



MÉTODOS DE ENSEÑANZA

MAESTRA: Loida Eunice Castro Meza

- **MÉTODO**: Modo de decir o de hacer con orden una cosa
- **MÉTODOS DE ENSEÑANZA**: Procesos y técnicas que el maestro utiliza para ayudar al alumno a aprender
- **ELEMENTOS QUE SE DEBEN CONSIDERAR EN LA ELECCIÓN DE UN MÉTODO**:
 - ❖ Edad de los alumnos
 - ❖ Objetivos de aprendizaje
 - ❖ Contenido de aprendizaje
 - ❖ Tiempo de la clase
 - ❖ Recursos del docente: Tiempo, habilidades, economía, equipos
 - ❖ Espacio y mobiliario



EL CONO DEL APRENDIZAJE



LOS ALUMNOS
RECUERDAN...

20% DE LO QUE
OYEN

30% DE LO QUE
VEN

50% DE LO QUE
VEN Y OYEN

70% DE LO QUE
DICEN

90% DE LO QUE
HACEN

Clase para niños de 10 a 12 años sobre el relato bíblico del viaje de Abraham y Sara

Símbolos verbales	Escuchar la historia contada por el maestro
Símbolos visuales	Seguir la ruta del viaje en un mapa/mirar unos dibujos de los personajes
Símbolos combinados	Escuchar el relato acompañado de láminas/ver una película
Exhibiciones	Observar una exposición de objetos representativos
Demostraciones	Observar al maestro demostrando cómo se arma una tienda
Diálogo	Hablar de un viaje reciente y lo que sintieron, compararlo con lo que habrán sentido Abraham y Sara
Participación creativa	Hacer un mural del viaje de Abraham y Sara/Hacer una maqueta
Participación dramática	Presentar un drama de la historia
Encuentro personal	Ayudar a un extranjero en necesidad

EL ALUMNO VE

1. Lecciones objetivas

TIPOS

- El objeto natural
- Objetos alegóricos
- Experimentos con objetos

VENTAJAS

- No se requieren muchas habilidades
- Se puede usar con una gran variedad de temas
- No requieren gran inversión
- Parten de lo conocido a lo desconocido

REGLAS DE USO

- Cuando los alumnos son niños, permita que toquen el objeto y tomen parte en la demostración cuando sea práctico.
- Evite que el material sea muy complicado
- Evite los trucos
- No permita que los alumnos vean los objetos antes de la presentación de la clase

EL ALUMNO VE

1. Los cuadros y otras ayudas visuales

TIPOS

- Tarjetas
- Cuadros bíblicos
- Cajas de secretos
- Mapas
- Gráfico: mapas mentales, mapas conceptuales, cuadros comparativos

VENTAJAS

- Sueles ser llamativos
- Dan claridad a las ideas
- Son fáciles de usar

REGLAS

- Calidad en la elaboración
- Cuidar la ortografía
- Seguir una lógica

EL ALUMNO OYE

1. La presentación de la lección

TIPOS

- El método expositivo
- El método narrativo
- El uso de grabaciones

VENTAJAS

- Se puede llegar a un gran auditorio a la vez
- Se puede abarcar mucha información en menor tiempo
- Despierta el interés
- Conmueve emociones

REGLAS DE USO

- Es mejor usarlo en combinación con otros métodos
- Se requiere desarrollar habilidades para la comunicación verbal y no verbal
- Procure crear expectativa en las narraciones
- Debe seguirse un orden lógico
- Si se numera o se sigue una guía de escenas se tiene mayor claridad
- Cuidar el lenguaje que sea apropiado al auditorio y aclarar términos que pudieran ser desconocidos
- Utilice ejemplos o ilustraciones que sean familiares para el auditorio

EL ALUMNO HABLA

1. Participaciones orales

TIPOS

- Lectura
- Memorización
- Preguntas y respuestas
- Debates
- Mesa redonda
- Exposiciones

VENTAJAS

- Resulta interesante
- Contribuye a una mejor atención
- Aclara la verdad en su mente
- Desarrolla la mente
- Aprende a investigar

REGLAS DE USO

- Cuando use la lectura, guíe al alumno sobre los aspectos que debe resaltar e incítelos a la reflexión
- Cuando use las preguntas y respuestas haga preguntas de análisis que permitan profundizar en los temas
- En los debates utilice temas de actualidad, o bien, que puedan ser contextualizados.
- En las exposiciones permita que el alumno desarrolle el tema y al final haga que permitan orientar, corregir o aclarar dudas.
- En debates y mesas redondas permita que todos participen siendo tolerantes y respetando opiniones contrarias.

EL ALUMNO HACE

1. Participación activa

TIPOS

- Rompecabezas
- Dibujos
- Esculturas
- Proyectos
- Crucigramas
- Cantos con mímicas
- Construcción de modelos

VENTAJAS

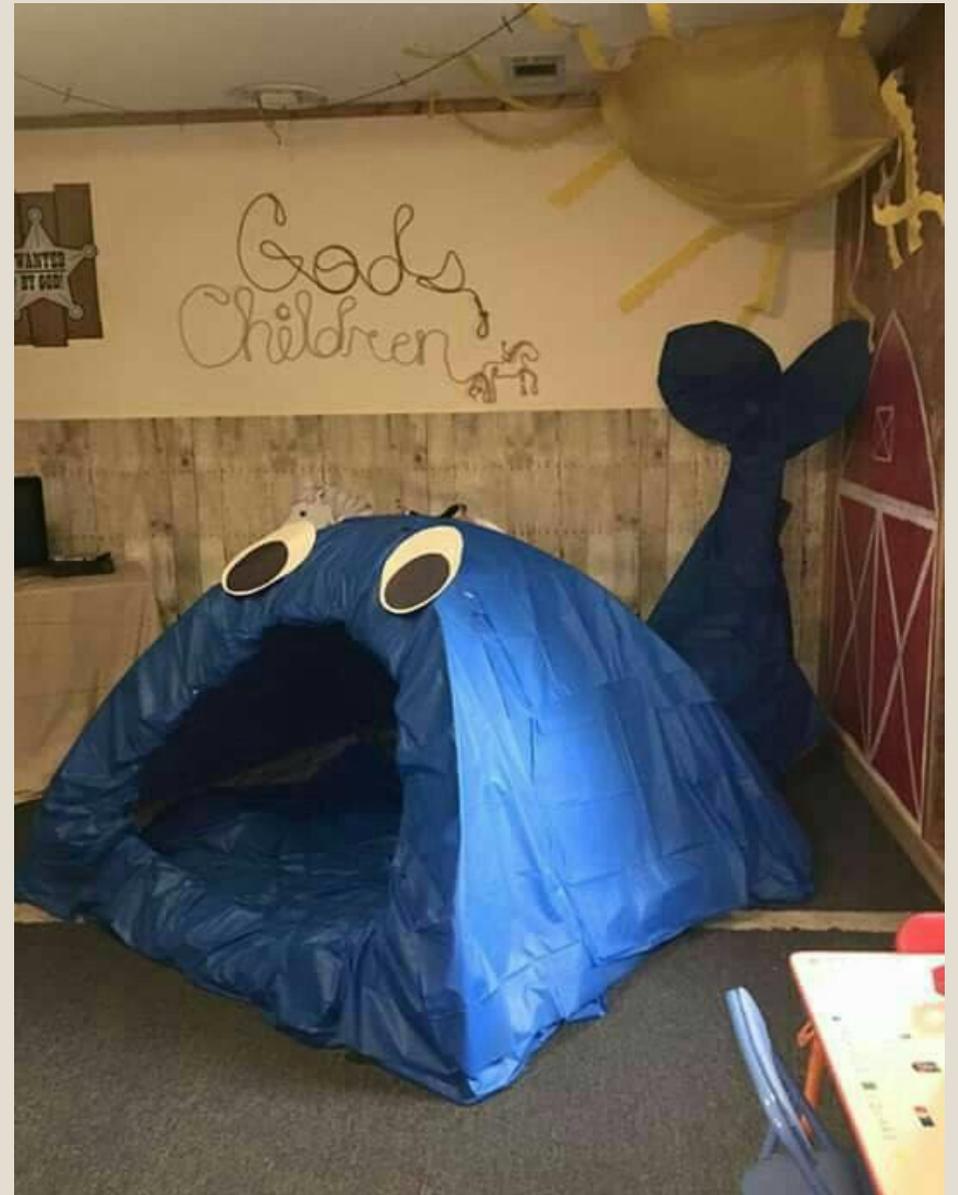
- Despierta el interés
- Conmueve emociones
- Promueve la investigación
- Se desarrolla la creatividad
- El aprendizaje es más duradero, puesto que se utilizan todos los órganos de los sentidos

REGLAS DE USO

- Planifique con tiempo la actividad
- Si sólo se trata de una manualidad para reafirmar un tema, no permita que lleve demasiado tiempo
- Escoja el trabajo según la habilidad del alumno
- Manténgase dispuesto por si los alumnos necesitan ayuda
- Siempre enfatice la relación del trabajo con el tema que se debe aprender









Ministério Crescendo com Jesus 





