico y garras del animal.

Bandera del Segundo Imperio Mexicano (1864-1867):

Maximiliano de Habsburgo utilizó un diseño tricolor similar modificando el escudo nacional, el cual fue estilizado para asemejarse al Escudo Imperial Francés, el águila está coronado en la parte superior y en la inferior tiene un listón con la frase "equidad en la justicia".

Restauración de la Segunda Bandera Nacional (1867-1881):

Benito Juárez García retomó el diseño de la Primera República Federal (1823-1864) la cual consta del águila de frente mirando a la derecha, ésta es característica por la forma recta de sus alas.

Bandera de Porfirio Díaz (1881-1916):

Porfirio Díaz Mori realizó varias modificaciones al escudo patrio, pero en general el estilo se mantuvo con el del águila viendo de frente, las alas de extendidas, devorando una serpiente y posada sobre un nopal que se encuentra en un lago, además del laurel.

Bandera de Venustiano Carranza (1916-1934):

Verde

Independencia y
esperanza

Blanco

Unidad y pureza
de la fe mexicana

Rojo

Sangre que derramaron
los héroes de la patria

Escudo Nacional



Águila: Fuerza cósmica del Sol

Nopal: Fauna y flora de México

Serpiente: Potencialidades de la tierra

El actual escudo fue diseñado
por Francisco Eppens Helguera en 1968

1916

Bandera actual.

Venustiano Carranza decreta que
el águila estuviera de perfil izquierdo,
parado sobre un nopal



1810-1813

Estandarte de la Virgen
de Guadalupe que utilizó
Miguel Hidalgo en la lucha
por la independencia de
México



1813-1821

Estandarte que utilizó
José María Morelos y Pavón
como insignia de
guerras



1821

Bandera del
Ejército Trigarante se crea
después de firmar el
Plante Iguala



1821-1823

Primera Bandera Nacional
fue utilizada por
Agustín Iturbide
durante el Primer Imperio



1823-1864

Segunda Bandera Nacional.
Después de la caída del
imperio de Iturbide el
Congreso Constituyente
crea el Distrito Federal y
modifica la bandera.



1864-1867

Bandera Nacional del
imperio de
Maximiliano de Habsburgo,
se caracteriza porque enmarcó
el Escudo al estilo de los
escudos de armas europeos.



1867-1881

Con el fin del imperio de
Maximiliano de Habsburgo
se restauró la Bandera que
había propuesto el
Congreso Constituyente.
Fue utilizada por Benito Juárez



1881-1916

Bandera de Porfirio Díaz
esta Bandera se
caracteriza por tener
al águila con
las alas extendidas.



MINISTERIO INFANTIL

**"No somos un ministerio grande...
...pero si somos un gran ministerio"**

www.ministerioinfantil.com

¡Imágenes tomadas de libre circulación en internet!

Créditos a quien corresponda

¡VISITANOS!

www.MinisterioInfantil.com

beacons.ai/MinisterioInfantilArcoiris

#MIArcoiris