

APRENDE: Clase teórica 5 min.	a. ¿Quién es un reportero? b. Diferencias entre periodista y reportero -Tipos de Reporteros (la clase viene en el programa general)
EXPLORA: Los niños aprenden tocando, jugando y explorando en el estudio de grabación y los equipos de video y fotografía. 10 min.	ACTIVIDADES a. Se enseña a los alumnos a usar una cámara fotográfica b. Se forman parejas: una toma fotos a la otra en la pantalla negra. (Si no puede conseguir una cámara fotográfica use un celular) Nota: también con Infantes y primarios puede trabajarse con esta actividad, la exigencia de acuerdo con la edad. Con Infantes es más bien tocar.
CREA: Los niños aplican los conocimientos adquiridos. 10 min.	ACTIVIDADES Materiales: biblias, cámaras fotográficas o celulares, hojas blancas y lápices. a. Para esta actividad se formarán equipos o un solo grupo, de modo que todos trabajen (mesas de trabajo). -Los niños son desafiados a crear un sencillo reportaje gráfico (secuencia de fotografías) basado en alguna historia de su preferencia. b. Lo primero es trabajar con el boceto para saber lo que se quiere mostrar. No hay un único camino, debemos dejar en libertad a los niños. Máximo 10 fotografías Nota: con Infantes y Primarios podemos trabajar con esta misma actividad, pero pidiendo de 3 a 5 fotografías. Otra sugerencia: con Infantes podemos trabajar jugando memoramas de objetos del área y personajes bíblicos.

MARTES

CLASE ADOLESCENTES/MENORES

APRENDE: Clase teórica 5 min.	a. Función del reportero b. Habilidades que necesita un reportero. (la clase viene en el programa general)
EXPLORA: Los niños aprenden tocando, jugando y explorando en el estudio de grabación y los equipos de video y fotografía. 10 min.	ACTIVIDADES a. Se enseña a los alumnos a tomar video b. Se forman parejas: una filma a la otra en la pantalla negra. (Si no puede conseguir una cámara de video use un celular). El video contiene lo siguiente: hola, soy _____ de la iglesia de _____ reportando para CVS noticias en la Ruta 66. Nota: también con Infantes y primarios puede trabajarse con esta actividad, la exigencia de acuerdo con la edad. Con Infantes es más bien experimentar
CREA: Los niños aplican los conocimientos adquiridos. 10 min.	ACTIVIDADES Materiales: biblias, cámaras fotográficas o celulares, hojas blancas y lápices. a. Para esta actividad se formarán equipos o un solo grupo, de modo que todos trabajen (mesas de trabajo). b. Los niños son desafiados a crear un sencillo reportaje en video PARTE 1 de una noticia bíblica o evento próximo de la iglesia. (de duración de un minuto) c. Lo primero es trabajar con las siguientes preguntas para formular la noticia: ¿Qué? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Quiénes? ¿Para qué? No hay un único camino, debemos dejar en libertad a los niños. En esta parte se hace el guion y al siguiente día se graba. Nota: con Infantes y Primarios podemos trabajar con esta misma actividad, pero con menor exigencia. Hay que ayudarlos. Otra sugerencia: con Infantes podemos trabajar jugando memoramas de objetos del área y personajes bíblicos, con la intención que se aprendan los nombres de los objetos básicos del estudio de grabación (cámaras fotográficas, de video, micrófonos de cable, inalámbricos, de solapa, de diadema, reflectores, audífonos, monitor, teleprompter, escenario, etc.) Dé incentivos pequeños.

MIÉRCOLES

CLASE ADOLESCENTES/MENORES

APRENDE: Clase teórica 5 min.	TIPS PARA PRODUCCIÓN DE VIDEO REPORTAJES a. Tiempo b. Presentación c. Calidad de Imagen. (la clase viene en el programa general)
EXPLORA:	ACTIVIDADES Esta sección de la clase se omite, porque se requiere suficiente tiempo para preparar el video reportaje
CREA: Los niños aplican los conocimientos adquiridos. 20 min.	ACTIVIDADES Materiales: biblias, cámaras fotográficas o celulares, hojas blancas y lápices. a. Para esta actividad se formarán equipos o un solo grupo, de modo que todos trabajen (mesas de trabajo). b. Los niños son desafiados a crear un sencillo reportaje PARTE 2 en video de una noticia bíblica o evento próximo de la iglesia. (1 min.) c. A partir del guion preparado el día anterior, este tiempo se usa para grabar el video reportaje por parejas de trabajo. Nota: con Infantes y Primarios podemos trabajar con esta misma actividad, pero con menor exigencia. Hay que ayudarlos. Otra sugerencia: con Infantes podemos trabajar dándoles una noticia bíblica (usted ya debe llevar el escrito con los siguientes elementos: 1) un saludo, nombre del reportero y nombre del medio de comunicación. 2) Se introduce el o los personajes bíblicos. 3) se reseñan muy breve sus datos destacables. 4) se explica resumidamente los logros obrados por Dios en su vida, y 5) se extrae la lección espiritual invitando a los que vean el reportaje a imitar la cualidad de dicho personaje. 6) termina diciendo: volvemos al estudio de CVS noticias en la ruta 66), y en hojas separadas pedir que cada niño diga frente a la cámara la parte que le haya tocado.

JUEVES

CLASE ADOLESCENTES/MENORES

APRENDE: Clase teórica 5 min.	CALIDAD DE AUDIO a. Nivel correcto de audio b. Música de fondo y efectos c. Uso correcto de micrófonos para la grabación y para participaciones en vivo en la iglesia u otro lugar (la clase viene en el programa general)
EXPLORA: Los niños aprenden tocando, jugando y explorando en el estudio de grabación y los equipos de video, fotografía y sonido. 10 min.	ACTIVIDADES a. Si es posible conseguir una bocina amplificada con conexión de micrófono para que los estudiantes practiquen el uso adecuado del mismo, el volumen y otros detalles de un correcto uso del micrófono. (busque ayuda con el responsable del equipo de sonido de la iglesia) b. Se enseña a los alumnos los diferentes tipos de micrófonos: de cable, inalámbrico, de solapa, de diadema, ambientales y se demuestra con los estudiantes como se usan. Nota: también con Infantes y primarios puede trabajarse con esta actividad, la exigencia de acuerdo con la edad. Con Infantes es más bien explorar. Y hablarles del respeto por la casa de Dios y reverencia cuando ellos usen el micrófono en alguna participación.
CREA: Los niños aplican los conocimientos adquiridos. 10 min.	ACTIVIDADES Materiales: biblias, cámaras fotográficas o celulares, selección de piezas musicales y efectos diversos, por ejemplo: lluvia, truenos, muchedumbre, trompetas, etc., hojas blancas y lápices. a. Con el video reportaje grabado vamos a trabajar para grabar la música y efectos de fondo b. De acuerdo con el guion preparado el martes, ahora le sumamos las piezas musicales o efecto que queremos colocar y se graban con la ayuda del técnico de audio o algún joven experto en grabar caseramente en computadora o en celular. Nota: con Infantes y Primarios continuamos trabajando la noticia bíblica del día anterior, de modo que quede grabada y si da tiempo le colocamos los efectos especiales y fondo musical.

VIERNES

CLASE ADOLESCENTES/MENORES

APRENDE: Clase teórica 5 min.	TIPS PARA PRODUCCIÓN DE VIDEOS a. Historias contadas por los protagonistas b. Uso de trípode c. Efectos, tipos de letra d. Variedad (la clase viene en el programa general)
EXPLORA:	ACTIVIDADES: a. Se revisan todos los trabajos realizados por los niños de modo que no haya quedado nada inconcluso: 1) Las fotos que se tomaron unos a otros, 2) El foto-reportaje (también llamado reportaje gráfico, 3) Los guiones del video reportaje (pasados a limpio), 4) El saludo de reporteros en el que fueron grabados, 5) El video reportaje terminado con los efectos especiales. Todo debe estar bien documentado y archivado correctamente, incluso listo para presentarse en la clausura de la Escuela Bíblica de Vacaciones
CREA:	ACTIVIDADES: a. Esta revisión se realiza junto con los niños y es tiempo razonable, de modo que todo esté lo mejor preparado posible. b. En una memoria (USB) se le debe dar una copia en archivo a los padres de los proyectos de los niños. Pidan a los padres una memoria extraíble.