Captar la Atención de los Niños y Hacerse Cuenta

Vicky Love

Usado con permiso.
ObreroFiel.com – Se permite reproducir este material siempre y cuando no se venda.

EJEMPLOS DE ANZUELOS

(NOTA AL LECTOR: Este taller tiene muchos ejemplos que tal vez no tengan sentido sin verlos presentados por la tallerista, pero esperamos que hayan ejemplos e ideas que puedan servirle en su ministerio a los niños.)

I. UNA PREGUNTA

"¿Que es el colmo de un Herodes?" [Puede precederlo con otro "colmo" chistes.]
Respuesta: Descubrir en los Hechos: ¡Ser comido por gusanos!

II. UNA AYUDA VISUAL:

Gatos—Kiki, otros gatos domésticos, hasta gatos exóticos. [Cuadros] ¿Para qué sirven estos gatos hoy en día? [zoológicos, circos, investigas, comerciales] Antes: ¡Tortura! ¿Que historia? [Daniel]

III. UN ARTICULO:

[Cráneo con piedra en frente] ¿Que historia? [David y Goliat]

IV. UN CANTO:

"Amamos a _____."
¿Para que enseñanza? "Hijitos, ámense."

V. UN TRUCO:

A. Bufandas que cambian de colores [testimonio]
B. 3 Cordones [Mucho pecado, "poco" pecado, "normal"]
C. Herraduras y "ring" [Con Dios todo es posible]

VI. ALGO MISTERIOSO O ALGO QUE PICA LA CURIOSIDAD:

A. Tinta invisible -Y, la semana después una carta al Amigo Secreto
¿Qué historia? [Daniel y el Rey Belsasar: "Mene, mene, tekel, uparsin."
B. Un rompecabezas - [Menos una pieza, por ejemplo:
una escena de la navidad sin la presencia de Jesús]

VII. UNA ACTIVIDAD:

Botella y pinzas - ¿Qué enseñanza? Doctrina: ¿Qué es el pecado? [No pegar el blanco]

VIII. UN JUEGO:

A. El Rey pide; ¿Qué enseñanza? Nabucodonosor
B. Anillo en un hilo: [Hay dos realidades a la vez: lo visible y lo invisible enseñanza: Daniel orando y los ángeles batallando en el mundo invisible; Apocalipsis - El mundo; el cielo]

IX. UN CONCURSO:

¿Quién puede pasar bajo un palo más bajito? [Ventajas de lo no ventajoso Zaceo]

X UN EXPERIMENTO):

Un vaso de agua, metiendo monedas: [I Co. 10:13 El Señor sabe nuestros limites]

Captar la Atención de los Niños y Hacerse Cuenta

Vicky Love

LA NARRACION

La "Narración" es el MENSAJE que estás transmitiendo a tus alumnos. No hay un método que sobresale a otro. Todos son válidos. Tu misión, como maestro, es seleccionar la manera más apropiada para que la Palabra penetre el corazón de tus alumnos. Puedes combinar técnicas. O inventar las tuyas. Aquí hay algunas ideas . . . . agrega las tuyas.

1. **CONTAR UNA HISTORIA CON GESTOS** — Ejemplo: el niño y su lonche. Los niños pueden acompañar con los movimientos.

2. **CONTAR UNA HISTORIA USANDO RECORTES O UN LIBRO -** Pablo y sus viajes misioneros. Mantenlo visiblemente, al nivel de los ojos de los niños.

3. **DIBUJAR UNA HISTORIA EN UN PIZARRÓN -** La muchacha y el General Naaman.

4. **CONTAR UNA PARÁBOLA UTILIZANDO UNA CAJA DE PARÁBOLAS —** El buen samaritano. Siempre trata con gran respeto la caja, describiéndola. Se sientan en el piso con la luz muy baja para poder concentrarse en la historia.

5. **UTILIZAR UN FRANELÓGRAFO** — El libro sin palabras. Se utiliza un trasfondo y figuras no visibles de antemano por los alumnos. Se puede usar, además, con textos bíblicos, juegos, etc.

6. **USAR LA TÉCNICA DE UN COMENTARISTA DE RADIO O TELEVISIÓN —** La batalla de Israel contra Amalec en Refidim es un ejemplo (Éxodo 17:8-16). Esta técnica es muy emocionante.

7. **COMPARTIR LA HISTORIA** - José y la esposa de Potifar. Se puede preparar de antemano en 3-6 tarjetas, porciones de la historia (los textos bíblicos servirán muy bien). Distribuye entre el mismo número de alumnos los textos, con el número de su orden en la historia atrás de cada tarjeta. Pueden sentarse en un círculo, como mesa redonda, y comentar después de cada suceso en la historia. El maestro prepara algunas preguntas apropiadas de antemano para estimular su interés y entendimiento.

8. **INTRODUCIR TÍTERES Y MUPETS** - Una historia grabada de antemano o el uso del títere como co-maestro. Los títeres pueden hacer lo que el maestro no puede: interrumpir, poner un mal ejemplo, gritar, etc.

9. **UTILIZAR EL RETROPROYECTOR - "El progreso del peregrino".** Uno puede hacer acetatos de cualquier figura, por ejemplo: las preparadas para el franelógrafo. O se puede dibujar a la vez o tener acetatos preparados.

10. **EMPLEAR UNA "TELEVISIÓN"** — David y Goliat. El mismo aparato puede servir por años. Los niños mismos pueden hacer los dibujos. Sirve como método de presentación de ellos para sus papis.

11. **ENSEÑAR O DAR SU TESTIMONIO USANDO ARTÍCULOS PREPARADOS COMERCIALMENTE (O "TRUCOS")**
    A. Cuerdas—3, una con imanes, una que cambia de colores
    B. Mascadas que se cambian de color
    C. La botella que siempre tiene liquido

12. **EMPLEAR ACTIVIDADES CIENTÍFICAS —**
    A. Los tres magos y Herodes. (Agua que se queda limpia, agua que se cambia de color, y "agua" que se rebosa)
    B. El arrepentimiento y la diferencia que hace Cristo cuando entra a la vida - refracción inversa

13. **ENSEÑAR EN TIENDAS** — La fiesta de tabernáculos (Levítico 23:3 9-44). Los alumnos prepararan una tienda. La enseñanza se llevará a cabo adentro.

Captar la Atención de los Niños y Hacerse Cuenta

Vicky Love

EJEMPLOS DE ACTIVIDADES QUE AYUDEN CON LA REFLEXIÓN

1. **PREGUNTAS**
   Ej.: Un concurso con preguntas de contenido y de tipo que muestra asimilación de la presentación. (Por cada respuesta correcta, saca un dibujo de la pared con puntos escritos atrás.)

2. **UN JUEGO**
   Ej.: Después de una historia que habla del cielo y nuestro peregrinaje a este destino, entrégales a 2 grupos un mapa de un tesoro escondido, o la primera de varias pistas de cómo proceder [cada grupo con su propio color y orden de procedimiento]. Después reflexiona con ellos en la seguridad de las promesas y el guía del Espíritu Santo en llegar a nuestro último tesoro.

3. **UN EXPERIMENTO**
   Ej.: Después de la historia de Elías venciendo a los profetas de Baal, intenten prender fuego a varias cosas mojadas y hablen de que aparte de un milagro, es imposible. ¿Están ellos enfrentando algunas cosas difíciles o imposibles?

4. **UN EJEMPLO DE TU PROPIA VIDA**
   Ej. La provisión de Dios. Compártales alguno(s) ejemplo(s) de tu vida que muestra(n) cómo Dios ha provisto lo humanamente imposible. Invita sus testimonios.

5. **EL ARTE MANUAL**
   Ej.: Después de estudiar la ascensión de Jesús, que hagan un dibujo en una cartulina haciendo dos cortes por donde se puede pasar una tira de papel con la figura de Jesús por los dos lados. Que hagan por 1 lado del papel la escena de los apóstoles viéndole subir. Por el otro lado hagan una escena con gente moderna, incluyendo cada uno un dibujo de el (ella) mismo(a).
   Ej.. Habiendo estudiado la gratitud hacia a Dios, hagan de 1 1/2 platos de papel una notera para la cocina, conectando los 2 platos con estambre pasado por perforaciones Péguenle una oración de acción de gracias y decoraciones.

6. **UNA CARTULINA CON DIBUJOS**
   Ej.: Después de estudiar el amar los unos a los otros o los frutos del Espíritu, que hagan o corten figuras para un mural. O se puede usar un póster profesionalmente hecho. Analicen las reacciones de la gente. ¿Están mostrando fruto espiritual?

7. **UNA ACTIVIDAD DE MESA**
   Ej.: Un rompecabezas del texto bíblico, un laberinto pasando varias pruebas de hoy día para llegar a nuestro destino, un material que viene con su plan de estudios.

8. **UN DRAMA O UNA PRESENTACIÓN DE TÍTERES**
   Aún sin vestuario, pueden representar la historia, tal vez en estilo contemporáneo. O pueden hacer títeres o usar títeres ya existentes para representar la enseñanza.