

# TERCERA PARTE

# "BANS"

## 1. - CHIMI - CHIMI

Chimi, chimi, chami, lepete tió  
Chimi, chimi, chami, lepete tió  
Lepete tió o ... tió, tió, tió.  
Lepete tió o ... tió, tió, tió.



## 2. - LA SANDÍA

¡La sandía a a, la sandía a a...!

era una sandía grande y gorda gorda  
que quería ser la más bella del mundo.  
Y para que nadie la pudiera superar

¡plash! ¡plash! Aprendió a caminar.  
¡shush! ¡shush! Aprendió a esquiar  
¡Un, dos, tres! Aprendió a contar  
¡A, B, C! Aprendió a leer.  
¡muac! ¡muac! Aprendió a besar.

## 3. - LA TARANTULITA

Esta es la danza de la Tarantulita  
Una pareja tienes que elegir.  
Pícale las orejas  
Pícale la nariz  
Tómala del brazo  
E invítala a salir.



## 4. - CHIPI - CHIPI

Ayer me encontré a Maguila el Gorila  
Maguila me enseñó a bailar el Chipi -  
Chipi.

*Baila el Chipi Chipi  
Baila el Chipi Chipi  
Baila el Chipi Chipi  
Pero báilalo bien.*



## 5. - LULALE

Lula lelula lelula lulale  
Lalelula lalelula lulale

Lula lelula lelula lulale  
Lalelula lalelula lulale

## 6. - IVANOF

Ivanof pequeño cosaco,  
Que cuando bailaba  
Golpeaba el taco.



(Se lo realiza en círculo y el educador, tiene que escoger a alguien con quien hará la mímica, posteriormente, ambos tienen que salir al centro a continuar).

## 7.- BAILA EL TOCO TOCO

Cuando fui a Nueva York  
A ver a la Mary  
La Mary me enseñó a bailar  
El Toco Toco.

*Baila el Toco Toco  
Baila el Toco Toco  
Baila el Toco Toco  
Pero báilalo bien.*

(Se lo realiza en círculo con el animador al centro que guiará el bans).



## 8.- LA CANCIÓN DE LA FELICIDAD

Si estás triste y te falta la alegría  
si quieres pisar a la melancolía  
ven conmigo te enseñaré  
la Canción de la Felicidad....  
Bom, bom, bom...

Bate las alas, mueve las antenas  
Dame tus pati i tas,  
Salta pa' quí, y salta pa' allá  
La Canción de la Felicidad.

(Todos en círculo, con el animador al centro, y escogerá a alguien para que junto con él, realicen el bans).



## 9.- LA CHOCITA

Allá en la chocita,  
allá en el bosque negro  
había un cowboy que se  
llamaba Pedro.  
Su caballo negro  
dormía en el potrero,  
mientras el tomaba  
alegremente el té.  
Pero el Rey Arturo  
trepando por el muro  
su caballo a Pedro  
le robó hoy bó.  
Y el indio Alfredo  
la flecha en el cerebro  
su caballo a Pedro  
devolvió hoy bó.



## 10.- PULGARCITO

A pulgarcito lo invitaron,  
a pulgarcito lo invitaron,  
a dar un vue vue vuelo en un avión.  
a dar un vue vue vuelo en un avión.

Y cuando estaba allá arriba,  
y cuando estaba allá arriba,  
la gasoli li lina se acabó.  
la gasoli li lina se acabó.

Y del valiente pulgarcito,  
y del valiente pulgarcito,  
jamás se su su supo qué pasó,  
jamás se su su supo qué pasó.

## 11.- EL HUEVO (repetición)

Me estafaron con un huevo  
no tenía pollo,  
hay que huevito más feo,  
no tenía pollo.

Vamos todos a reclamar,  
a la huevería,  
al huevero que nos vendió  
el huevito sin pollo.

Mire usted señor huevero,  
me estafó con un huevo,  
un huevito sin pollito,

Se lo digo despacito.  
Se lo digo con gritos.  
Mejor me quedo calladito.

## 12.- EL ALACRÁN

Vamos todas las personas  
a bailar el alacrán.  
Vamos todas las personas  
a bailar el alacrán.

El Alacrán, el alacrán,  
el alacrán te va a picar.  
El alacrán, el alacrán,  
el alacrán te va a picar.

(Se puede ir dividiendo por grupos, con algunas características: mujeres, varones...etc)



## 13.- PERIQUITA

Periquita, periquita, se parece a su mamá,  
Por arriba, por abajo, por delante y por atrás.

Manos al frente... manos al frente.  
Chu chu á, chu chu á, chu chu ua ua.

Puños cerrados.  
Pulgar arriba.  
Codos pa' tras.  
Colita pa' fuera.  
Pata pingüino.  
Cabeza hacia arriba.  
Lengua pa' fuera.



## 14.- UN CRISTIANO.

Cuando un cristiano baila, baila, baila,  
baila.  
Cuando un cristiano baila, baila, baila,  
baila.

Piés, piés, piés, piés, piés, piés, piés.  
Rodilla, rodilla, rodilla, rodilla, rodilla.  
Caderas, caderas, caderas, caderas.  
Cintura, cintura, cintura, cintura.  
Hombritos, hombritos, hombritos.  
Coditos, coditos, coditos, coditos.  
Cabeza, cabeza, cabeza, cabeza.

**15. - VERY ONE, TWO, THREE.**  
**(Repetición)**

Cabeza, boca, very one, two, three.  
Mano, codo, very one, two, three.  
Pié, rodilla, very one, two, three.  
Pompi, espalda, very one, two, three.  
Medio paso, very one, two, three.  
Paso entero, very one, two, three.  
Medio salto, very one, two, three.  
Salto entero, very one, two, three.  
Media vuelta, very one, two, three.  
Vuelta entera, very one, two, three.

**16. - LA PULGA**

Una pulga muy cristia na ná,  
Católica, apostólica y roma na ná.  
Al sonar las doce en pun to tó.  
Se metía a la cama del difun to tó.

La pulga se fue a la China na ná,  
A ver lo que había en la China ná.  
Cuando vió lo que había en la China ná,  
Daba vueltas, daba vueltas en la China ná.

La pulga se fue a Japón pon pon.  
A ver lo que había en Japón pon pon.  
Cuando vió lo que había en Japón pon pon.  
Daba vueltas, daba vueltas en Japón pon pon.

(La pulga se fue a: España, Bolivia, Hawai  
Egipto, Rusia).



**18. - EL PATO**

El pato, el pato,  
El pato con una pata.  
El pato, el pato,  
El pato con la otra pata.  
El pato, el pato,  
El pato con un ala,  
El pato, el pato,  
El pato con la otra ala,  
El pato, el pato,  
El pato con el piquito.  
El pato, el pato,  
El pato con la colita.



(Después, el animador indica que se van quitando cada parte del cuerpo del patito).

**17. - BAILE DE MOISÉS.**

Yo quiero bailar, el baile de Moisés.  
Yo quiero bailar, el baile Moisés.

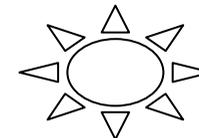
(Se van alternando movimientos, de acuerdo a las posiciones que el animador diga).

**19. - LA GATA**

Había una vez una gata,  
con una manchita negra en la boca y vivía, en una casita vieja con una ventana,  
al paso del cielo  
azul, la lá, azul la lá,  
azul, la lá, azul la lá,  
azul, la lá, azul la lá,  
azul, la lá, azul la lá,



Si mi guitarra sonaba,  
la gata decía, miau, miau,  
miau, miau. Y una estrellita bajaba, bajaba para escucharla,  
y luego subía, subía hacia el cielo  
azul, la lá, azul la lá,  
azul, la lá, azul la lá,  
azul, la lá, azul la lá,  
azul, la lá, azul la lá,



Ahora no está más aquí, ahhhh;  
tiene una casa buenísima,  
como la tienes tú,  
pero no tengo a mi gata con una manchita negra en la boca.....



**20. - JUAN PEQUEÑO**

Juan Pequeño baila, baila, baila, baila  
Juan Pequeño baila, baila con el "**dedo**"  
Con el dedo, dedo, dedo  
Así baila Juan Pequeño.

Juan Pequeño baila, baila, baila, baila  
Juan Pequeño baila, baila con la "**mano**"  
Con la mano, mano, mano  
Con el dedo, dedo, dedo,  
Así baila Juan Pequeño.

Juan Pequeño baila, baila, baila, baila  
Juan Pequeño baila, baila con el "**codo**"  
Con el codo, codo, codo,  
Con la mano, mano, mano,  
Con el dedo, dedo, dedo,  
Así baila Juan Pequeño.

(Todos los participantes y el animador en el centro. Poco a poco, se van acumulando partes del cuerpo y se tiene que hacer bailar con todas en el suelo por orden).